



Báró László (1944, Budapest) író. Magyar nyelv–történelem–szociológia szakon végzett az ELTE-n 1969-ben és 1974-ben. Évtizedekig szociológus kutatóként dolgozott. Kis-orsziban él.



Bognár Antal (1951, Nagyfény) prózaíró, szerkesztő. Szabadkán nőtt fel, Újvidéken magyar tanszéki tanulmányai alatt és után a Képes Ifjúság, az Új Symposion, a Magyar Szó, a Forum Könyvkiadó szerkesztője volt. Áttelepülése után 1991-től a Magyar Sajtóban (ma az Új Médianál) olvasószerkesztő. Legutóbbi kötete: *Tartozás* (2012).



Csontos János (1962, Ózd) költő, író. Sokáig a Magyar Nemzet publicistaként dolgozott, utóbb a Nagyítás főszerkesztőjeként. Legutóbbi kötete: *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011).



Deák-Sárosi László (1969, Székelyudvarhely) költő. 1990 óta Budapesten él, a Magyar Nemzeti Filmarchívum munkatársa. Az ELTE magyar–filmelmélet szakán végzett, jelenleg ugyanott doktori hallgató. Számos irodalmi és filmes publikációja mellett önálló kötet szerzője. Egy szóló klasszikusgitar CD-t is kiadott előadóként. Munkatársa a *Hazánézó* című irodalmi folyóiratnak.



Ferdinandy György (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. 1976-tól 1985-ig a Szabad Európa Rádió külső munkatársa. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006) és a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztje kitüntetéttje (2011). Legutóbbi kötete: *Pók a víz alatt* (novellák, 2012).



Izsó Zita (1986, Budapest) költő, jelenleg az ELTE jogász szakos hallgatója. Első, testvérével közösen írt darabjával 2005 őszén megnyerte a Magyar Rádió IV. Ifjúsági Színjátékíró Versenyét. Verseket 2006 óta publikál különböző lapokban.



Kemeny, Tomaso (1938, Budapest) költő, író, fordító, az angol nyelv és irodalom professzora. Milánóban él. Magyarul megjelent kötetek: *Erdély aranypora* (2005), *A vízözön mondja* (2011).



Kertész László (1960, Budapest) az ELTE művészettörténet szakán végzett. A Praesens közép-európai kortárs képzőművészeti folyóirat alapító szerkesztője, 2002-től a Képző- és Iparművészeti Lektorátus művészeti főtanácsadója, 2008-tól 2012-ig szakmai igazgatója. Utolsó munkái: *Művészeti stratégiák és állami szerepvállalás a köztéren* (2010), www.szoborpalyazatok.hu (2011), www.publicart-eica.hu (2012).



Kiss Benedek (1943, Akasztó) költő, műfordító. A Kilencek költőcsoport tagja. Arany János- és József Attila-díjas (1979, 1999), valamint Balassi Bálint-emlékkardos (2003). Legutóbbi kötetek: *Apokrif litánia* (2009), *Utak keresztje* (összegyűjtött versek, 2010).



Konczek József (1942, Magyarnádor) költő, író, újságíró. A Kilencek alkotócsoport tagja. 1994-től az MTI külpolitikai szerkesztőségének munkatársa. Bethlen Gábor-díjas (2009). Legutóbbi kötetek: *Formáért sóvárgó* (2008), *Az okos számár* (2008).



Kovács István (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. Az MTA Történettudományi Intézetének főmunkatársa. József Attila- és Babérkoszorú-díjas és a Magyar Érdemrend középkeresztje kitüntetéttje. Legutóbbi kötetek: *Edward Stachura: Szekercelárma avagy emberek a téli erdőn* (fordítás, 2012), *Csoda a Viszturnánál és a Balti-tengernél. A XX. századi lengyel történelem sorsfordulói* (2012).



Luzsicza István (1975, Budapest) költő, újságíró, kritikus. A FótCafé újság szerkesztője, bírósági tisztviselő. Első kötete: *Az artista estére hazamegy* (versek, 2006).



Marosi Lajos (1950, Debrecen) műfordító. Hájótervezést Leningrádban, filozófiát Budapesten tanult. A szociológia kandidátusa. Orosz nyelvről fordít verseket, 2002 óta főleg Viszockijt. Budapesten él, statisztikai folyóiratot szerkeszt.



Miklóssy Endre (1942, Bercel) építész-urbanista. Tervezőként, kutatóként dolgozott, jelenleg oktató a Budapesti Corvinus Egyetemen. Fontosabb kötetek: *Túl a toronyon, melyet porbul rakott a szél – magyar gondolkodók a 20. században* (2001), *A másik ember keresése* (2009).



Mirtse Zsuzsa (1967, Budapest) író, költő, szerkesztő. 2000 óta publikál verset, esszét, szépprózát. Legutóbbi kötetek: *Idő és mérték – szabálytalan versek* (2010), *Kondenzcsik – főbenjáró versek* (2011).



Péntek Imre (szül.: Molnár Imre, 1942, Lenti) költő, író, szerkesztő. Az ELTE magyar–filozófia szakán végzett. A Kilencek költőcsoport tagja. 2003-tól Zalaegerszezen él, a Pannon Tükör főszerkesztője. József Attila- (1994) és Bethlen Gábor-díjas (2009). Legutóbbi kötet: *Félrebeszéd* (versek, 2009).



Sebők Melinda (1979) irodalomtörténész, tanár. 2008-ban szerzett PhD-fokozatot az ELTE-n. 2004–2012 között az ELTE TÓFK Magyar Tanszékének oktatója. A Babits Kutatócsoport tagja, a Magyar Irodalomtörténeti Társaság Fejér Megyei Tagozatának titkára, a Német Nemzetiségi Gimnázium magyar–angol szakos tanára. Legutóbbi kötete: *A Nyugat árnyékában* (2011).



Szabó A. Ferenc (1943) Az ELTE-n szerzett történész, politológus és demográfus diplomát. A történelemtudomány kandidátusa. A Nemzeti Közszolgálati Egyetem professzora. A 20. századi magyar népesedéstörténet és Kovács Imre munkássága foglalkoztatja. Legutóbbi könyve: *A nemzetközi migráció és korunk biztonságpolitikai kihívásai* (2006).



Szabó Imre (1990) a Károli Gáspár Református Egyetem hallgatója. Hamvas Béla regényeivel és irodalmi jellegű munkásságával foglalkozik. Kritikái, tanulmányai eddig kulturális portálokon jelentek meg.



Szauer Ágoston (1963, Pápa) költő. A szombathelyi főiskolán és a pécsi egyetemen szerzett magyartanári diplomát. 1995 óta a szombathelyi Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium tanára. Legutóbbi kötetei: *Kódolt krónika* (versek, 2005), *Stációk* (versek, 2011).

nyugdíjazásáig újságíróként és szerkesztőként dolgozott főként az Új Embernél és a Vigiliánál. A *Magunk kenyerén* című versantológiában indult 1972-ben. Eddig húsz verseskötete és tizenhat prózakötete jelent meg. József Attila- (1991), Füst Milán- (1996), Arany János- (2004), Stephanus- (2005), Péterfi Vilmos- (2010), Déry- (2011) és Kossuth-díjas (2012).



Szakolczay Lajos (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus. Kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik.

Budapesten él. Kölcsey- (1995) és József Attila-díjas (1996). Legutóbbi kötetei: *Nekünk ilyen sors adatott* (Csoóri Sándor – interjú, versek, fotók, 2006), *Ameddig temetetlen holtak lesznek* (Nagy Gáspár – interjú, versek, fotók, 2008), *Párbeszédék és perbeszédék* (interjúkötet, 2010).



Vasadi Péter (1926, Budapest) költő, író. Tizenévesen belekerült a II. világháború forgatagába. Hazatérve 1947-től 1950-ig az ELTE-n nyelvi, később kritika-filozófiaesztétika (összevont) szakon folytatott tanulmányokat. Innen-onnan eltanácsolva, elbocsátva 1950-től a gyári, üzemi, népgazdasági szakvezetés ismereteinek birtokában egy közlekedési nagyvállalatnál középvezetőként helyezkedett el. 1967-től

Iratkozzon fel a Magyar Napló levelezőlistájára!

Csatlakozzon elektronikus hírlevelünk népes olvasótáborához, és a jövőben tájékoztatást kap rendezvényeinkről és új kiadványainkról.

Küldje el nevét és e-mail címét az **info@magyarnaplo.hu** e-mail címre!

Kedves Olvasónk!

Kérjük, támogassa a Magyar Naplót az Írott Szó Alapítványon keresztül adója

1%-ának

felajánlásával!

A kedvezményezett adószáma: 18090264-1-43

A kedvezményezett neve: Írott Szó Alapítvány

Köszönjük!

facebook



Csatlakozzon Ön is a Magyar Napló népes táborához a Facebookon!

www.facebook.com/MagyarNapló

booker

www.booker.hu

Tartson a Bookerrel
egy kulturanropológiai
körutazásra a
magyarság nyomában.



3040
FT

Érdy Miklós
A magyarság keleti
eredete és hun kapcsolata



2800
FT/DB

Varga Géza
A székelység eredete



4500
FT/DB

Csonka-Takács Eszter,
Czövek Judit, Takács András
Mir - susne - hum I-II. kötet

WWW.BOOKER.HU ONLINE KÖNYVÁRUHÁZ

A HAGYOMÁNY FOLYTATÓIK!

Szenthelyi
Miklós

Kossuth-díjas
hegedűművész

MOZART

ÜNNEP

4 hangverseny
egyetlen napon!

SZENTHELYI MIKLÓS ÜNNEPI KONCERTSOROZATA
A BUDAPEST KONGRESSZUSI KÖZPONTBAN

2013 ÁPRILIS 20., SZOMBAT

KEZDÉSI IDŐPONTOK: 12:00, 14:30, 17:00, 19:30

SZTÁRVENDÉGEK

PERÉNYI MIKLÓS | **KERTESI INGRID**

Kossuth-díjas csellóművész | Liszt-díjas énekművész

KÖZREMŰKÖDNEK

SZENTHELYI JUDIT – zongora

a Magyar Köztársaság Lovagkeresztjével kitüntetett
zongoraművész

HOMOKI GÁBOR – brácsa

KISS GYULA – Liszt-díjas zongoraművész

MAGYAR VIRTUÓZOK KAMARAZENEKAR

A műsorváltozás jogát fenntartjuk.

JEGYVÁSÁRLÁS: +36 20 222 0055

www.koncertszervezes.bunt24.hu

BUDAPEST KONGRESSZUSI KÖZPONT | JAGELLÓ ÚT 1-3. | 1123 BUDAPEST

Designed by: bunt24.com

VÁLOGATÁS SAMU GÉZA MUNKÁIBÓL



Másvilágkép, installáció (Velencei Biennále, 1988)



Szarvasteknő (1970)



Párhuzamos elágazások (1987)



MAGYAR SZÍNHÁZ
Az ország legnagyobb színháza

Sinclair Fine Színház

Füst Milán

CATULLUS

Metellus
Clodia
Catullus
Calvus
Flavia
Tertullia
Egnatius
Clodius

FILLÁR ISTVÁN
HOLECSKÓ ORSOLYA
HORVÁTH ILLÉS
GULA PÉTER
HÁMORI ILDIKÓ
LOSONCZI KATA
RANCSÓ DEZSŐ
TÓTH SÁNDOR

Díszlet/Jelmez: KOVÁCS YVETTE ALIDA
Rendezőasszisztens: HÜBÉR TÜNDE

Rendező: HARGITAI IVÁN m.v.

Bemutató: 2013. március 9.

Az időszámításunk előtti 50-es évek Rómájában játszódó történetben Metellus, Clodia, Catullus szövevényes kapcsolatainak, ármánykodásainak lehetünk tanúi, miközben felszínre kerülnek régi szenvedélyek, fájdalmak és érzelmek. Irdatlan szenvedélyek törnek fel, és a darab első pillanatától érezhető, hogy ebbe valakinek bele kell pusztulnia... A méltán híres darabot a Magyar Színházban Hargitai Iván állítja színpadra.

Jegyek válthatók a Magyar Színház közönségszervezésén: 1077 Budapest, Hevesi Sándor tér 4.
A Baráti Társaság tagjai a jegy árából 10% kedvezményt kapnak.
Internetes jegyvásárlás bankkártyával a www.jegy.hu címen. Bankkártyát, kultúrapályányt és üdülési csekket
elfogadunk! Telefon: 322 2879, 322 7877, 342 6175
Magyar Színház | 1077 Budapest, Hevesi Sándor tér 4. | www.magyarshinhaz.hu | Felelős kiadó: Öze Áron



Aegon Művészeti Díj 2013

A szakmai zsűri döntős jelöltjei - 10 könyv,
ami biztosan jó:



AEGON
Művészeti Díj

Sok jó mondat kis helyen – ez az
AEGON Művészeti díj „tízes” listája.

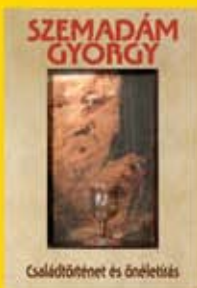
A díjra kiadók jelölnek, közülük a szakmai zsűri tagjai - neves irodalmárok, könyvkritikusok, irodalomtörténészek, és pedagógusok – szavazzák meg az Aegon Művészeti Díjra legesélyesebb 10 rangos és meghatározó szépirodalmi művet. E tíz mű írója közül kerül ki a 3 millió forinttal járó fődíjas. A díj múltja, rangja és szakmaisága biztos választást ígér. Vers, napló, kisregény, nagyregény, még nagyobb, fontos szerzők, jó szövegek, nagy pillanatok – olvasson az Aegon Művészeti Díj ajánlásával!



www.aegondij.hu

ÍRÓK ALAPÍTVÁNYA – SZÉPHALOM KÖNYVMŰHELY

könyvei 2013 tavaszán



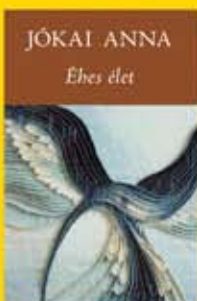
Szemadám György:
Családtörténet és önéletrész
(a szerző festményeivel) B/5, 120 old., színes, fóliázott keménytáblás kötetben, ára: 3300 Ft
A szép kivitelű kötetben a szerző eleven történetekben mutatja be családját és saját életútját. A festőművész vallomások prózaszerűségét a teljes életművet átfogó, nyolcvanhat színes képe illusztrálja.



Báger Gusztáv:
mégis, mégse, mégis
(új versek), A/5, 144 old., színes, fóliázott védőborítóval, keménykötésben. Ára: 2300 Ft
„Ez a fajta egyszerűség nagyon is összetett: szépsége „veszélyes”, alázatáért mindent érvényesen kimondhat...” – írja Báger Gusztáv lírájáról Vasadi Péter.



Jámborné Balog Tünde:
Odette vendégei
Szakácskönyvféle régi és újabb történetekkel (elbeszélésfüzér) A/5, 240 oldal, színes, fóliázott kartonkötésben. Ára: 2400 Ft
Irodalom és szakácsművészet, idők és terek, sok kis és nagy mítosz fonódik egybe Jámborné Balog Tünde új novellafüzérében, amelyben tovább él a nagy alföldi prózaiskola – elsősorban Krúdy Gyula – írói világának varázsa.



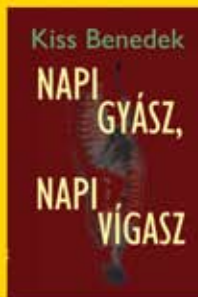
Jókai Anna: Ehes élet
(új regény – életműsorozat) B/5, 342 old., színes, fóliázott védőborítóval, keménykötésben. Ára: 3500 Ft
Az izgalmas és olvasmányos regény hőseinek mindegyikét valami módon jellemzi a Hamvas-írtelenben vett életéhség. A modern történet minden szereplőjét derűs távolságtartással és megérett szeretettel ábrázolja az író.



Krystyna és Grzegorz Lubczyk:
Pamiec – Emlékezés II.
Lengyel menekültek Magyarországon 1939-1946. (Ford. Szenyán Erzsébet, Rytm W., Varsó, Széphalom, Bp.) B/4, 422 o., keménykötés, ára: 7500 Ft.
A magyarok háborús nemzedéke iránti elismerés és hála lenyomata az *Emlékezés II.* c. album is, amely egyéni sorsokon át követi ezt a megrázó eseményt.



Karácsony Sándor:
Nyugati világnézetünk felemás igában
(tanulmánykötet, szerkesztette Heltai Miklós, utószó: Kontra György), A/5, 176 old., színes, fóliázott kartonkötésben. Ára: 2000 Ft
„E könyv alapproblémája a görög-római és a keresztény kultúra egymásba fonódása. ...Az értékek viaskodásából igen sokszor felemás világnézet alakul ki” – írta az utószóban dr. Kontra György



Kiss Benedek:
Napi gyász, napi vigasz
(új versek) A/5, 104 oldal, színes, fóliázott, keménytáblás kötés. Ára: 2000 Ft
Kiss Benedek új kötetében mintha mérlegre tenné mindennapjaink veszteségeit és nyereségeit, hol humorral, hol szenvedélyesen, de az eredmény mindig emlékezetes versé érik.



Lindgren, Torgny:
A Norrlandi Ákvavit
(regény – fordította: Jávorszky Béla) B/5, 216 oldal, keménytáblás kötés. Ára: 2600 Ft
Torny Lindgren munkásságának ihletője szülőföldje, Norrland, Svédország északi vidéke. A kritika új regényét a mai svéd próza, és egyben a szerző egyik legjobb műveként ünnepli.



Jókai Anna: Napok
(regény – életműsorozat) B/5, 616 old., keménytáblás kötés, színes fóliázott védőborító. Ára: 4100 Ft
Az író széles társadalmi tablót fest a 1930-as évektől a hetvenes évekig. Jókai Anna mindig eleven hőseket teremt, most is karakteres figurák sora bontakozik ki a mozgalmas történetben.



Darányi Sándor:
Végleg most – Narvál és mákvirág
(versek) A/5, 256 old., színes kartonkötésben. Ára: 2400 Ft
Egy kötetben két könyv felel egymásra: egy új Orfesz-történet és a visszanyerhető ártatlanság története.



Daniele Cavicchia:
La signora dell'acqua
– *A víz asszonya*
(versek olasz és magyar nyelven, fordította: Lukácsi Margit) F/5, 130 old., színes, fóliázott, keménytáblás kötésben. Ára: 2200 Ft
Az elismert olasz költő misztikus és filozofikus versűzére egy érzelmekkel teli, finom hangszerelésű lírát mutat be a magyar olvasóknak.



Tranströmer, Thomas:
Boltívek végtelene
(Válogatott versek – új, bővített kiadás. Fordította: Jávorszky Béla, Lackfi János, Mervel Ferenc, Sulyok Vince, Thinsz Géza és Tözsér Árpád) A/5, 218 oldal, színes, fóliázott, ragasztott kartonkötés. Ára: 2900 Ft
Thomas Tranströmer a svéd költészet új irodalmi Nobel-díjas. Jelen válogatott kötetének versei nagyvívő, kordivatoktól független életművének szinte teljes reprezentációját adják.



Tranströmer, Thomas:
Az emlékek láttnak
(második, változatlan kiadás, fordította Mervel Ferenc) F/5, 44 oldal, színes, fóliázott keménytáblás kötés. Ára: 1400 Ft
A Nobel-díjas költő önéletrajzi elbeszélésköte finom megfigyelésekkel, a pszichológus elemzőkészségével mutatja be a sokféle tehetségű, koracérett kisfiú családját, a stockholmi iskolás éveket, a gyermekkor világát.

Címünk és postacímünk: Írók Alapítványa,
1097 Budapest, Lónyay u. 43. fsz. 1.

Tel./fax: +36-1-351-0593

E-mail: iroszak@t-online.hu

www.szephalom-konyvmuhely.hu

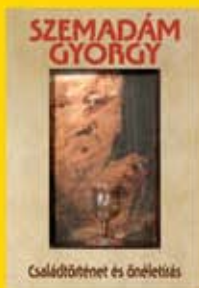


A kiadóban
könyveinket 20%
kedvezménygel
árusítjuk.



ÍRÓK ALAPÍTVÁNYA – SZÉPHALOM KÖNYVMŰHELY

könyvei 2013 tavaszán



Szemadám György:
Családtörténet és önéletrész
(a szerző festményeivel) B/5, 120 old., színes, fóliázott keménytáblás kötetben, ára: 3300 Ft
A szép kivitelű kötetben a szerző eleven történetekben mutatja be családját és saját életútját. A festőművész vallomások prózaszerűségét a teljes életművet átfogó, nyolcvanhat színes képe illusztrálja.



Báger Gusztáv:
mégis, mégse, mégis
(új versek), A/5, 144 old., színes, fóliázott védőborítóval, keménykötésben. Ára: 2300 Ft
„Ez a fajta egyszerűség nagyon is összetett: szépsége „veszélyes”, alázatáért mindent érvényesen kimondhat...” – írja Báger Gusztáv lírájáról Vasadi Péter.



Jámborné Balog Tünde:
Odette vendégei
Szakácskönyvfélé régi és újabb történetekkel (elbeszélésfűzér) A/5, 240 oldal, színes, fóliázott kartonkötésben. Ára: 2400 Ft
Irodalom és szakácsművészet, idők és terek, sok kis és nagy mítosz fonódik egybe Jámborné Balog Tünde új novellafüzérében, amelyben tovább él a nagy alföldi prózaiskola – elsősorban Krúdy Gyula – írói világának varázsa.



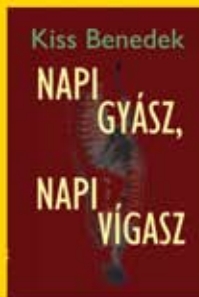
Jókai Anna: Ehes élet
(új regény – életműsorozat) B/5, 342 old., színes, fóliázott védőborítóval, keménykötésben. Ára: 3500 Ft
Az izgalmas és olvasmányos regény hőseinek mindegyikét valami módon jellemzi a Hamvas-értelemben vett életéhség. A modern történet minden szereplőjét derűs távolságtartással és megérett szeretettel ábrázolja az író.



Krystyna és Grzegorz Lubczyk:
Pamiec – Emlékezés II.
Lengyel menekültek Magyarországon 1939-1946. (Ford. Szenyán Erzsébet, Rytm W., Varsó, Széphalom, Bp.) B/4, 422 o., keménykötés, ára: 7500 Ft.
A magyarok háborús nemzedéke iránti elismerés és hála lenyomata az *Emlékezés II.* c. album is, amely egyéni sorsokon át követi ezt a megrázó eseményt.



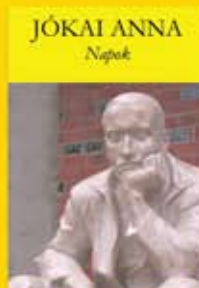
Karácsony Sándor:
Nyugati világnézetünk felemás igában
(tanulmánykötet, szerkesztette Heltai Miklós, utószó: Kontra György), A/5, 176 old., színes, fóliázott kartonkötésben. Ára: 2000 Ft
„E könyv alapproblémája a görög-római és a keresztény kultúra egymásba fonódása. ...Az értékek viaskodásából igen sokszor felemás világnézet alakul ki” – írta az utószóban dr. Kontra György



Kiss Benedek:
Napi gyász, napi vigasz
(új versek) A/5, 104 oldal, színes, fóliázott, keménytáblás kötés. Ára: 2000 Ft
Kiss Benedek új kötetében mintha mérlegre tenné mindennapjaink veszteségeit és nyereségeit, hol humorral, hol szenvedélyesen, de az eredmény mindig emlékezetes versé érik.



Lindgren, Torgny:
A Norrlandi Ákvavit
(regény – fordította: Jávorszky Béla) B/5, 216 oldal, keménytáblás kötés. Ára: 2600 Ft
Torny Lindgren munkásságának ihletője szülőföldje, Norrland, Svédország északi vidéke. A kritika új regényét a mai svéd próza, és egyben a szerző egyik legjobb műveként ünnepli.



Jókai Anna: Napok
(regény – életműsorozat) B/5, 616 old., keménytáblás kötés, színes fóliázott védőborító. Ára: 4100 Ft
Az író széles társadalmi tablót fest a 1930-as évektől a hetvenes évekig. Jókai Anna mindig eleven hőseket teremt, most is karakteres figurák sora bontakozik ki a mozgalmas történetben.



Darányi Sándor:
Végleg most – Narvál és mákvirág
(versek) A/5, 256 old., színes kartonkötésben. Ára: 2400 Ft
Egy kötetben két könyv felel egymásra: egy új Orfeusz-történet és a visszanyerhető ártatlanság története.



Daniele Cavicchia:
La signora dell'acqua – A víz asszonya
(versek olasz és magyar nyelven, fordította: Lukácsi Margit) F/5, 130 old., színes, fóliázott, keménytáblás kötésben. Ára: 2200 Ft
Az elismert olasz költő misztikus és filozofikus versűzére egy érzelmekkel teli, finom hangszerelésű lírát mutat be a magyar olvasóknak.



Tranströmer, Thomas:
Boltívek végtelene
(Válogatott versek – új, bővített kiadás. Fordította: Jávorszky Béla, Lackfi János, Mervel Ferenc, Sulyok Vince, Thinsz Géza és Tózsér Árpád) A/5, 218 oldal, színes, fóliázott, ragasztott kartonkötés. Ára: 2900 Ft
Thomas Tranströmer a svéd költészet új irodalmi Nobel-díjas. Jelen válogatott kötetének versei nagyvívő, kordivatoktól független életművének szinte teljes reprezentációját adják.



Tranströmer, Thomas:
Az emlékek látmak
(második, változatlan kiadás, fordította Mervel Ferenc) F/5, 44 oldal, színes, fóliázott keménytáblás kötés. Ára: 1400 Ft
A Nobel-díjas költő önéletrajzi elbeszélésköte finom megfigyelésekkel, a pszichológus elemzőkészségével mutatja be a sokféle tehetségű, koracérett kislány családját, a stockholmi iskolás éveket, a gyermekkor világát.

Címünk és postacímünk: Írók Alapítványa,
1097 Budapest, Lónyay u. 43. fsz. 1.

Tel./fax: +36-1-351-0593

E-mail: iroszak@t-online.hu

www.szephalom-konyvmuhely.hu



A kiadóban
könyveinket 20%
kedvezményvel
árusítjuk.

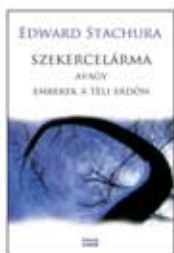


A MAGYAR NAPLÓ KÖNYVAJÁNLATA



OLÁH János
Száműzött történetek
(novellafüzér)
A/5, kartonált
400 oldal
Ára: 2499 Ft

A novellafüzérként egymásra épülő írások képzelt falusi színterein a második világháború és a következő évtized történelmi eseményeinek meg. A novellák a háborúban, téveszítésben és a forradalomban egyaránt a lélek, erkölcs, hagyomány jusztalúsait, ember és föld harmóniájának megbotlásait ábrázolják.



Edward STACHURA
Szekercelárma avagy emberek a téli erdőn
(és más írások)
A/5, kartonált
316 oldal
Ára: 2500 Ft

Stachura (1937-1979) mindennapjait a nyelvel és a szokványos lélettel, de a csodálatosnak remélt létért folytatott küzdelem határozza meg. Többől a XX. századi lengyel irodalomban egyik legkülönösebb prózája született meg, amely megalkotójának halála óta mit se vesztett sugárzó erejéből, nemes fényéből.



KOVÁCS István
Csoda a Viszulanál és a Balti-tengernél - Pilsudski... Katyn... Szolidaritás
B/5, kartonált
392 oldal
Ára: 3900 Ft

A könyv a XX. század lengyel történelmének sorsfordulót mutatja be, kulcspontokat bontja ki Pilsudskitól és a lengyel állam helyreállításától a Molotov-Ribbentrop-paktumon, Katynon és Auschwitzon át egészen a Szolidaritás megalakulásáig. Hölgye és Jaruzelski működéséig.



Felszűzött a nap az égére - magyar népdalok
Rosonczy-Kovács Mihály válogatásában,
Illusztrálta Somogyi Győző
B/6, keménytáblás
528 oldal
Ára: 3500 Ft

Rendhagyó daloskönyvünk a Kárpát-medence kétféle tájegységének mintegy százötven népdalát mutatja be, különös gondot fordítva a részletes díszítésekkel ellátott, mégis letisztult kontárpékekkel, gazdag szöveggel. Történelmi-földrajzi leírások, versek, prózai részeket, valamint személyes hangvételű esszéket hoztak közre a világot, amelyben a dalok születtek.



Énekek Szent László király tiszteletére
(Szerk. Kovács Andrea - Medgyesy S. Norbert)
A/5, keménytáblás,
műbörkötéses, 250 oldal,
CD-melléklettel
Ára: 3500 Ft

Gyakorlati alkalmazásra szánt, 84 éneket és két litániát tartalmazó énekeskönyvünk László szenté ünnepéről, 1192-től a 20. század közepéig tartó időszakból teszi közzét a Lovagkirály tiszteletére írt liturgikus énekeket, történelmi költeményeket és népdalokat. A kötet 70 perces CD-mellékletén hallható Szent László-énekeket a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem tanárai és növendékei adják elő.



Ecclesia Agatha
(tanulmánykötet, szerk. Dr. Medgyesy S. Norbert, 2. kiadás)
A/5, keménytáblás,
520 oldal, CD és CD-ROM melléklettel
Ára: 3990 Ft

A perenyési templom 250 esztendőjére jelent meg a reprezentatív tanulmánykötet, mely a templom történetét, vándor-szentjének, Szent Agotának az életét, valamint perenye vallási életét és népköltés-hagyományait mutatja be. A CD és CD-ROM mellékleteken Perenye egyedi dallású népköltés-kincsébe hallgathatunk bele.



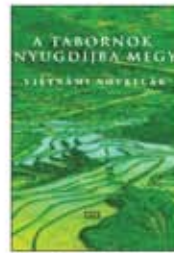
ADORJÁN Viktor
Világváltó Nevenincs - A Meselegény
B/5, keménytáblás
312 oldal
Ára: 3500 Ft

A meselegény kitalál a gyermekirodalom természetéből eredeti humorral, cselekménye különleges bonyolultsággal és érzés, székely dialektusokat, archaizáló nyelvi világot felhasználó nyelvezetével. A regény a magyar népmesékben megőrzött mitológia jellegzetes alakjait eleveníti meg és ismeretli meg a mai gyermek és felnőtt olvasókkal.



NAGY Zoltán Mihály
A sátán fátya
(regény, negyedik kiadás)
Csomós Zoltán illusztrációval
A/5, kartonált,
184 oldal
Ára: 3000 Ft

A kárpátaljai tró regénye egy fiatal lány tragikus sorsán keresztül mutatja be a huszadik század közepi kárpátaljai magyarság életét. A trilógia második része Tölgyek alkonya, harmadik része A teremtés legnehezebb napja címmel jelent meg kiadónknál.



A tábornok nyugdíja megy
(vietnami novellák)
A/5, kartonált
232 oldal
Ára: 2000 Ft

A rendszerváltás óta eltelt húsz év alatt egyetlen vietnami szépirodalmi könyv sem jelent meg magyarul. Novellaválogatásunkkal a mai vietnami irodalom keresztmetszetét szeretnénk bemutatni a magyar olvasóknak, hogy jobban megismerhessék a távoli Vietnam kultúráját, az emberek mindennapjait, lelki világát.



ILLYÉS Gyula
Ráadás élet - Válogatott és kiadatlan versek
B/5, kartonált
384 oldal
Ára: 3900 Ft

Ilyés Gyula a huszadik század egyik legjelentősebb költője, élénkítő és teljesség tekintetében egyedülálló, megszállhatatlan nemcsak a költészet, nemzeti léptékű művészet, az egyén egzisztenciális kérdéseire is az önmagát operáló sebész háborúszagot elszívásával keresi a gyógyító világot.



VASADI Péter
Világpor
(versek)
Fr/5, kartonált
140 oldal
Ára: 1575 Ft

A frív Kosuth-díjas költő szuggesztív, összetéveszthetetlen versnyelvben soha nem a formai bravúrok, mint inkább a lélek csöndjében kiporciózózt szavak igazság-súlyja kápráztatja el az olvasót. Vasadi Péter kerüli a hülység szívbűvésztől, hangoskodó tömeget. Dolgozik. Megbocsát. Szeret.



IANCU Laura
Kinek a semmi a mindene
(versek)
Fr/5, kartonált
128 oldal
Ára: 1575 Ft

Iancu Laura sűrű amorf-férfi verseiben nem mindennapi képletem zajlik. A törekem alkut szívós lelket őriz, amelynek saját felelmei beszéd-tónusán kell napról napra divánja magát újra folytatásához. Már magával a nyelvel is bírkezik, hogy kifuragja belőle az elmondhatatlant, s ezen a jóból tornán úgy formálódik a versek, akár a tömör kövek.



FILIP Tamás
Kő, papír, olló
(versek)
Fr/5, kartonált
196 oldal
Ára: 2000 Ft

Filip Tamás költeményei majdnem mindig valami konkrét élményből, emlékből fakadnak - távol áll tőlük a filozofálás, az absztrakció. Működésükkel a helytől kimoshatóan (mert helyüket megtölti) szavakkal, képpel feszés komplex és intenzívén átélhető mitológiát teremt.



KÜRTI László
Testi misék
(versek)
Fr/5, kartonált
100 oldal
Ára: 2000 Ft

Olyan költői erőt igazságszókát találhat ebben a könyvben az olvasó, hogy a tenyereket bűnt. Vagy hogy az igazán szép nő láthatatlanság. És hogy egy fontos megéltélt félre is lehet élni... Kürti László külső pontja és irányja is az emberi lélek, irányítja a szenvedés.



SZABÉNYI Ildikó
Tartozol
(versek)
Fr/5, kartonált
102 oldal
Ára: 2000 Ft

...a mai felgyorsult, elrozsdált világ, ez a fajta „fejlődés” számomra szokatlan, ahogy nem tudok, nem akarok benneni. Maradok inkább barlanglakó, itt a XXI. században, mert nálam: maradt még emberi pára, csak össze kell kapaszkodnunk!” (Szabényi Ildikó)

VERSMARATON 2013

2013. ÁPRILIS 11-ÉN,
CSÜTÖRTÖKÖN DÉLELŐTT
11-TŐL ESTE 11-IG

A THÁLIA SZÍNHÁZ MIKROSZÍNPADÁN

(BUDAPEST VI. KERÜLET, NAGYMEZŐ UTCA 22-24.)

A költészet napja alkalmából közel száz költő olvassa fel legjobb verseit *Az év versei 2013* című antológiából, a Magyar Napló Kiadó, az MTVA, a Thália Színház és a Magyar Írószövetség közös rendezvényén.

Az antológia a helyszínen megvásárolható és dedikáltatható.
A BELÉPÉS INGYENES!

Vers
má
ra
2013
fon

MAGYAR
NAPLÓ



Stoll Szó
ALKALMAZÁS

A rendezvény támogatói:

nka

Nemzeti Kulturális Alap

MM

MAGYAR MŰVELÉSI
AKADÉMIA

Szemcsesajtók Zrt.

UniCredit Bank

Médiatámogató:

MTVA



9770865291004 13003



EMBERI
ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

nka

Nemzeti Kulturális Alap

MM

MAGYAR MŰVELÉSI
AKADÉMIA



Ferenzvárosi
Önkormányzata