



Áfra János (1987, Hajdúböszörmény) költő, a KULTer.hu alapító főszerkesztője, az Alföld munkatársa, továbbá a Prae.hu és a Szkhonion szerkesztője. A Debreceni Egyetem Irodalomtudományok Doktori Iskolájának hallgatója.



Alföldy Jenő (1939, Budapest) irodalomtörténész, kritikus, a Nemzeti Tankönyvkiadó nyd. főszerkesztője; József Attila-díjas (1984). Kecskeméten él. Legutóbbi kötetei: *A megszenvedett éden* (Költők, esszéírók, elbeszélők, 2010), *Igézet és magyarázat* (tanulmányok, 2012), *A Hívó Hang – Pályakép Tornai Józsefről* (2013).



Baji Lázár Imre (1957, Budapest) orvos, antropológus, egyetemi docens. Gyakorló orvosi munkája mellett 1993 óta tanít a Semmelweis Egyetemen és 2004 óta a Károli Gáspár Református Egyetemen. Számos monográfiája, egyetemi jegyzete, könyve jelent meg magyar és angol nyelven a magatartástudományok és az orvosi antropológia tárgykörében. Az *Ökotáj* folyóirat szerkesztője 1998 és 2010 között. *Attached files* című monográfiája megjelenés előtt áll.



Beke Mihály András (1956, Bukarest) író, újságíró, műfordító, kultúr-diplomata. A Babeş-Bolyai Tudományegyetem magyar–orosz szakán végzett. A PPKE-n szerzett Európa-szakértő diplomát. 2003–2012 között a Magyar Televízió munkatársa. 2003–2008 között a bukaresti Magyar Kulturális Intézet igazgatója. Legutóbbi kötetei: *Humok Európában. Gondolatok a magyar kulturális diplomáciáról* (2010), Alain Minc: *Új középkor* fordítás franciából.



Deres Kornélia (1987, Miskolc) költő, szerkesztő. Az ELTE magyar–angol szakán végzett, 2011-től ugyanott az Irodalomtudományi Doktori Iskola ösztöndíjas hallgatója. 2003 óta publikál. Verseit eddig német, szerb, szlovén és bolgár nyelvre fordították le. Tagja a JAK-nak, a FISZ-nek és a Színházi Kritikusok Céhének. Első verseskötete: *Szórapa* (2011) 2012-ben elnyerte a Makói Medáliák-díjat.



Ferdinandy György (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. 1976-tól 1985-ig a Szabad Európa Rádió külső munkatársa. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006). 2011-ben kitüntették a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztjével. Legutóbbi novelláskötetei: *Pók a víz alatt* (2012), *Mélyebbre* (2013). Legújabb kötete idén áprilisban jelenik meg *Fortuna szekerén* címmel kiadónk gondozásában.



Hermann Róbert (1963, Székesfehérvár) történész, az MTA doktora. 1987 óta a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum munkatársa, egy ideig igazgatója, majd a Bécsi Állandó Levéltári Kirendeltség vezetője, jelenleg a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum parancsnokának tudományos helyettese. 2012-ben kitüntették a Magyar Érdemrend középkeresztjével. Legutóbbi kötetei: *A Drávától a Lajtáig. Tanulmányok az 1848. nyári és őszi dunántúli hadi események történetéhez* (2008), *Negyvennyolcas történetünk mai állása* (2011).



Ircsik Vilmos (1944, Városöd) író, műfordító, az ELTE magyar–német–orosz szakán végzett. Irodalmi munkásságát a Tiszta szívvel nemzedékében kezdte. Veszprémben él. Magyar Napló-nagydíjas (2000), Szabó Zoltán-díjas (2005), a Magyar Írószövetség és a HM pályázatának nívódíjában (2003, 2004, 2009), különdíjában (2005) és összevont díjában (2007, 2011) részesült. Legújabb novelláskötete idén tavasszal jelenik meg *Kertek és kerítések* címmel kiadónk gondozásában.



Jenei Gyula (1962, Abádszalók) költő, az Eső főszerkesztője, a szolnoki Varga Katalin Gimnázium tanára. Legutóbbi verseskötete: *Az időben rend van* (2011).



Kelemen Lajos (1954, Büssü) író, Kaposváron él, Radnóti-díjas. Legutóbbi kötetei: *Olvasó* (esszék, 2008), *Föltett igaz* (versek, 2010), *Égni másért se* (esszék, 2012), *Arnyalatok igazsága* (tanulmányok, 2013), *Szállsz te már, magad... – Tóth Erzsébet költészetéről* (2013).



Kovács István (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. A krakkói Lengyel Tudományos Akadémia és a Magyar Művészeti Akadémia tagja. József Attila- és Babérkoszorú-díjas. Legutóbbi kötete: „*Egy a lengyel a magyarral*”. *A szabadságharc ismeretlen lengyel hősei* (2013). Legújabb kötete *Bem tábornok – Az örök remények hőse* címmel idén márciusban jelenik meg kiadónk gondozásában.



Kürti László (1976, Vásárosnamény) költő. Filozófusként végzett Debrecenben, testnevelő és gyógytestnevelőként a budapesti Semmelweis Egyetemen, illetve Egerben, az Esterházy Főiskolán. Jelenleg esztétika szakon a Debreceni Egyetem PhD hallgatója. A Partium folyóirat főmunkatársa, a Vörös Postakocsi állandó munkatársa. Legutóbbi verseskötete: *Testi misék* (2012).



Lovász Irén (1961, Karcag) énekművész. 13 szólólemeze közül több aranylemez lett. Az Év Énekesnője eMeRTon-, a Bartók Béla- a Magyar Művészetért- és a Német Zene-kritikusok Díjának kitüntetettje. *Gyógyító Hangok* című lemezsorozata a Magyar Zeneterápiás Egyesület ajánlásával jelent meg. Elődóművészi pályája mellett tudományos kutató, a néprajztudomány kandidátusa, a Károli Gáspár Református Egyetem oktatója, egyetemi docens. Legutóbbi kötete: *Szakraális kommunikáció* (2011).



Rosonczy Ildikó (1953, Szekszárd) a Magyar Napló munkatársa. Az 1848/49-es forradalom és szabadságharc kutatója, fordításában és gondozásában több, az orosz fegyveres beavatkozásra vonatkozó kötet jelent meg. Budapesten és Salföldön él.



Sárközi Máttyás (1937, Budapest) Angliában élő József Attila-díjas író, irodalomtörténész és újságíró. Tanulmányait a londoni egyetem magyar nyelv és irodalom tanszékén végezte (BAHons). 1966 és 2001 között a BBC magyar osztályán volt rovatvezető. 1989 óta írásai Magyarországon jelennek meg. Legutóbbi kötete: *Tamperdü* (2013).



Szokolczay Lajos (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus. Kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik.

Budapesten él. Kölcsény- (1995), József Attila- (1996), Arany János- (2012) és Tamási Áron-díjas (2012). Legutóbbi kötetei: *Párbeszédék és perbeszédék* (interjúkötet, 2010), *Határtalan* (2011), *Sorsszerűség, álmom, etika* (2012).



Szemadám György (1947, Budapest) festőművész, író. Tagja a Magyar Alkotóművészek Országos Egyesületének, a Magyar Festők Társaságának, Magyar Művészeti Akadémiának és a Magyar Írószövetségnek.

Az MMA képzőművészeti tagozatának vezetője. A Magyar Köztársasági Érdemrend kiskeresztje kitüntetéssel (1997) és Munkácsy-díjas (2001), Hungart Ösztöndíjas (2011).



Vári Fábán László (1951, Tiszaújlak) költő, műfordító, folklorista. Kárpátalján, Mezőváriiban él, a Magyar Írószövetség Kárpátaljai Írócsoportjának és az Együtt című folyóirat szerkesztőbizottságának

elnöke. Többek között Bethlen Gábor- (2001), József Attila- (2003), Balassi Bálint- emlékkard (2004), Ratkó József- (2007), Arany János- (2011), Kölcsény-díjas (2014), Magyar Köztársasági Érdemrend lovagkeresztje (2011) kitüntetéssel. Legutóbbi kötetei: *Jég és korbács* (versek, 2002–2010), *Tábori posta* (regény, 2011).

Fájdalommal tudatjuk, hogy **ERDÉLYI GYULA**, a Magyar Írószövetség tiszteletbeli tagja 66 éves korában, 2014. február 17-én elhunyt.



Elment a Mindenes

Gyuszikám, Drága Barátunk! Elmeneteleddel tört szúrtál a szívünkbe. Tört, ami onnan már sohasem húzható ki. Több mint két évtizedig – közben az elnökök jöttek-mentek – az Írószövetség tartóoszlopa voltál, ezért is a végtelen fájdalomunk. Te voltál a Mindenes: nemcsak gondnok, sofőr, fogadások házigazdája, a csavar (mindig hiányzott valahonnan valami) meghúzója, de hűséges barát, aki az irodalmon kívül a zenéhez is értett. Nem feleddet, hogyan is feleddet volna, a valahai furuglás (fagottos) tanulmányokat, s hogy zenét hordozott a lelked, derével szétosztottad magadat az íróknak. Jókedvvel, hogy belőled – hivatástudatodból, segítőkészségedből – is erősödjünk. Fúrtál-faragtál, jöttél-mentél, ezermester kezéd sosem volt munka nélkül. Mindig mondtam neked, nélküled az Írószövetség összedőlne volna. Te csak mosolyogtál. Pedig komolyan gondoltam. Vajon tudjuk-e pótolni – Dani fiad szorgosan a helyedbe lépett – a tartóoszlopot? Most már én sem röhögök, mint az íróasztalod mögötti kis „baráti falon” látható fényképen. Ott sirattad fotóikat nézve meghalt barátaidat is: Mátis Líviát, Nagy Gazsit és Deák Lacit. Most mi siratunk, Drága Barátunk, érezd magadat jól az angyalok seregében! Isten veled!

Budapest, 2014. február 18.

Szokolczay Lajos

Az FMK márciusi kulturális programjai

Március 4. kedd, 17.00

Nemcsak éghajlatváltozás

Tudományos előadás

Helyszín: FMK szalonterem

Március 6. csütörtök, 17.00

József Attila Irodalmi Szalon

„Szabadság, szerelem”

Takaró Mihály előadása Petőfi Sándor költészetéről

Helyszín: FMK szalonterem

Március 8. szombat, 9.00

Cimbora játszótér

Helyszín: FMK földszinti előadóterem és előcsarnok

Március 21–22., péntek–szombat

Lego kiállítás, játszótér és börze

Helyszín: FMK földszinti előadóterem

Március 23. vasárnap, 9.00

Fotóbörze

Helyszín: FMK földszinti előadóterem és előcsarnok

Március 17 – április 12.

József Attila Versfesztivál FMK és Intézményei

