

LÁSZLÓ NOÉMI

*Legújabb versem*

*Édes jó olvasóm, itt a legújabb versem.  
Most elmondom rím nélkül, nyersen,  
a dolgokról mit gondolok.*

*Mint látjuk, elég bonyolult dolog.  
Öt sort sem írtam még le, becsúsztak a rímek,  
mert agyam magyarul rímekre hív meg,  
beszédem gondolkodás nélkül pattan,  
két szó ha összecseng, az énnekem  
még mindig ellenállhatatlan.*

*Így történik velem a vers,  
harmincnál is több éve már.  
Szótagról szótagra tapogatózom.  
Síkos barlang a nyelv, tengerfenék,  
hegycsúcsra épített hajdani vár,  
ahová alábukom, fölkapaszkodom,  
hogymagusból és mélyből is  
báméskodhassam  
némely dolgokon.*

*Régen azt hittem, mindenről  
mindent lehet majd tudni egyszer.  
Nézem: itt rettegés, hogy élelmünkben  
lehetetlenül sok a vegyszer, ott rettegés,  
hogymismeretlenek az életünkre törnek,  
hogyma tömeget ölelő butaság íve mégsem  
tört meg. Egymást tapossák képletesen vett  
vakok, némák és süketek, a valódiakat  
szinte csak anyjuk látja meg.*

*Egy vers hangulata kétezer tizenhétben  
sem lehet oldott. Égő gyújtózsínórral,  
mérget lehelve tolulnak előnkbe a dolgok,  
divatcikk, ragacsos műanyag kukák,  
betonból öntött szoborféleségek,  
bálázott fölösleg, gőzölgő aszfalt,  
háztartási gépek.*

*Nem csoda hát, hogy fogynak a sorok,  
pedigmég el sem kezdtem mondani,  
mit gondolok. Ne kérdezd, miért nem.*



*Elmondom kérdezetlenül, amíg a nap  
fölhág az égre, és a láthatárra ül,  
bágyadtan fénylik mint anyák szemén  
a gond. Mert a költő csak mond,  
csak mond, csak mond.*

*Értelme nincs. Gyöngy a beszéd,  
színjátészó, szép, tökéletes. Aztán gurul,  
semmit sem tudsz hozzá támasztani,  
megkapaszkodni benne nem is érdemes.*

*Bár a költő is kapaszkodna néha.  
Élete könnyű, tétlen, felelőtlen, léha,  
mondják. Szorítja minden oldalról  
a bizonyosság,*

*hogy férfi, nő, fiatal, vén, keleti, nyugati.  
Egy anyanyelve van, azzal repül időbe, térbe ki,  
azzal visszhangzik lényében a gondolatfutam.*

*Hát hogy ne volna fásult, izgatott,  
zsibbadt, őrzöngő, kétségbeesett?  
Hogy ne bámulna konokul szívének kedves  
képeket, szavakból összeálltakat, mint akit  
egyszer csak megbabonáztak?*

*Hogy ne akarná folyton magára bontani  
a házat, ezt az egyetlen nyelv szavaiból  
rakott, rozoga menedéket, ami a haláltól igen,  
a kárhozattól egyáltalán nem véd meg?*

*Hogy ne akarná folyton  
elvont csodák himnuszát zengeni,  
olyannyira, hogy szava sincs ahhoz,  
aki gondját viseli, élni segíti?*

*Hálátlan lény a nyelv szerelmese.  
Szívkamrája mennyezetét veri  
egy élet összehordott, gyűrött szennyese.  
Annak a tetején kell káprázatos dalba fognia.*

*Mert valaki hajlandó lesz lehozni a*