



**Ágh István** (1938, Felsőiskáz) költő, író, műfordító. A *Hetek* alkotócsoport tagjaként indult. Volt az Új Írás, valamint a Hítel munkatársa. József Attila- (1969, 1980), Kossuth- (1992), Radnóti- (2008) és Balassi Bálint-emlékkardos (2010). Legutóbbi kötete: *Hívás valahonnan* (új versek, 2011).



**Alföldy Jenő** (1939, Budapest) irodalomtörténész, a Nemzeti Tankönyvkiadó nyd. főszerkesztője; József Attila-díjas (1984). Kecskeméten él. Legutóbbi kötete: *Igézet és Magyarázat* (tanulmányok, 2012).



**Balázs Géza** (1959, Budapest) nyelvész, néprajzkutató, tanszékvezető egyetemi tanár. Kutatási területe: a mai magyar nyelv és folklór, szöveg- tan, antropológiai nyelvészet, nyelvpolitika, nyelvstratégia, nyelvművelés, médianyelv. Legutóbbi kötete: *Sms-nyelv és -folklór* (2011).



**Balázs K. Attila** (1973, Barót) költő. A Kolozsvári Műszaki Egyetemen és a Babeş-Bolyai Tudományegyetem magyar-angol szakán végzett. Több romániai és magyarországi irodalmi folyóirat közölte verseit. Kötete: *Vizuáliák* (2009).



**Both Balázs** (1976, Sopron) költő. A Benedek Elek Pedagógiai Főiskola szociálpedagógia szakán végzett 2002-ben. 1996 óta rendőrként teljesít szolgálatot a Soproni Rendőrkapitányságon. Idén áprilisban jelenik meg harmadik kötete *Ha nem marad kimondatlan* címmel kiadónk gondozásában.



**Czákó Gábor** (1942, Decs) író, a magyar katolikus újságírás megszervezője, a Duna Televízió *Beavatás* című esszé-sorozatának szerzője. Jogi végzettsége után dolgozott a Mozgó Világnál, az Igennél, a Magyar Szemlélnél. Többek között József Attila- (1975), Arany János- (2000), Babits Mihály- (2000), Pro Literatura (2008), Stephanus- (2009) és Kossuth-díjas (2011). Legutóbbi kötete: *Világvége 1962-ben?* (2012).



**Czigány György** (1931, Budapest) költő. Legutóbbi könyvei: *Hála – 101 vers; Ahol mindörökké nyár van – portrékötet Czigány Györgyről; „Kalitkám is madár” – Czigány György költészete – Németh István Péter esszékötete*. József Attila, Pulitzer életmű-, Stephanus- és Prima Primiissima díjas.



**Csontos János** (1962, Ózd) költő, író. A Magyar Nemzet publicistájaként dolgozott, utóbb a Nagyítás főszerkesztőjeként. Legutóbbi kötete: *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011).



**Dobai Péter** (1944, Budapest) költő, író, filmrendező. A *Mephisto*, a *Redl ezredes* és a *Hanuszen* című Szabó István-filmek forgatókönyvírója. 1981-ben Cannes-ban elnyerte az Év Legjobb Forgatókönyve díjat. József Attila- (1976) és Babékoszorú-díjas (2000), illetve a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje kitüntetettje (2004). Legutóbbi kötete: *Latin lélegzet* (versek, 2010).



**Dobozi Eszter** (1956, Cegléd) költő, a Kecskeméti Művészetoktatási Intézmények igazgatója. 1989 óta a Forrás szerkesztőségi tagja. Többek közt Pilinszky- (1992), Kölcsey- (2000), Arany János- (2004) és József Attila-díjas (2010) és a Magyar Érdemrend Lovagkereszt (2012) kitüntetettje. Legutóbbi kötete: *Sánta Kata* (regény, 2011).



**Falusi Márton** (1983, Budapest) költő. Az ELTE jogi karán végzett 2007-ben. A Hítel folyóirat versszerkesztője. 2009-től a Könyves Szövetség elnöke. Gérecz Attila- (2004) és Junior Prima-díjas (2008). Legutóbbi kötete: *Fagytak poklaid* (2010), Virágvasárnapi zsákbanfutás (esszék, 2012).



**Fekete Vince** (1965, Kézdivásárhely) költő, író, műfordító. A Székelyföld folyóirat szerkesztője. József Attila-díjas (2010). Legutóbbi kötete: *Védett vidék* (versek, Kolozsvár, 2010).



**Filip Tamás** (1960, Budapest) költő, közjegyző. Megjelent verseskötetei: *Fékezett habzás* (1986), *Függőhíd* (1998), *Amin most utazol* (2001), *A harmadik szem* (2003), *Mentés másképpen* (naplójegyzetek, versek, 2005), *Rejtett ikonok* (2006), *Saját erőd* (2008), *Kő, papír, olló* (2012).



**Hárs Ernő** (1920, Magyaróvár) költő, műfordító, közgazdász. Legjelentősebb fordításai közé tartozik Tassótól *A megszállított Jeruzsálem*. Portugál Műfordítói (1987) és József Attila-díjas (1993). Legutóbbi kötete: *Palacküzenet* (versek, 2004).



**Iancu Laura** (1978, Magyaróvár) költő, a Moldvai Magyarság budapesti szerkesztője. Bárka- (2010), Bella István- (2010) és József Attila-díjas (2012). Legutóbbi kötetei: *Karmából kihullajt* (versek, 2007), *névtelen nap* (versek, 2009), *Szeretföld* (regény, 2011), *Kinek a semmi a mindene* (versek, 2012).



**Jahoda Sándor** (1976, Budapest) költő. 2004-től publikál különböző lapokban. Ötödik verseskötete: *Tizenhét szótág* (2010).



**Kókai János** (1972, Budapest) Jelenleg alternatív színházakban dolgozik: dramaturg, drámaíró, rendező, színész. Legutóbbi kötete: *A pusztulás anatómiája* (2011).



**Kovács István** (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a *Kilencek* költőcsoport tagja. Az MTA Történettudományi Intézetének főmunkatársa. József Attila- és Babékoszorú-díjas és a Magyar Érdemrend középkeresztje kitüntetettje. Legutóbbi kötetei: *„Egy a lengyel a magyarral”* (történelmi esszék, 2008), Edward Stachura: *Szekerelárma avagy emberek a téli erdőn* (fordítás, 2012), *Csoda a Visztlánál és a Balti-tengernél. A XX. századi lengyel történelem sorsfordulói* (tanulmány, 2012).



**Kúrti László** (1976, Vásárosnamény) költő. Filozófusként végzett Debrecenben, Testnevelő és Gyógytestnevelőként a budapesti Semmelweis Egyetemen illetve Egerben, az Esterházy Főiskolán. Jelenleg esztétikából a Debreceni Egyetem PhD hallgatója. A Partium folyóirat és A Vörös Postakocsi munkatársa. Legutóbbi kötete: *Testi misék* (2012).



**Lackfi János** (1971, Budapest) költő, író, műfordító. Az ELTE magyar-francia szakán végzett 1996-ban. A Nagyvilág és a DOKK internetes irodalmi fórum szerkesztője. A Pázmány Péter Katolikus Egyetemen tanít. Gérecz Attila- (1992) és József Attila-díjas (2001). Legutóbbi kötete: *A részeg elefánt* (gyerekversek, 2008).



**Lóska Lajos** (1951, Csomatelke) művészettörténész, kritikus. Az ELTE magyar-művészettörténet szakán végzett 1975-ben. Kutatási területe a hazai 1945 utáni, illetve a kortárs képzőművészet. 1975 és 1990 között a Művészet című folyóirat szerkesztője, 1990-től az Új Művészet rovatvezetője. Volt a Vigadó Galéria, valamint a Duna Galéria vezetője, 2000-től a székesfehérvári Városi Képtár- Deák Gyűjtemény munkatársa. Legutóbbi kötetei: *Czimra Gyula* (2010), *Grafikák a Pittmann-gyűjteményből* (2011).



**Lőrincz György** (1946, Kápolnás) író. Zetelaka környékén tanított, majd a székelyudvarhelyi Élelmszeripari Gépgyár technikus volt. 1989-től a Nemzeti Megmentési Frontnál dolgozott, 2000-től Hargita Megye Művelődési és Vallásügyi Felügyelőségén, ma Igazgatóságán. Székelyudvarhelyen él. Szabó Zoltán- és Székelyföld-díjas. Legutóbbi kötetei: *Besúgó voltam, szívem* (regény, 2008), *Isten köve* (válogatott novellák, 2011).



**Mezey Katalin** (1943, Budapest) költő, író, műfordító. A *Kilencek* költőcsoport tagja. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től 2008-ig az Írók Szakszervezetének főtákkára. Többek közt József Attila- (1993), Prima- (2007) és Bethlen Gábor-díjas (2009). Legutóbbi kötete: *Válogatott versei* (2008), *Bolygópályák* (Új versek, 2010).



**Mirtse Zsuzsa** (1967, Budapest) író, költő, szerkesztő. 2000 óta publikál. Öt kötete jelent meg eddig: *Égforgató csodagyűrű* (2004), *Lovagkór – játék nemekkel és igenekkel* (2007), *Fogadó a négy macskához* (2010), *Idő és mérték – szabálytalan versek* (2010), *Kondenzcsik – főbenjáró versek* (2011).



**Oláh János** (1942, Nagyberki) költő, író. A *Kilencek* költőcsoport tagja. 1994-től a Magyar Napló folyóirat főszerkesztője. Greve- (1992), József Attila- (1994), Március 15-e (2007), Bethlen Gábor- (2009), Márai Sándor- (2012) és Partiumi Íróttábor díjas (2012). Legutóbbi kötetei: *Vérszerződés* (novellák, 2001), *Por és hamu* (versek, 2002), *Száműzött történetek* (novellafűzér, 2011).



**Stefanovits Péter** (1947, Budapest) a Magyar Képzőművészeti Főiskolán végzett 1978-ban. A Szinyei Merse Pál Társaság alelnöke, a Magyar Grafikáért Alapítvány elnöke, 2002-től szervezi a Képzőművészek Baththyány Körét. Volt az NKA Képzőművészeti Kollégiumának elnöke és 2004–2012 között a szombathelyi Nyugat-magyarországi Egyetem Rajzi Tanszékének docense. 2009-től a Magyar Művészeti Akadémia tagja. Többek között Munkácsy-díjas (1995) és Erdemes Művész (2011).



**Szakály Sándor** (1955, Törökkoppány) hadtörténész, egyetemi tanár, az MTA doktora. Volt a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum főigazgatója, a Duna Televízió alelnöke, a Semmelweis Egyetem, a veszprémi Pannon Egyetem egyetemi tanára. Jelenleg a Károli Gáspár Református Egyetem intézetvezető professzora. Kutatási területe az 1868 és 1945 közötti magyar hadtörténelem, társadalom-, illetve sporttörténet. Legutóbbi kötete: *Katonák, csendőrök, ellenállók* (tanulmányok, 2007).



**Szentmártoni János** (1975, Budapest) költő, író, a Magyar Írószövetség elnöke. A Stádium Fiatal Írók Körének egyik alapító tagja, a Magyar Napló szerkesztője. Gérecz Attila- (1995) és József Attila-díjas (2007). Legutóbbi kötetei: *El perro* (versek spanyolul, 2010, Miami), *Calul lacurilor – Ló a tavon* (versek románul és magyarul, 2011, Nagybánya).



**Tornai József** (1927, Dunahaszti) költő, író, műfordító. Volt a Kortárs munkatársa, 1992-től 1996-ig a Magyar Írószövetség elnöke. A József Attila-díj (1975), a Magyar Köztársasági Érdemrend kiskeresztje (1997), Arany János- (1998) és Babérkoszorú-díj (2001), MAOE-nagydíj (2007), Balassi Bálint-emlékkard (2012) és Magyar Érdemrend Tisztikereszt (2012) kitüntetettje. Legutóbbi kötete: *A semmi ellen* (versek, 2012). Idén kitüntették a Kossuth-díjjal.



**Tornai Szabolcs** (1971, Budapest) filozófus, esszéíró. Öt évig műfordítóként dolgozott, tíz évig kulturális újságíróként, 2011 februárjától pedig a Magyar Napló szerkesztője. Öt éve versenyszerűen tájfut. Első filozófiai könyve: *A világ mint téveszme* (2009).



**Vasadi Péter** (1926, Budapest) költő író. Tizenévesen belekerült a II. világháború forgatagába. Hazatérve 1947-től 1950-ig az ELTE-n nyelvi, később kritika-filozófia-esztétika (összevonat) szakon folytatott tanulmányokat. 1967-től nyugdíjazásáig újságíróként és szerkesztőként dolgozott főként az Új Embernél és a Vigiliánál. A *Magunk kenyere*n című versantológiában indult 1972-ben. József Attila- (1991), Füst Milán- (1996), Arany János- (2004), Stephanus- (2005), Péterfi Vilmos- (2010), Déry- (2011) és Kossuth-díjas (2012).



**Végh Attila** (1962, Budapest) költő, filozófus. A Gödöllői Agrártudományi Egyetemen (1989), majd a Debreceni Egyetem filozófia szakán (2004) végzett. Jelenleg itt doktorandusz. Nagymaroson él, az Ózon főszerkesztője. József Attila-díjas (2012). Legutóbbi kötete: *Parmenidész-töredékek* (fordítás, tanulmány, 2010), *Virrasztó Jenő álmai* (2012).



**Zsille Gábor** (1972, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő. 2000-től 2004-ig Krakkóban, jelenleg Budapesten él. A Magyar P. E. N. Club volt titkára, a Magyar Írószövetség Műfordítói Szakosztályának elnöke. Bella István-díjas (2008). Legutóbbi kötetei: Roman Chojnacki: *Írtatlan versek* (fordítás, 2008), *Amit kerestünk* (versek, 2009), *Evelyn Waugh: Heléna* (fordítás, 2010).