

Könyvajánló

A hónap könyvei

Történettudomány, művelődéstörténet

- A vidék forradalma, 1956, szerk. GAGANETZ Péter – GALAMBOS István, Budapest, TITE, 2012.
- ECKHART Ferenc (1885–1957): *Hiteleshelyek a középkori Magyarországon*, az előszót írta Mezey Barna, Budapest – MOKK, 2012.
- EÖRSI László: *A „Baross Köztársaság”, 1956, a VII. kerületi felkelőcsoporthoz*, 1956-os Intézet, Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltára, L' Harmattan, 2011.
- GÁL Mihály: „A nemzet lelkiismeretének”. *Németh László dedikált könyvtára*, Budapest, Gondolat, 2012.
- HAHNER Péter: *A vadnyugat. 20 hős, 20 talány*, Budapest, Animus, 2012.
- HÓVÁRI János: *Rodostói emlékek és tanulságok. Beszédes Kálmán, Rodostó magyar képviselője*, Magyar – Török Baráti Társaság, Budapest, 2012.
- KÜLLÖS Imola: *Közkezen, közszájon, köztudatban. Folklorisztikai tanulmányok*, Budapest, Akad. K., 2012.
- TELEKI Pál (1879–1941): *Merjünk magyarok lenni! Idézetek Teleki Pál gróf beszédeiből és írásaiból*, összeáll. MÁDAY Béla, Budapest, Agroinform, 2012.
- SZIGETHY Gábor: *A legnagyobb magyar. Arcképvázlatok*, Keszthely, Balaton Akad. K., 2012.
- WITTNER Mária: *Életre ítélve. Wittner Mária igazsága*, beszélgetőtárs KOLTAY Gábor, Szabad Tér, 2012.

Irodalomtudomány

- KEREKES Gábor: *Goethe, Golf, Adolf und die Toten Hosen. Studien zur deutschen Literatur und Kultur*, Budapest, Ad Librum, 2011.
- SZABÓ László, Cs. (1905–1984): *Cs. Szabó László és Gál István levelezése, 1933-1982*, szerk., a jegyzeteket és a névmutatót összeáll. GÁL Ágnes és GÁL Julianna, Budapest Argumentum, 2012.

Magyar irodalomtörténet

- ALBERT Zsuzsa: *Irodalmi legendák, legendás irodalom*, Pro Pannonia, 2011.
- BALÁZS Imre József: *Az új közép. Tendenciák a kortárs irodalomban*, Szeged, Universitas Szeged K., 2012.

- DEBRECZENI Attila: *Csokonai költői életművének kronológiai rendje*, Budapest, Akad. K., 2012.
- FÖLDES Györgyi: *Textus, szimbólum, allegória. Szimbólumelvű poétika a klasszikus modernségben*, Budapest, M. Irodalomtört. Társ., 2012.
- Ködlövágok. Irodalom és képzőművészet találkozása a századfordulón, 1880–1914*, szerk. PALKÓ Gábor, Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest, 2012.

Magyar szépirodalom

- BABITS Mihály (1883–1941): *A gólyakalifa*, Talantum – Akkord, 2012.
- BÁGER Gusztáv: *Magasság, mélység. Válogatott és új versek*, vál. és szerk. Zsille Gábor, Budapest, Új Ember, 2012.
- CZAPÁRY Veronika: *Anyu kacag*, Pécs, Jelenkor, 2012.
- HALMAI Tamás: *Szilencium. Versek*, Pécs, Pro Pannónia, 2012.
- GYÖREI Zsolt: *A Vélemi Névtelen versei és levelesládája*, ill. FRISS Krisztina, Budapest, Syllabux, 2012.
- KARINTHY Frigyes (1887–1938): *Utazás a koponyám körül*, Kossuth, 2012.
- KATONA József (1791–1830): *Bánk bán*, szerk. és az előszót írta KAISER László, Budapest, Akkord, 2012.
- LAKATOS Menyhért (1926–2007): *Füstös képek*, graf. SZENTANDRÁSSY István, Budapest, L' Harmattan, 2012.
- LÁZÁR Balázs: *Szívucca*, Budapest, Holnap, 2012.
- MIKLYA Anna: *Eső*, Pécs, Jelenkor, 2012.
- REMÉNYI József Tamás: *Írtok ti így? Paródiák ötven íróról és egy évtizedről*, ill. BANGA Ferenc, Budapest, Syllabux, 2012.
- ROTT József: *A ragaszkodás mómora*, Budapest, Napkút K., 2012.
- SÁROSI István: *Veszedelem - sms – viszonyok*, Pécs, Pro Pannónia, 2012.
- SZÖRENYI László: *Hosszúlépés. Kisprózák, 1989–1990*, Budapest, Syllabux, 2012.
- TOÓT H. Zsolt: *Üsse kő. A garabonciás könyve*, képanyag SZONDI György, Budapest, Napkút K., 2012.
- VASS Tibor: *Mennyi semenni*, Példa Képfőisk. Kortárs Műv. Alapítvány, 2012.
- ZRÍNYI Miklós (1620–1664): *Szigeti veszedelem*, az előszót és a lábjegyzeteket írta, a szöveget gond. KIRÁLY Erzsébet, Budapest, Talantum, Akkord, 2012.

Merítés a Magyar Nemzeti Bibliográfia 16. évfolyamának 17. és 18. számából