



**Bolla Eszter** (1995, Pápa) a Károli Gáspár Református Egyetem magyar szakos hallgatója. Jelenleg gyakornokként dolgozik a Magyar Naplónál, emellett Szendrey Júliáról írja szakdolgozatát. 2016-ban a Ráció Kiadónál volt segédszerkesztő.



**Kovács Flóra** (1982, Hódmezővásárhely) irodalomtörténész, egyetemi óraadó (SZTE), PhD, szerkesztő. A kortárs irodalom, irodalomelmélet, színházelmélet, komparatiztika területén közöl írásokat. Megjelent kötete: *A közösség a kortárs erdélyi drámában és színházban* (2013).



**Both Balázs** (1976, Sopron) költő. 2002-ben végzett a Benedek Elek Pedagógiai Főiskolán. Jelenleg a Soproni Rendőrkapitányságon dolgozik szolgálatparancsnoki beosztásban. Bella István-díjas (2017). Legutóbbi kötete: *Ha nem marad kimondatlan* (versek, 2013).



**Kulin Borbála** (1979, Budapest) költő. A Debreceni Egyetemen szerzett doktori címet, kutatási területe Illyés Gyula életműve. A Vörös Postakocsi folyóirat szerkesztője. Önálló kötete még nincs, legutóbbi munkája Illyés Gyula és Gara László levelezésének sajtó alá rendezése (2007).



**Géczy János** (1954, Monostorpályi) József Attila-, Artisjus- és Gizella-díjas költő, író, képzőművész, egyetemi oktató. A József Attila Tudományegyetem biológia szakán diplomázott. 1990-től az Iskolakultúra, 1993 és 2000 között a Vár utca 17. szerkesztője. 1995-től oktat művelődés- és neveléstörténetet a Pécsi Tudományegyetemen, majd a Pannon Egyetemen és az MFTK-n, habilitált docens. Legutóbbi kötete: *A rózsza jegye alatt* (tanulmányok, 2016).



**Lezsák Sándor** (1949, Kispest) Pilinszky János-Bethlen Gábor-, Szent Adalbert-díjas költő, tanár, politikus. A Juhász Gyula Tanárképző Főiskola magyar-történelem szakán végzett. 1988-ban a Magyar Demokrata Fórum alapítója. A Lakitelek Alapítvány és Népfőiskola alapítója, kuratóriumi elnöke. A Mindszenty Társaság ügyvezető elnöke. 1994-től országgyűlési képviselő, 2006-tól a Fidesz frakció tagja. Az Országgyűlés alelnöke. Legutóbbi kötete: *Társai elmentek Megváltót nézni* (versek, 2015).



**Győri László** (1942, Orosháza) József Attila- és Radnóti-díjas költő a Kilencek tagjaként indult. Az ELTE magyar-könyvtár szakán végzett. A salgótarjáni, a kaposvári és a tatabányai megyei könyvtárban, majd Budapesten, az 1956-os kutatóintézet könyvtárában dolgozott. Legutóbbi kötete: *Fordított pohár* (versek, 2016).



**Miklós Péter** (Szeged, 1980) történész-muzeológus, a hódmezővásárhelyi Emlékpont Múzeum intézményvezetője. A Szegedi Hittudományi Főiskolán 2002-ben hittanári, majd a Szegedi Tudományegyetem Bölcsészettudományi Karán 2004-ben történelem szakos bölcész és tanár diplomát, illetve – politikatörténeti tárgyú értekezésével – 2012-ben PhD fokozatot szerzett. 2004 óta egyetemi oktató, jelenleg a Szegedi Tudományegyetem Juhász Gyula Pedagógusképző Karának adjunktusa és a Kodolányi János Főiskola címzetes főiskolai tanára. Legutóbbi kötete: *Szikra, láng, hamu. Az 1956-os forradalom és szabadságharc Csongrád megyei emlékezete* (2016).



**Horváth (EÖ) Tamás** (1959, Szentgotthárd) író, pedagógus. Éneket tanít a budapesti Szinyei Merse Pál Gimnáziumban, ahol a Németh László Önképzőkör munkáját is segíti. Tanítványaival közösen adta ki a Vita című folyóiratot. Főten él. Legutóbbi kötete: *Babylon polgárai* (kisregény, 2015).



**Jakab-Köves Gyopárka** (1971, Veszprémvarsány) író, az ELTE német szakán végzett 1995-ben. Szombathelyen él. Írásai eddig mások mellett a Hittelben és Magyar Naplónban jelentek meg. Legutóbbi kötete: *reposit. Válogatott írások 2012–2014* (2014).



**Murányi Zita** (1982, Budapest) Bródy Sándor-díjas költő, író. A Szegedi Tudományegyetem kommunikáció szakán végzett 2010-ben. Legutóbbi kötete: *Duplapu* (regény, 2007).



**Kopácsy Gergely** (1980, Budapest) 2005-ben végzett az Eötvös Loránd Tudományegyetemen, magyar nyelv és irodalom szakon. Öt éven át tanított, többek között Budapesten az angolkisasszonyok gimnáziumában. 2010 óta a közigazgatásban dolgozik, két esztendeje a közoktatás fejlesztésében vesz részt.



**Nagy Zsuka** (1977, Nyíregyháza) költő. A Nyíregyházi Főiskolán és a Miskolci Egyetemen végzett. Középiskolai tanárként dolgozik Nyíregyházán, valamint a Vörös Postakocsi folyóirat munkatársa. A Kölcsy Társaság elnökségi tagja; a Szabolcsi Írók Társaságának titkára. Kaleidoszkóp- és Vörös Postakocsi-díjas. Kötete: *mégismarionett* (2008).



**Pásztor Zoltán** (Budapest, 1968) rádiós, televíziós szerkesztő. Az ELTE BTK francia–kulturális antropológia szakán végzett. Jelenleg az ELTE Irodalomtudományi Doktori Iskolájában doktorandusz. Kutatási területe: magyar–francia kulturális kapcsolatok 1925–1949 között. Ösztöndíjas volt Nizzában, Brüsszelben és Damaszkuszban. Több száz rádiós és televíziós műsort készített. Legutóbbi filmje: „*Sose akartam más lenni, csak katona*”. *Portré Koós Ottórol* (2017).



**Ratzky Rita** (Budapest, 1952) irodalomtörténész. Tanulmányait az Eötvös Loránd Tudományegyetemen végezte magyar–orosz–filozófia szakon. 1999-ben az ELTE-n PhD-fokozatot szerzett. Tizenkét évig kiadói szerkesztőként dolgozott a Kossuth Könyvkiadó Szépirodalmi Szerkesztőségében. 1987-től az Irodalomtörténet kritikai rovatvezetője, majd felelős szerkesztője. 1989-től 1995-ig a Petőfi Irodalmi Múzeum kéziratárában dolgozott. 1998-tól a Károli Gáspár Tudományegyetem XVIII–XIX. századi tanszékének oktatója volt. 2000-től 2005-ig a Petőfi Irodalmi Múzeum főigazgatója volt, majd főtanácsként dolgozott ugyanott. Kutatási területe: Kölcsy Ferenc, Petőfi Sándor és Szendrey Júlia munkássága. Legutóbbi kötete: „*Halhatlan a lélek*”. *Tanulmányok, cikkek, kritikák a 18–19. század magyar irodalmáról* (2015).



**Reisinger Attila** (Hegyeshalom, 1947) író, a hetvenes évek óta ír prózát. Könyvei történelmi-lélektani regények, valós eseményeket dolgoznak fel. Legutóbbi kötetei: *A Lajta menti forradalom* (kisregények, 2016).



**Solymosi József** (Budapest, 1978) történész. 2009-ben szerzett PhD-fokozatot történelemtudományokból. 1998-tól a Hadtörténelmi Levéltár munkatársa, jelenleg főlevéltáros. Kutatási területe a XIX–XX. századi magyar történelem, különös tekintettel 1848–49-re és az 1945 utáni hadsereg-történetre. Legutóbbi kötete: *Forradalom és szabadságharc Északkelet-Magyarországon 1848–1849-ben* (2013).



**Szakolczay Lajos** (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik. Budapesten él. Kölcsy- (1995), József Attila- (1996), Arany János- (2012) és Tamási Áron-díjas (2015). Legutóbbi kötete: *Korunk farsangja* (tanulmányok, esszék, kritikák, 2016).



**Szegedi Kovács György** (1959, Szeged) Vörösmarty-díjas költő. Gyermekkorát a szerb határ melletti Kelebián töltötte. Tanulmányait az Adventista Teológiai Főiskolán végezte. 1987 óta publikál folyóiratokban, nyolc önálló könyv szerzője. Sárszentmihályon él. Legutóbbi kötete: *Enyhítő körülmények* (versek, 2014).



**Szokolay Domokos** (1989, Békéscsaba) történész. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Történettudományi Doktori Iskolájának PhD-hallgatója, a Nemzeti Emlékezet Bizottságának munkatársa, tudományos kutató.



**Udvardy Zoltán** (1964, Budapest) évtizedekig dolgozott újságíróként különböző sajtóorgánumokban (Közársaság, Esti Hírlap, Pesti Hírlap, Új Magyarország, Napi Magyarország, Magyar Nemzet). Emellett az SBS ausztrál közszolgálati rádió magyar nyelvű adásának egyik budapesti tudósítója is volt. 2011 óta pártfogó felügyelőként dolgozik. Legutóbbi kötete: *12 elgépelt oldal* (novellák, 2015).



**Varga Viktor** (1987, Budapest) szerkesztő, kritikus 2011-től a PPKE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskolájának hallgatója. Kutatási területe: a fantasztikus műfaj elmélete és magyarországi megjelenési formái. A Kortárs Online filmes rovatának vezetője volt.



**Zsilinszky Gyula Ferenc** (Szolnok, 1948) építész-mérnök, építészeti szakíró, szakgrafikus. 1973-ban kapott építész-mérnöki diplomát a Budapesti Műszaki Egyetemen. 1973 és 1989 között építész- és településtervezőként, ezt követően 2006-ig építésügyi tisztviselőként dolgozott. Az utóbbi 30 évben 200-nál is több publikációja jelent meg különböző építésügyi és szabadidős folyóiratokban, főként az otthonteremtés tárgykorében, valamint építésügyi szabályozási témákban. Kötete: *Családi házak bővítési lehetőségei* (1986).

**Látogasson el a Magyar Napló webáruházába, ahol kedvezményes áron vásárolhatja meg kiadványainkat:**  
 Vers • Próza • Dráma • A Magyar Irodalom Zsebkönyvtára  
 Nyitott Műhely albumsorozat • Mesekönyvek  
 Németh László irodalomtörténete • Ismeretterjesztő könyvek  
 Műfordítások • Művészeti albumok • Szociográfia  
 Irodalomtörténet, tanulmány, esszé • Antológiák  
 ► [www.magyarnaplo.hu](http://www.magyarnaplo.hu)