

A szerkesztőség címe (Írott Szó Alapítvány)

**1092 Budapest, Ferenc krt. 14.**Levelezési cím: **1450 Budapest, Pf. 77.**Számlázási cím: **1062 Bp., Bajza u. 18.**Telefon/fax: **413-6672, 413-6673**Szerkesztőségi mobil: **(70) 388-7034**

Központi e-mail cím és előfizetés:

**info@magyarnaplo.hu**

Elérhetőségünk a világhálón:

**www.magyarnaplo.hu****www.facebook.com/magyarnaplo**

Kiadja az Írott Szó Alapítvány

(1092 Bp., Ferenc krt. 14.)

és a Magyar Napló Kiadó Kft.

(1062 Bp., Bajza utca 18.)

Terjeszti a Magyar Lapterjesztő Zrt.

(1097 Bp., Táblás u. 32.)

Előfizetésben terjeszti

a Magyar Posta Zrt. Hírlap Üzletága

(1080 Bp., Orczy tér 1.)

Előfizethető valamennyi postán,

a kézbesítőknél, e-mailen (hirlap@posta.hu),

faxon (303-3440)

Egy évre 7500 Ft, fél évre 3900 Ft.

További információ: 06-80-444-444

Nyomda: Pannónia Nyomda Kft.

(1139 Bp., Frangepán u. 16.)

**A folyóirat megrendelhető****szerkesztőségünkben is:**

- személyesen:

**1092 Budapest, Ferenc krt. 14. I/5.**• levélben: **1450 Budapest, Pf.: 77.**• telefonon: **06-1-413-6672**• e-mailen: **info@magyarnaplo.hu**

## Vastag vaj van a füle mögött

„Legelőkelőbb köreink a nemzeti kultúra ápolásában rájuk váró feladat elől már jó ideje következetesen kitérnek. Magyar nyelvszokásukat, kiejtésüket mintának el nem fogadhatjuk. Ez a kiejtés részint az illetők idegen származása, részint a kora gyermekkorban megkezdett idegen nyelvtanulás miatt tele van idegen ízzel, a magyar szokástól eltérő, tehát helytelen ejtémóddal. (...) Mintha a műveltség ára az volna, hogy elveszítjük az élő beszéd magyar zamatát. S akik alulról kerülnek a középosztályba, sietnek eltanulni ezt a színtelen, semleges, sőt hibás beszédet, mert azt hiszik, ez a finom, ez az előkelő, s eldobják a magukkal hozott egészséges, gazdagabb színezésű kiejtést. (...) A beszéd szinte a nemzetért való testi kiállás egy formája. Hol romlik a kiejtés? Ahol fogyatékos a nemzeti öntudat és a vele járó felelősségérzet. Ahol a nyelv tudása nem tartozik a legmagasabb kultúrideálok közé. Ahol az idegen nyelvek tudása fontosabb, mint a nemzeti nyelv.”

Mindezeket a szavakat Györfly István idézi 1939-ben közzétett, *A néphagyomány és a nemzeti művelődés* című röpiratában Kodály Zoltánnak a magyar kiejtés romlásáról írott dolgozatából. Kodály és Györfly még harcoltak a helyes magyar nyelvhasználat létjogáért, az anyanyelvi műveltség kiterjesztéséért, olyannyira, hogy Teleki Pál minisztersége idején kormányprogrammá is sikerült tenni elképzelésüket.

Hol tartunk ma? Sokkal hátrább. Ma már a magyar nyelvhasználatban rejlő nemzeti értékek, s így a helyes magyar nyelvhasználat ügye alig valakit érdekel. A Magyar Tudományos Akadémia szakemberei közül is sokan azt tartják, a nyelv romlása természetes, már-már üdvözlendő jelenség, mivelhogy nem is romlásról, csupán változásról, hogy ne mondjam: fejlődésről van szó. A különbség az, hogy rossz példával manapság nem a művelt középosztály tagjai járnak elől. Egyrészt, mert ilyen középosztály nem létezik, másrészt azért, mert a példakép már nem a művelt, anyagilag független polgár, hanem a celebnek nevezett közszereplő. Ők adják a mintát.

Milyent? A magyar nyelvben a szavak első szótagjára esik a hangsúly. A mintaadók többsége ezt az utolsóra teszi, mintha angol slágert énekelne. A többség lelkesen követi a mintát. Még a magyartanárok, diákok többsége is.

A minap hallottam egy televíziós megmondó embert, aki valamely közszereplőről kialakított lesújtó véleményét így fogalmazta meg: „Vastag vaj van a füle mögött.” Egyetlen mondatban ügyesen összezagyvált három szólást is. Akinek vaj van a fején, ne menjen a Napra, mondjuk, ha azt akarjuk kifejezni, az érintettnek van takargatni valója, tehát jobb, ha háttérbe húzódik. Van valami a füle mögött, azaz elkövetett már valami disznóságot. És legvégül: Vastag bőr van a pófáján, azaz nem szégyell semmit. Mindegyik mondás egyszerű, világos képi kifejezés, amely a népi gondolkodásmódban gyökerezik. Amit megmondó emberünk mindezekből kevert, érthetetlen zagyvaság. Azonban sajnos tapasztalnom kellett, hogy egyre többen szegődnek a nyomába.

A cégtáblák, reklámfeliratok köréből is hoznék példát a dühödten burjánzó sznobizmus illusztrálására. Máriaremetén lakom, a szomszédságomban, Hidegkúton nemrég új üzlet kialakításába fogtak. Elsőnek a cégtábla került a helyére. SILVER FOX, ez állt rajta. Találgattam, mi lesz majd odabent, esetleg szörmeüzlet? Nem kellett sokáig találgatnom: pár hét múlva megnyílt az üzlet, és láss csodát, étkezde várta vendégeit. Nem hiába, lelkes fiatalok álltak sorban a pultnál. Lehet, hogy rókahúsra vártak?

**Oláh János**

**Szerkesztőbizottság:** *Jókai Anna* (elnök),  
*Báger Gusztáv*, *Horváth Antal*,  
*Kalász Márton*, *Kő Pál*, *Nemes Attila*,  
*Salamon Konrád*, *Szakály Sándor*, *Vasy Géza*

**Főszerkesztő: Oláh János**  
E-mail: olahjanos@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 388-7035

**Munkatársak:**

**Berta Zsolt**  
(Magyar Napló Könyvesbolt,  
Budapest, VIII. ker. József krt. 70.,  
Józsefvárosi Galéria)  
Mobil: (70) 421-9580  
magyarnaplo@magyarnaplo.hu

**Bíró Gergely**  
(olvasószerkesztő, próza)  
E-mail: proza@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 388-7031

**Bornemissza Ádám** (tördelőszerkesztő)

**Cech Vilmosné** (gazdasági ügyintéző)

**Csontos János** (Nyitott Műhely)

**Gilányi Magdolna**  
(szerkesztő, rendezvényszervező)  
E-mail: gilanyi.magdolna@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 421-8147

**Mórocz Gábor** (Könyvszemle, tanulmány)  
E-mail: moroczgabor@magyarnaplo.hu

**Parragi Zoltán** (ügyintéző)  
E-mail: parragizoltan@magyarnaplo.hu

**Réger Ádám** (szerkesztő)  
E-mail: regeradam@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 388-7032

**Szalai Judit**  
(szerkesztő, Versmaraton,  
Magyar Napló-hajóút)  
E-mail: szalaijudit@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 421-7962

**Szentmártoni Anikó**  
(szerkesztőségi titkár, terjesztés, előfizetés)  
E-mail: szentmartonia@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 388-7030

**Zsiga Kristóf** (könyvkiadás)  
E-mail: zsigakristof@magyarnaplo.hu  
Mobil: (70) 388-7033

**Zsille Gábor** (vers)  
E-mail: vers@magyarnaplo.hu

Borító: **Oláh Mátyás László**  
\*

A címlapon: **Leonyid Volodarszkij**  
(Fotó: **Jurij Klimenko**)

*Meg nem rendelt kéziratot nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. Minden felbélyegzett, válaszborítékkal ellátott levélre válaszolunk. Mutatópéldány kérhető a szerkesztőségben.*

Oláh János: *Vastag vaj van a füle mögött* ..... 1

**SZEMHATÁR**

Vasadi Péter: *Nagy László litániájára* ..... 3  
Jánosi Zoltán: *Sebekre küldött patyolat*  
*Modellalkotás, mítosz és sorskifejezés Nagy László portréverseiben* ..... 5  
Soltész Márton: *Nagy László kétségbevonat öröksége*  
*Még egyszer a Ki viszi át a Szerelmet című versről* ..... 10  
Ágh István: *Kihalt emlékhely* ..... 13  
Horváth (EÖ) Tamás: *Ballada a hétköznapi ember igazáról* ..... 14  
Lázár Balázs: *szürke lepke; A téli parton* ..... 19  
*zöld* ..... 20  
Pósa Zoltán: *Spirituális realizmus és keresztény elhivatottság.*  
*Jókai Anna, a Hamvas–Várkonyi–Kodolányi triász szellemi*  
*örökségének átörökítője és újjáteremtője* ..... 21  
Szalay Károly: *Transzcendenciára nyíló életmű* ..... 27  
Barabás Zoltán: *Ne nézd; Haiku XIV.* ..... 32  
*Legalább a mát...; Hiánya velem* ..... 33  
*Oszét festők* ..... 34  
Szemadám György: *Magyarok Észak-Oszétiában* ..... 35  
Payer Imre: *Már látom szürke felhők alatt; Az új arc!* ..... 45  
Deme Tamás: *Alkonyat, Makovecz bekiált* ..... 46  
*Valóság* ..... 47  
Miskolczi Ambrus: *Legionárius regényvilág* ..... 48  
Leonyid Volodarszkij: *\*\*\*; Táblakép olajjal; 14+100=14* ..... 54  
*Csók; \*\*\*;* ..... 55  
*Szépnemű vagy, lélek; \*\*\*;* ..... 56

**NYITOTT MŰHELY**

Marosi Lajos: *Szputnyikkal vagy hittel az egekbe*  
*Virtuális dialógus Leonyid Volodarszkij orosz költővel* ..... 57

**KÖNYVSZEMLE**

Alföldy Jenő: *Az őszinteség szabadító ereje*  
*Oláh János: Belső tükör. Összegyűjtött versek 1958–2014* ..... 62  
Kovács Flóra: *Olvasások, nyitások*  
*Pieldner Judit: Az értelmezés ideje* ..... 65  
Zsille Gábor: *Kiteljesedő jelen*  
*Lázár Balázs: Bomlik a volt* ..... 67

**SZERZŐINK** ..... 68

**Számunkat oszét festők alkotásaival illusztráltuk.**