

# FELSŐMAGYARORSZÁGI HIRLAP

POLITIKAI UJSÁG,

Megjelen minden szerdán és szombaton este  
Kéziratokat vissza nem adunk.  
Szerkesztőség: Wekerle-tér 671.

Feloldó szerkesztő:  
Bíró Pál.

Főmunkatára:  
Dr. Buza Barna.

Előfizetési ár: egész évre 10 korona, félévre 5 korona,  
negyedévre 2 korona 50 fillér. — Egyenlő szám ára 10 fillér.  
Kiadóhivatal: Landesmann Miksa és Társai, Wekerle-tér 502  
Hirdetéseket a legutányobb árban közzük.

## Pünkösöd ünnepén.

Sátoralja-Ujhely, június 2.

Mennyi illat, mennyi poézis, mily végtelen és pompás, magasztos és lírai szépsége az életnek, a természetnek rejlik ebben a szóban: pünkösöd. Főnséges titka ezen nagy ünnep a vallásnak, amely átalakította az emberek szívét és meg-nemesítette gondolkodásukat. A gyöngye, még mindig kétkedő apostolok lelkeit megerősítette az új tan bátor megvallása, s azok kik csüggedő lélekkel látták az Isten Fiának temetését, Pünkösöd napján halálmegvetéssel vallották magukat keresztényeknek. Miként sebesen jövő szólnak a zugása áradt ki az isteni erősség az apostolokra és azok, kiknek nyelvét megnémította a félelem, most hirdetni kezdték előttük eddig ismeretlen nyelveken a halottaiból fel-támadt Istenembert.

És im azóta a huszadik századik hajnalát látjuk. Küzdelmes, tanulságos századok rohantak el felettünk. Trónok omlottak össze, népek lettek semmivé, nagy világ-raszoló alkotások pusztultak el, de a vallás megmaradt. És mintha valami fenyegető veszély rejtőznék a vallási érzelmek csíráiban: a vallási ellentétek milderőbb mértékben domborodnak ki. Mily anachronizmusa a mai lappangó vallási villongásnak, hogy éppen a

szeretet jegyében született keresztényen vallás erős oszlopaian nyugvó rendet titkos szű rája és mikor már sok sok félelmetes ellenségét legyőzte, mikor a Nerok és Diocletianok halálra üldözését kiállotta, apostolai kinos halálát elszenvedte, a patakokban folyó keresztény vér omlása megszűnt, mikor biztos láb-on állott a zsarnokok dühétől reszkető föld felületén is és végre az örök eszmét mégis győzelemre vitte, mert azt nem lehetett kioltani, mint a ragyogó napot — akkor ma újból helyet kell engednie egy áramlatnak, amely a vallási ellentétek kóros és beteg mizárait hordja magában.

Igazán siralmas szemlélődéssel kell betekintnünk a jövőbe, amikor husz század történelmén végignyargalunk. Idők és emberek változtak. A kereszténység meghódította a világot. Kifejlődött az állami élet keresztény alapon. Tudomány, művészet, egyzóval a kultúra megerősödött s ma a huszadik század hajnalán, alkotásainkra visszatekintve, nincs okunk szégyenkezni, mert haladásunk minden vonalon nyilvánvaló. Amde a jövő? Oly sejtelmesen félelmetes árnyékkal dugja fel ijjesztő fejét a vallási kérdés, a vallási türelmetlenség, a vallási ellentétek, hogy kétségbe eshetik fölötte minden magyar szív. Pedig mily égbekiáltó

bűn a *szeretet* eszményi, szép, ideális alapjaira épített hatalmas alkotásait megingatni. Mily veszedelem a hazaszeretetre, a család élet szentségére, az ebből kifejlődött erős társadalmi életre. És mégis mintha csak a szellemi haladások törvénye szerint folyton hullámzó historiát most a vallási harcok tüzebe akarná sodorni a végzet magnetikus keze. Miért, hogy milderre piros-pünkösöd hajnalán kell visszatérni? Miért, hogy milderre gondolni kell? Miért nem nyugodhat a békés, a hazaszerető szív mikor mind e rémképekét rozsa-illatos kék pünkösdi levegőbe kell festenie? Miért mindez?

Oh hogy hol van az a régi hatalmas kéz, az a szeretettől duzzadó isteni szív, az a töviskoronától vérző nemes homlok, hogy keze irányításával, szive melegével és homloka fenkölttségével békét, türelmességet, szeretetet hintene el ebben a bűnös világban, amely az agyoncivilizált erkölcstelen Páris nyomdokain immár a régi Róma lekélyébe kezd aláüledni?

Micsoda kétségbeeső igazsággal kell bevallanunk, — hacsak nem akarunk szemet hunyni — hogy a hazaszeretet eszménye ki van pé-cézve, a politikát, a sajtót nagyob-bára önző érdekek vezérik, a család szentélyi nagysága aláásva, a büntető statisztika ijjesztő mérv-

ben növekszik, a társadalomban talán soha olyan kaszt rendszer mint ma — még nem uralkodott, az ellentétek mélyebbek és veszedelmesebbek annál is inkább, mert szentöl-szemben, a külszin kedveért még némi egyöntetűség meg-látszik. De a jövőképe annál siralmasabb, hogy a szeretet eszménye éppen a lappangó áskálódások, a rejtőzködő bűnös társadalmi irány-zatok nyomása alatt mintegy a teljes összeomlással fenyeget.

Hogyha egy erős fordulat, egy szerencsés észretérés nem fogja áthatni az emberiséget a szeretet hírnökének, a szeretet martírjának ajándékával: a bölcsességgel, ha ez nem fog értelmet adni a függő kérdések megoldásában, tanácsot a kétes esetekben, tudományt a különböző helyzetekből való kibontakozásban, erősséget az ősi nemzeti jogok védelmében és azt a lelket, amely nem tühret harcot a felekeztek közt, hanem ezekkel karöltve kívánja felépiteni és erősíteni a *haza* eszményét: — akkor ki tudja mit rejt a jövő, ki tudja milyen sötét anarchiának mélységes siralomvölgye felé rohanunk?

Jöjj el *szeretet* eszménye, hozza meg a piros pünkösöd a leked ki-áradó égi sugarát és világosítsd meg az elméket, hogy a *haza* üdvének munkálásánál egygyek legyünk a honszeretben.

## TÁRCA.

### Nászutazók kis kátéja.

— Veronai hangulatok. —

A „Felsőmagyarországi Hírlap” eredeti tárcája  
Írta: Bíró Pál.

Verona, 1899. május hava.

Isteni szikráról ragyogó költők képzetele, az érzékiség realitásának mester irói, költő-lelkük egész tüzét, képzeletük lángjának minden erejét felemész-tették benne, hogy a csókot megéne-keljék. És milyen kontárok voltak ebben? Így elmélkedett a férj, mialatt repült a gőzös vele és ifju nevével a velencei partoktól a Lessini hegyek felé, a Garda tó tájékaéhoz, cyprus kert magányába az Adige mezőinek szépséges városába, Verona régi falai közé.

Venice misztikus, szinte félelmetes légköre szerte foszlott, mindaz ami eddig végig a Quarnero öblétől az utolsó velencei éjszakáig egy ködfátyolos kép konturjaiként tűnt fel, mintha egyetlen csókkal elmosdott volna. Ez a csók maga volt a megváltás. Az első igazi asszonyi csók.

Az isztriai partok mentén átszenvedt első éjjel gyötrelmei, a velencei esték a lagunának sötét vizén, a kinosan édes szerelmek első tanúi: a kipárná-zott gondolatok, az ébredő vágy nyomában kisarjadt első csókok kíméletés és kinos vergődése, az a szerelmi kalvária, amelyhez csak a mámor nyújtott enyhí-tő balzsamot: most, mintha az első, igazán asszonyi csók után egyszerre

elbontott volna, most oly szeliden rezgi át a lélek és a test minden fűrészságot, mint a nyár forró, kábító melegétől agyonkintzett tüdőt a nagy vihar utáni ide, friss levegő: éltet és új kedvet önt az elernyedt idegekbe, a vérbe, a pólusokba. Micsoda csók volt ez?

Ezután az utolsó velencei hajnali emlék után, mióta csak elhagyta a tengerre épített tündéroroszágukat, mióta itt ülnek egymással szemközt a kupé plus városához megtámaszkodva csak a sárgás buja olasz természetben, a szőlőligeteken, a dus mezőkön és földek-néznek el messzire, hosszan, szóltanul. A kocsi zakatolnak, néha meg-megállnak, a vasuti közlekedés minden kellemetlen zaja mintha nem is körülöttük volna, nem hallanak semmit, semmit... Az asszonyka csak a félig csukott szem-pillakokon keresztül vet néha egy tekintetet, valami piruló érzés visszariasztja őt attól, hogy egyenesen szemébe nézzen a férfinak, aki feltárta előtte az egész világot...

Veronáig alig váltottak egymással néhány szót... Ezt is csak azért, hogy hallják egymás hangját...

Itt mintha valami régi, kápos világ-ból ébredtek volna fel, mintha csak az imént indultak volna utnak Velencéből, az első szerelmi csókjuk emlékének bü-bájos világából... Olyan prózai lett egy pár percre minden. A börtönök és kórosak körül foglalatokodtak, a sok koldus szemtelenkedése még egy kicsit meg is bosszantotta, a droshkés kocsiok kétségbeesett versenyző-ajánlközása, a szárazföldi város: a tengerbe épített élet poéziséből az élet

prózájába taszította őket. A »Londres« szálloda fumoirjában mikor a napsgár alig világított már az ablakrostokon és az asszony valami szicíliai népdalt játszott a zongorán, újra belopzkodott lélkükbe a szerelm, az olasz levegő minden varaza csábítólag hívta őket ki az Adige partjára, ahol a hőmpoly-gó nagy folyó zaja a Monte Baldó lakóinak szerelmi életéről hozott új hang-gokat, újabb és újabb mesét, tele hang-lattal, Petrarca poézisének bübajos hangulatával.

És nyakukba vették a várost, végig kószáltak Veronettát, azután keresztül a Corso Cavoron, a Saint-Anastasia templomtól, ki a del Palióig. Embertömeg után vágytak, szorosan kart-karba fogva szóltanul járták végig a Corso di Porta Nuovat, ahol éppen most korzózott a veronai társaság eliteje. A kivilágított kirakatok fényében ugy megcsillogott az asszonyok fekete dus haja, mintha villámfényben uszó sötét fátlyol lebegett volna örökösen körül, igen sok ragyogó szemű világ feje körül... A járda mellett lassan haladó úri fogatok elé fogott nehézkés telivérek ezüstös szerszáma méltóságos lassu egyhangusággal csörgött... Apó rókos koldus gyerekek és öreg lá-zárok minden lépten-nyomon előtőlük esontos kezeiket... Itt már a katonaság ezüstöszi uniformisa mind na-gyobb mennyiségben tarkította a színes utcái képet... rikkanások friss lapkiadásukat ajánlgatták étkelen vi-sitással...

Mindez szinte egybeolvadt az ifju szerelmek előtt... egész lényök nem

az utca érdekességét leste. Csak a ki-aknázott szerelem végtelen nagy és mérhetetlenül boldog légrékőrből kívántak menekülni egynehány percre emberek közé, sok-sok ember közé... látni újságot, látni ismét más világot. Pedig hát mindez annyira egybeolvadt előttük, olyan mozgó tengerre alakult át, amelyet emberszívek, emberi szer-vek működése és nem a víztömeg milliárd porcikája mozgat. És itt is olyan érzés fogta el őket, mint a nagy tengeren. A végtelen és idegen tengeren. Egy emberáradat, amely csak még kö-zelebb vonzza őket egymáshoz, egy emberekből alkotott tenger, amelynek milliárd apró részecskéje, csak annyira érdekli őket, mint a tenger milliárd apró hullámpikkelye... Ezt a villám-fény világítja meg, ezt a holdvilág... itt emberi, földi érzelmek tömélten lelki és anyagi színáradata ragyog, vibráló előttük, amott égi és sejtlemesebb színárdat kelti bennük az illuzió...

Azért menjünk idegenek közé, azért menjünk tengerre, mert mindkettő sejtlemessége, végtelensége, szinésége a két ösmerős lelket jobban összefor-rasztja, egymásban az eddig ismeretlen érzelmeket fakasztja, egymáshoz dráisi erővel kapcsolja mindazt, ami eddig a sejtlemességében volt szép és nagy-szerű és itt még a valóságában is ki-apadhatatlanná válik.

Az az első leány-asszony csók, amely itten elszáll az asszony ajkáról még a fájdalomában is édesés lesz, az az első igazi asszony-csókok, amely itten az egyetlen és legigazibb földi boldogságot va-rázsolja az életbe, az soha el nem tűnő









1934/1900. Tk. sz.

**Arverési hirdetményi kivonat.**

A gálszécsi kir. bíróság, mint telekkönyvi hatóság közhírré teszi, hogy **Forgács János** végrehajtatónak **Petrás Erzsébet Munkácsi Jánosné** végrehajtatást szenvedő elleni 300 kor. tőkekövetelés és jár. iránti végrehajtási ügyében a sátoralja-ujhelyi kir. törvényszék és a gálszécsi kir. járásbírószék területén fekvő a.s.-keresztúri 140. számú tjkvben. A l. 1-13. sor 321 322. 438. 517. 580. 583. 651. 652. 687 394/28. 362/52. 364/28. 390/27. hr. sz. ingatlanból **Petrás Erzsébet férj.** Munkácsi Jánosné B. 5. alatti 1/4. jutaléka 942 koronában ezennel megállapított kiküldési ábrán elrendelte és hogy a fennebb megjelölt ingatlan az **1900. évi június hó 17-ik napján d. u. 2 óraker** Szécs-Keresztúr községe házánál meg. tarandó nyilvános árverésen a megállapított kiküldési áron alól is eladtni fog.

Arverezni szándékozik tartoznak az ingatlanok becsárának 10% át vagyis 91 kor. 20 fil. készpénzben, vagy az 1881. LX. t.-c. 42. §-ában jelzett árfolyammal számított és az 1881. évi november hó 1-én 3333. sz. a. kelt igazságügyminiszteri rendelet 8. §-ában kijelölt óvadék-képes értékpapírban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881. LX. t.-c. 170. §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszolgáltatni. Kelt Gálszécsen a kir. járásbírószék, mint telekkönyvi hatóság 1900. évi márczius hó 31-ik napján.

*Bálint, kir. albiró.*

2003/900. Tk. sz.

**Arverési hirdetményi kivonat.**

A gálszécsi kir. bíróság mint telekkönyvi hatóság közhírré teszi, hogy **Tomko András** végrehajtatónak **Petrás Pál és társai** végrehajtatást szenvedők elleni 100 kor. és stb. tőkekövetelések és jár. iránti végrehajtási ügyében a s.-a-ujhelyi kir. törvényszék a gálszécsi kir. járásbírószék területén fekvő a szécs-keresztúri 65 sz. tjkvben A 1-2. sor 142 és 143. hr. számú ingatlanból **Petrás Pál B. 12. 17. Petrás Anna férj. Novák Pálné. B. 11 21. Petrás Mária férj. Sztrópkai Andrásné B. 13. 18. Petrás Mihály B. 14. 19. kk. Petrás József B. 16. 22. sz. kk. Petrás János B. 20. alatti összesen 60/144-ed részttevő jutalékaira 1504 korona, továbbá a sz-keresztúri 185. sz. tjkvben A l. 1-8. hrsz. 472. 598. 609. 734. 390/4. 365/51. 392/29. 394/51 hrszámu ingatlanból **Petrás Pál 39. 14. Petrás Anna Novák Pálné B. 8. 18. Petrás Mária Sztrópkai Andrásné B. 10. 15. Petrás Mihály B. 11. 16. kk. Petrás József B. 14. 19. és kk. Petrás János B. 17. alatti összesen ugyanezek 60/144. részt tevő jutalékainak 620 korona ezennel megállapított kiküldési ábrán is a jogosultak elhallozása miatt az ezen jutalékokra özv. Kovály sz. Petrás Anna és özv. Petrás Mihályné sz. Gubanie Mária javára bekebelezett özvegyi haszonélvezeti jogokra való tekintet nélkül illetve azok fentartása nélkül elrendelte, és hogy a fennebb megjelölt ingatlanok az **1900. évi július hó 21-ik napján délután 2 óraker** Szécs-Keresztúr község házánál megtartandó nyilvános árverésen a megállapított kiküldési áron alól is eladtni fognak.****

Arverezni szándékozik tartoznak az ingatlanok becsárának 10 %-át vagyis 12 kor. 40 fillért és 62 kor. készpénzben, vagy az 1881. LX. t.-c. 42. §-ában jelzett árfolyammal számított és az 1881. évi november hó 1-én 3333. sz. a. kelt igazságügyminiszteri rendelet 8. §-ában. kijelölt óvadék-képes értékpapírban a kiküldött kezéhez letenni, avagy az 1881. LX. t.-c. 107. §-a értelmében a bánatpénznek a bíróságnál előleges elhelyezéséről kiállított szabályszerű elismervényt átszolgáltatni. Kelt Gálszécsen. 1900. évi április hó 5 napján.

A Gálszécsi kir. bíróság mint telekkönyvi hatóság.

*Bálint, kir. albiró.*



*Van szerencsém*

*a nagy érdemű közönség szives figyelmét*

*alantabb jelzett*

**Friss töltésű**

*ásvány vizseimre felhívni.*

**Elismert legjobb borvizek:**

- Bártfai
- Bikszádi
- Borszéki
- Czigelkai István
- Gieszhübli
- Krondorfi
- Luh-Erzsébet
- Margit
- Mohai Ágnes
- Parádi kénsav
- Salvator
- Szolyvai
- Polenai
- Xitűnő hatású gyógyvizek:
- Bilini
- Csizi
- Czigelkai Lajos
- Emsi
- Gleichenbergi
- Guber
- Halli iblany
- Lipiki
- Levico erős és gyenge
- Karlsbadi
- Marienbadi
- Parádi arzén
- Roncegno
- Selters König
- Hunyadi János
- Ferencz József
- Erzsébet
- Ivandai

*melyeket a legjutányosabb ábrán számítok*

*Szives megbízásokat kér*

**Malártsik György**

fűszer-, csomago-, ásványviz- és magkereskedő

**S.-A.-UJHELY.**



**Első zemplénmegyei honi butoresarnok.**

**S.-A.-UJHELY.**

Van szerencsém tisztelettel a n. é. közönségnek b tudomására hozni, hogy egy **nagy bevásárlásról** haza érkezvén, ez alkalommal azon szerencsés helyzetben jutott tam, hogy

**BUTORRAKTÁRAMAT**

a legmodernebb **szalon, ebédlő, és hálószoba berendezésekkel** óriási választékban bővíthettem ki.

Tekintettel pedig azon körülményre, hogy ezen nagy bevásárlásom alkalmával **egész raktárkészleteket vettem meg** azon kellemes helyzetben vagyok, hogy **mától fogva áruimat sokkal olcsóbb áron hozhatom forgalomba mint ezelőtt.** Miért is kérem e kedvező alkalmat megragadni és ígérem, hogy a n. é. közönség bizalmát mint eddig, úgy ezután is igyekezni fogok kiérdemelhetni.

63-44

Kiváló tisztelettel

**WILHELM HENRIK.**



**THIERY A. mell- és gyomor-balsamát**

(a melyet az egészségtől való féltés megkívánja)  
az egész világ kedveli és mindenütt keresik. Csak akkor valódi, ha az oblat látható **zöld,** a törvényszéknel bejegyzett „apáca”-védjegyvel van ellátva. Főműhatatlan szer minden **mell-, tüdő-, máj-, gyomorbetegség ellen stb. külsőleg is kitűnően hat és sebet gyógyít.**

**Thierry A. centifoliakenőcse**

(csodakenőcsek nevezik)  
utólérhetetlen szívó erőt és gyógyíthatóságot. Operációkat a legtöbb esetben fölöslegessé teszi. E kenőcsöt egy 14 éves, gyógyíthatatlannak tartott esetszűt, utjabban pedig egy 22 éves nárszerű bajt gyógyítottak meg. Antiseptikus és gyógyítóhatású mindenféle seb gyógyulásánál.

Próbátégy bérmentes 1 kor. 50 fill. Csak előzetes fizetés esetén küldjük meg.  
**Óvakodjanak utazatóktól és kerüljék az értéktelen, ugynevezett házi kenőcsöket s más efféleket.**  
Cím: **A. Thierry, gyógyszerész és gyár a Védőangyalhoz, Prograda, Pragerhof felé, a Déli vasút mentén.**  
Prospektus ingyen és bérmentve.

E szerek sokasban romlanak meg és jó azokat használatra készen a házban tartani. Az összes művelt államokban bejegyzett védjegyjeimnek utánzatát a törvény üldözi.

- issigac, Koppenhaga, fabrikok iartma. Milánó, A. Bertoloni. Malmö, Sevrige, Apot. Lejonet. Nantes, Pharmacie C. Frodot, Nápoly, Palermo. Paris, Pharmacie fraugaise, 1 & 3. Place de la République, Pharmacie Daproy, 11. Rue des francs Bourgeois. Praga, Béma. Corso. Agonizia del Polliciuco. Roubaix, Pharmacie F. Gorrath. Sarajewo, Senged. Temesvár. Tréscz, Velence. Vienne, Zürich.



**Kávéház megnyitás!**

Van szerencsém értesíteni a n. é. közönséget, hogy e városban a legesimesabb és modern izléssel berendezett

**Club kávéházat**

több évre bérbé vettem s azt f. hó 30-án este megnyitom.

Midőn ezt köztudomásra hozni szerencsém van, egyuttal bátorodom arról is értesíteni, hogy ugy a fővárosban, mint a vidék nagyobb városaiban szerzett szakképzettségem alapján a legjobb és legelőzékenyebb kiszolgálásban fogom a n. é. közönséget részesíteni.

Magamat a n. é. közönség pártfogásába ajánlván, maradok kész szolgálattal **Knirsch Károly.**



# Szivattyuk Mérelegek

minden neme, házi, mezőgazdasági, építkezési, ipari és egyéb célokra. Legjobb gummi- és kender-tömítők.

Legújabb javított rendszerű tizedes és fúró-súlymérlegek fából és vasból, kerékdelni gyári mezőgazdasági, ipari és házi célokra.

26-4 Mindenféle csövek.

Szivattyu- és gépgyártási botéti társaság

**W. GARVENS, Bécs**

I. Schwarzenbergstr. sse 6.

I. Wallfischgasse Nr. 14.

Kaphatók gép-, vas- s egyéb hasonló kereskedésekben, technikai és vízvezeteki üzletekben, kuforvállalatoknál — Kérjenek határozottan Garvens-szivattyukat, illetve Garvens-mérelegeket.

Árjegyzéket ingyen és bérmentve.

# Hirdetések

jutányos áron kösöltetnek.

jutányos árbani közlésre

felvételnek

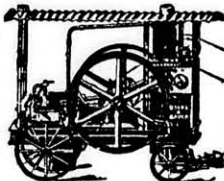
a „Felsőmagyarországi Hirlap“

kiadóhivatalában.

## BENZINMOTOROK és BENZINLOKOMOBILOK

villamos gyújtással és ventil kormányzattal ipari és gazdasági célokra, valamint villamos világításra

Legbiztosabb és legolcsóbb erő.



Nem veszélyes. Könnyű kezelhető.

## Gázmotorok

Legmesszebb menő jótállások. Képes árjegyzékek, valamint részletes költségvetések kívánatra ingyen.

**OSERS és BAUER**

gáz- és benzinmotorgyár és vasöntő Vezérképviseletőség és raktár:

**DÉNES B., Budapest, VI., Podmaniczky-u. 59.**

Richter-féle

### Horgony-Pain-Expeller

Liniment. Capsici comp.

Ezen hírneves házászer ellentállt az idős megpróbálásának, mert már több mint 30 év óta megbízható, fájdalomcsillapító bedörzsölésként alkalmaztatik köszvénynél, csúznál, tagzaggatásnál és meghúéseknel és az orvosok által bedörzsölésekre is mindig gyakrabban rendeltetik. A valódi Horgony-Pain-Expeller, gyakarta Horgony-Liniment elnevezés alatt, nem titkos szer, hanem igazi népszerű házászer, melynek egy háztartásban sem kellene hiányozni. 40 kr., 70 kr. és 1 frt. tisztekenkénti árban majdnem minden gyógyszerárban készletben van; 10 raktár: Török Izsácz gyógyszerésznél Budapestben. Bevásárlás alkalmával igen óvatossal legyünk, mert több kisbörtökű utánzat van forgalomban. **Ki nem akar megkárosodni, az minden egyes üveget „Horgony“ védjegy és Richter czégyegyzés nélkül mint nem valódit utasítsa vissza.**

**RICHTER F. AD. és társa, RUDOLSTADT** ca. és kir. udvari szállítók.

## Iglófüröd.

Klimatikus gyógyhely. Viggyógyintézet. Nyaralótelep.

Vasúti állomás Igló (Kassa-oderbergi vasút) Szepesmegyében 580 méter magasságban a tenger színe felett nagy kiterjedési fenyvesek közepe, pompás sétányokkal. Tükör-, kád- és fenyőfürdők, villanyozás, massage, kiválóan alkalmas gyógyhely idegyengesség, légszisztervek bántalmában szenvedőkben, tüdő- és szívbetegségekben.

Jó konyha, mérsékelt árak, zongora, olvasóterem, Lawn-Tennis.

Fürdővad május 15-től szeptember végéig. Elő- és utóvadban tetemes árleengedés Fürdőorvos **Dr. Neubeuer Lajos.** Posta és távirati állomás helyben. Utazás: Budapest-Kassa-Igló vagy Budapest-Rutka-Igló. Prospektusokkal szolgál

a fürdőigazgatóság Iglófüröden.

Friss csapolás esténkint.

## Bock kerthelyiségében

van a legkellemesebb nyári szórakoztató

és mulatóhely: egyenes kilátással a köseli

hegységekre, friss üde levegő, árnyékos fák

alatt. Estenként színház után friss csapo-

lásu köbányai Király sör. A legpompásabb

borok és meleg konyha éjfélig.

Lukács Károly kitűnő zenekara minden este itt játszik.

Villamos világítás, táncsterem.

# Back-sör! Back-sör!

*Van szerencsém a nagyjérdemű közönség szíves tudomására hozni hogy hetenként egyszer (pénteken) Dreher-féle BACK-SÖRT fogok kimérni.*



*Tisztelettel*  
**FRISS H.**

# Back-sör! Back-sör!

## Nagy Képes Világtörténet

*Képes diszjú a művelt közönség számára.*

ÁLDÁSSY ANTAL, BOROVSZKY SAMU, FOGARASSY ALBERT, GERÉB JÓZSEF,  
GOLDZIHER IGNÁCZ, GYOMLAY GYULA, MIKA SÁNDOR

közreműködésével szerkeszti

**MAR CZALI HENRIK**

*Mintegy 2500 szöveggéppel, 500 műmelléklettel, 60 színes műlappal  
50 történeti térképpel, 8500 szövegoldallal.*

### A Nagy Képes Világtörténet célja.

*Jelen munkával az első nagy világtörténeti mű jelenik meg magyar nyelven. Terveiben, céljában, eszközeiben, alakjában és terjedelmében egyaránt nagy és jelentős ez a vállalkozás.*

*A magyar tudomány nyújtja a magyar közönségnek az életkönyvét, a világtörténetet. Nemzeti művelődésünkre nézve fontos mozzanat ez.*

*Egy régi hiány pótlása, egy régi szükség kielégítése, egy régi kötelesség teljesítése.*

### A Nagy Képes Világtörténet illusztrációi.

*A Nagy Képes Világtörténet összes illusztrációi kizárólag egykoru vagy korhű ábrázolások lesznek. Képes mellékletei, történeti térképei, a szöveg közé nyomott rajzokkal és irásnévelésekkel a Világtörténet egy olyan kiegészített historial múzeumot nyújtanak az előfizetőknek, a művelődésünknek, amelyben lehetetlen beszerezni. Ezek a nagy európai múzeumokból, családi és nyilvános könyvtárakból és levéltárakból, építészeti műemlékekről egybegyűjtött a legnagyobb műszaki tökéletességgel reprodukált illusztrációk rendkívül emelik a mű értékét, az egésznek művészi értéket adnak.*

*Ez a tizenkét kötet a legfontosabb magyar könyvek közé tartozik. Ez a tizenkét hatalmas könyv arra való, hogy egy nemzetnek minden műveltségét tanítsa, barátságát, tanácsadóját, minden urit háznak őrsége legyen. A mű kiadására egyesült két könyvkiadó intézet bizalommal ajánlja, tehát nagy, magyar vállalatát a nagy magyar közönségnek.*

**Franklín Társulat**

magyar irodalmi intézet és könyvnyomda.

**Révai Testvérek**

irodalmi intézet részvényirtársaság.

**Megjelenik tizenkét kötetben**

*fontos, tehát soha meg nem sárguló papíron.*

**Egy-egy kötet ára**  
*rendkívül diszjes felbörkötésben, hórháttal és vászontárlállal*

**8 frt.**

*Minden négy hóban egy-egy kötet jelenik meg.*

**Megjelenik füzetes kiadásban is**

**240 füzetben.**

*Több füzet secumkép sem lesz.*

*Hetenként egy füzet fog közrebocsátatni.*

**Egy-egy füzet ára**

**30 kr.**

*A füzetes kiadáshoz díszes be-kötési táblák szállítanak.*

**A Nagy Képes Világtörténet megszerzeshető:**

a) **Füzetes kiadásban** hetenkénti 30 kros füzetekben minden rendes hazai könyvtárnál.

b) **Kötetes kiadásban** 12 kötetben, 8 frtjával

a) kötetenkénti utánvétellel bérmentve,  
b) havi 1 frt 50 kros részletfizetésre.

\*

*A rendelések a helyi könyvtárakhoz vagy a közeli kiadóhoz tartoznak.*

\*

**Tájékoztató képes prospektust**

VÁZ  
**mutatványfüzetet**

**ingyen és bérmentve**

küld a mű kiadóhivatala

**Budapest, VIII., Üllői-ut 18. szám.**

**Előfizető gyűjtők szíveskedjenek a kiadóhivatalhoz fordulni.**