

OLÁH JÁNOS

**Töredékek**

Meghalni miért  
ilyen nehéz,  
ólomsúllyal  
telik meg  
a láb, a fej, a kéz.

\*

Bólong az álnok  
mandragóra,  
s nyekk, a szíven  
lőtt hegedű,  
mindennek  
vége lett azóta,  
elhalt a szüreti  
derű.

\*

Ülök a kályha  
előtt,  
odabent pattogva  
a tűz,  
megzabolázott  
erőd,  
korlátlan misztérium,  
érezem, csillagmilliár-  
doktól az összejtig elűz,  
kínok kínja, mit a lét  
elszenvedni meg sose un.

\*

Én is voltam valaki,  
aki már nem vagyok,  
eloldódott a semmibe  
a sokk,  
léetlen létű, gyökér-  
telen ok.

Érthetetlen  
érzelmek  
sejtboga-ága  
hamis térkép-  
ként vetül a  
világra.

\*

S te látni  
szeretnél,  
céliránt  
bolyongani  
mégis,  
szélütötte,  
beszámítha-  
tatlan  
fétis.

\*

Ne gondolj  
soha semmire,  
bátran  
találj nyugtot,  
ott lapul ügyis  
a nyugtod  
a kardsújtásnyi  
halálban.

\*

Halálos, elfeledett  
lehü óra,  
mulandóságunk  
titoktalanított  
létű valója,  
bitófa, hurok,  
kivégzés-szürke  
golyó,

nyakmetsző bárd  
vagy a csöndes  
ágybeli béke,  
kórházi fondor  
a csövekre akasztott  
lét töredéke,

morzsoljuk haló  
ujjaink között,  
ami még  
vétlen agyunk  
vetítövásznán  
kiég,  
töredék-hangok,  
jajok, vélt  
örömök.

\*

Létlen létünk  
felborzongó világa,  
akik voltunk,  
de már nem vagyunk,  
belebukva száz  
menthetetlen  
vágyba,  
hiába-lázzal  
telik el agyunk.

\*

Odalenn a város  
suttog,  
de cseppet sem  
kiszámíthatóbban,  
mint ezredéve  
a gyilkos pusztá,  
a suttogó vadon.