

PAYER IMRE

Széttört vallomás

Raknám a napokat egymás után a sorban,
mint a téglákat a mérőszinór mentén,
le ne dőljön – az egész.
(Mindig görbén raktam.
Mindig lezuhant.
Mit védek vagy fedek el?)
Vallomásom széttört.
Kihűlt szóra találok
csak fény után, csak láng után
– árnyékban, füstben.
Fojtott ének, felhőkön keresztül.
Az égi olló szára mégis nyitva áll.
Hol vagyok? Mikor vagyok?
Imbolyogva jár a fény.
Tünde tükrén tündököl.
A múlt helyszíne élesebb jelen,
mint a szürten homályló titok.
De életölő, de rossz titok.

Cápalift

Napjaimat számolnám
égbe fúró lajtorján.
Túlszámíthatatlanok.
Cápaliftben csillagok.

Raszputyin igaz története

Hajaj, a nagy idők!
Amidőn
Raszputyin bevágatott Hortobágyra.
Harmincegy centis löccsel,
kilenc rézgombos lajbiban.
Hosszú, sötét haja lobogott a viharban.
Általdübörgött a kilenclyükú hídon,
ütötte-verte a paripát,
imígyen ért a csárdához.
Az ajtóban a kocsmárosné
legszebb lánya strázsált.
A harmincegy centis löcs,
fején a varázsszemölccsel,
abban a minutumban rámeredt.
A kilenc rézgomb pediglen dalra fakadott:
Ra-Ra Rasputin, Russian crazy love machine.
A nagy mágus átdöngetett a csárda padlatán.
A tizenötödik kupa bort felhajtva
elhatározta, levágja szakállát,
beszerzi a tükröst,
kellően penderítendő az orr alatti
férfi ékességet, és csikósnak szegődik.
Eszerint menekedett meg a cári család
az ártalmas bűbájtól,
győztesen került ki a Nagy Háborúból,
Lenint elküldte a malac faszára,
a digitális csatorna az időtérben
felmorajlott, zavarosodott a pixel.