



**Ágoston Csilla** (1988, Kapuvár) az ELTE pszichológia szakán és az Illyés Sándor Szakkollégiumban tanul. Tizennégy éves kora óta ír verseket, a *Hús és sakk* című antológiában debütált.



**Alföldy Jenő** (1939, Budapest) irodalomtörténész, kritikus, a Nemzeti Tankönyvkiadó nyd. főszerkesztője; József Attila-díjas (1984). Kecskeméten él. Legutóbb megjelent kötete: *A megszenvedett éden* (Költők, esszéírók, elbeszélők, 2010). Az idei könyvhétre jelent meg *Igézet és Magyarázat* című tanulmánykötete kiadónk gondozásában.



**Árkossy István** (1943, Kolozsvár) festőművész, grafikus. 1966-ban végzett a helyi Képzőművészeti Egyetemen, majd 1967-től a kolozsvári Utunk irodalmi-művészeti hetilap művészeti szerkesztője volt. 1987-ben Budapestre költözött. Számos kiállításon vett részt itthon és külföldön egyaránt. Fiával, Árkossy Zsolttal közösen jelent meg *KÉPírás (A csend ösvényein)* című albumuk (2011).



**Balázs F. Attila** (1954, Marosvásárhely) költő, író, műfordító, a Szörös kő főszerkesztője, a Poesis International szerkesztője, az AB-ART kiadó igazgatója. 1969-ben publikált először; első verseskötete *Maszkok* címmel jelent meg 1992-ben. Ezt követően 17 verses- és prózakötete, valamint 12 műfordítás-kötete jelent meg. 2011-ben Németországban adták ki *Minimal* című kötetét Timo Berger és Thiele-Csekei Enikő fordításában.



**Berta Zsolt** (1966, Budapest) író, zenész. Az Egykútya zenekarral játssza saját dalait. Regénye, a *Jancsiszög* (2008) a Magyar Napló regénypályázatán 2007-ben különdíjat nyert. *Visszajátszás* című regénye megjelenés előtt áll.



**Boda Magdolna** (1956, Csongrád) költő, író, műfordító. Első verseskötete 1999-ben jelent meg *Mezitláb a tüzes parázon* címmel. Speciális területe a máltai irodalom. Szegeden él.



**Both Balázs** (1976, Sopron) költő. A Benedek Elek Pedagógiai Főiskola szociálpedagógia szakán végzett 2002-ben. 1996 óta rendőrként teljesít szolgálatot a Soproni Rendőrkapitányságon.

1999 óta publikál verset és műfordítást országos folyóiratokban. Verseskötetei: *Árnyéktalan pillanat* (2005), *Látogatód jön* (2010).



**Csender Levente** (1977, Székelyudvarhely) író, tanár. 1991 óta él Magyarországon. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem magyar-kommunikáció szakán végzett 2005-ben. 2005-ben Móricz Zsigmond-ösztöndíjban, 2009-ben a Barankovics István Alapítvány ösztöndíjában részesült. Novellákat ír, eddig három önálló kötete jelent meg: *Zsirnák való* (2003), *Szűnőföldem* (2006), *Fordított zuhanás* (2010).



**Dobai Péter** (1944, Budapest) költő, író, filmrendező. *A Huszárik Zoltán*, a *Mephisto*, a *Redl ezredes* és a *Hanussen* című Szabó István-filmek forgatókönyvírója. 1981-ben Cannes-ban elnyerte az Év Legjobb Forgatókönyve díjat. József Attila- (1976) és Babérkoszorú-díjas (2000), valamint a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje kitüntetéttje (2004). Legutóbbi kötetei: *Latin lélegzet* (versek, 2010), *Emlék az ember* (versek, 2012).



**Ferdinandy György** (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. 1976-tól 1985-ig a Szabad Európa Rádió külső munkatársa. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006). 2011-ben kitüntették a Magyar Köztársasági Érdemrend tisztikeresztjével. Legutóbbi kötetei: *Kérdések Istenkéhez* (novellák, 2011), *A vadak útján* (regény, 2011). Új novelláskötete az idei könyvhétre jelent meg *Pók a víz alatt* címmel kiadónk gondozásában.



**Görögh Judit** (1973, Debrecen) jogász. Az ELTE jogi karán végzett 1992-ben. Budapesten él.



**Hegedűs Imre János** (1941, Székelyhídegykút) író, irodalomtörténész. Sepsiszentgyörgyön volt gimnáziumi tanár és szakfelügyelő, 1984-ben emigrált Ausztriába. Bécsben és Budapesten él. Az idei könyvhétre jelent meg *Az író fénye* című esszékötete.



**Hermann Róbert** (1963, Székesfehérvár) történész, az MTA doktora. 1987 óta a Hadtörténeti Intézet és Múzeum munkatársa, egy ideig igazgatója, majd a Bécsi Állandó Levéltári Kirendeltség vezetője, jelenleg a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum parancsnokának tudományos helyettese. Legutóbbi kötete: *Negyvennyolcas történetünk mai állása* (2011).



**Kedves Gyula** (1962, Baktalórántháza) 1986-ban végzett a szegedi József Attila Tudományegyetemen, azóta a Hadtörténeti Múzeum munkatársa, majd igazgatóhelyettese, 2010 és 2011 között igazgatója. Kandidátusi disszertációját 1995-ben védte meg. Tudományos vezetője az egykori Aradi Ereklyemúzeum gyűjteményének tudományos feldolgozására irányuló Magyarország-Románia Határon Átnyúló Együttműködési Programnak (2007–2013). Legutóbbi kötete: *Csataterek Petőfije* (Ratzky Ritával, 2009).



**Kodolányi Gyula** (1942, Budapest) író, műfordító, amerikanista, 1969 és 2009 között az ELTE-n és amerikai egyetemeken tanított irodalmat. 1992 óta a Magyar Szemle, 2010 óta a Hungarian Review főszerkesztője. Legutóbbi kötete: *Járj, merre tetszik* (válogatott és új versek 1971–2011) (2012). Az idén a Magyar Érdemrend középkeresztje a csillaggal polgári tagozata kitüntetésben részesült.



**Kovács István** (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. *A gyermekkor tündökléte* című regényéből *Budakeszi srácok* címmel játékfilm készült. Az MTA Történettudományi Intézetének főmunkatársa. József Attila- és Babérkoszorú-díjas. Legutóbbi kötetei: „*Egy a lengyel a magyarral*” (történelmi esszék, 2008), Waclaw Oszejca: *Az öröm szenvedése* (fordítás, Zsille Gáborral közösen, 2012).



**Kovács László** (1942, Kispest) régész, a történettudományok doktora (1995), 1991–2007 között az MTA Régészeti Intézetének igazgatóhelyettese. Elsősorban a honfoglalás és a kora Árpád-kor kutatója. 1992 óta vesz

részt személyazonosító ásatásokon, többek között az Újköztető 299. és 301. parcellájában. Részt vett a Petőfi halálával kapcsolatos kutatásokban. Publikációinak száma meghaladja a kétszázat. 1997-ben Akadémiai-díjat, 2008-ban Schönvisner-díjat kapott. Legutóbbi kötete: *A magyar kalandozások zsákmányáról* (2012).



**Monoszló Dezső** (1923, Budapest – 2012, Bécs) író, költő, műfordító. 1947 és 1968 között Pozsonyban élt. Volt a Csehszlovák Írószövetség magyar titkára, az Irodalmi Szemle szerkesztője. 1968-ban Újvidékre emigrált, 1970-től Bécsben élt. József Attila- és Arany János-díjas. Legutóbbi kötete: *Gutaütötek balladája* (versek, 2002).



**Oláh János** (1942, Nagyberki) költő, író. A Kilencek költőcsoport tagja. 1994-től a Magyar Napló folyóirat főszerkesztője. Greve- (1992), József Attila- (1994), Március 15-e (2007) és Bethlen Gábor-díjas (2009). Legutóbbi kötetei: *Kenyérpisztítók* (hang- és színhátjátékok, 1993), *Vér-szerződés* (novellák, 2001), *Por és hamu* (versek, 2002), *Száműzött történetek* (novellafüzér, 2011). Az idén Márai Sándor-díjjal tüntették ki.



**Oszajca, Waclaw** (1947) költő, prózairó, a gyermekirodalom művelője. 1971-ben végzett a Lublini Katolikus Egyetem Teológiai Karán, 1987-ben belépett a jezsuita rendbe. A Varsói Egyetem újságíró szakán

tanít és a Przegład Powszechny (Egyetemes Szemle) című hitelméleti havilap főszerkesztője volt. Verseskötete magyarul *Az öröm szenvedése* címmel az idei Ünnepi Könyvhétre jelent meg Kovács István és Zsille Gábor fordításában.



**Pál Sándor** (1989, Szank) Szegeden és Szankon él. A Szegedi Tudományegyetemen történelem–magyar szakos hallgató. Eddig a Tiszatáj, a Műút, a Híd és a Zempléni Múzsza közölte a verseit.



**Somos Béla** (1938, Sándorfalva) évtizedeken át külföldieknek tanított magyar nyelvet, jelenleg a budapesti Katona József Gimnázium magyartanára. Több nyelvkönyvet írt, tankönyveket, monográfi-

át. A *Határok fölötti magyar irodalomról* szóló (Sárkány Annával közös) kötetét 2003/2004-ben folytatásokban közölte a Magyar Napló. Legutóbbi kötetei: *Álom a szavakról* (versek, 2010), *A szerelem bolondja lenne...? – A szerelem öt évszaka* (versek, 2012).



**Szakmáry Dalma** (1981, Budapest) a Veszprémi Egyetem színháztörténész szakán végzett 2004-ben. Az MTA Irodalomtudományi Intézetének könyvtár és az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet munkatársa volt, jelenleg az EMMI referense.



**Szakolczay Lajos** (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus. Kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik. Budapesten él. Kölcsy- (1995) és József Attila-díjas (1996). Legutóbbi kötetei: *Nekünk ilyen sors adatott* (Csoóri Sándor – interjú, versek, fotók, 2006), *Ameddig temetetlen holtak lesznek* (Nagy Gáspár – interjú, versek, fotók, 2008), *Párbeszédék és perbeszédék* (interjúkötet, 2010).



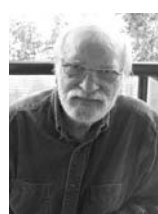
**Szauer Ágoston** (1963, Pápa) költő. A szombathelyi főiskolán és a pécsi egyetemen szerzett magyartanári diplomát. 1995 óta a szombathelyi Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium tanára. Legutóbbi kötete: *Stációk* (versek, 2011).



**Szerényi Béla** (1972, Budapest) népzeneész, tanár, hangszerkészítő. A budapesti Szent István Zene-művészeti Szakközépiskola népzeneelmélet tanára, előad a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Hangszerészképző Iskolájában. Számos CD-n zenél, fontosabb kötetei: *A hagyományos magyar tekerőmuzika* (1994), *Bársony Mihály daloskönyv* (2002), *Magyar tekerőiskola* (I–IV évfolyam, DVD melléklet, Havasréti Pállal közösen, 2008).



**Takács Tamás** (1982, Székesfehérvár) irodalomtörténész. A Pázmány Péter Katolikus Egyetemen végzett. Régi és kortárs magyar irodalommal foglalkozik.



**Tarbay Ede** (1932, Budapest) költő, író. A Színház- és Filmművészeti Főiskola dramaturgjaként szerzett diplomát. 1954-től publikál. Többek között József Attila- (1993) és Stephanus-díjas (2001). Legutóbbi kötetei: *A szüretelő tél* (versek, 2006), *A kíváncsi királylány* (gyermekversek, 2010).



**Zalán Tibor** (1954, Szolnok) költő, író. Volt a Kortárs versrovatvezetője, a Szivárvány budapesti társszerkesztője, 2008-tól a Békés Megyei Jókai Színház dramaturgia, 1997-től a Kortárs Kiadó

Új Látószög sorozatának lírasszerkesztője, 2003–2005 között a Duna Televízió Gong című kulturális műsorának vezetője. József Attila-díjas (1987). 2005-ben a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjével tüntették ki. Legutóbbi kötete: *Göncölszékér* (kisprózáék, 2010).



**Zsille Gábor** (1972, Budapest) költő, műfordító, szerkesztő. 2004-ig Krakóban, jelenleg Budapesten él. A Magyar PEN Club volt titkára, a Magyar Írószövetség Műfordítói Szakosztályának elnöke, az Új Ember katolikus hetilap versrovatvezetője. Bella István-díjas (2008). Legutóbbi kötetei: *Roman Chojnacki: Íratlan versek* (fordítás, 2008), *Amit kerestünk* (versek, 2009), *Evelyn Waugh: Heléna* (fordítás, 2010), *Waclaw Oszejca: Az öröm szenvedése* (fordítás, Kovács Istvánnal közösen, 2012).

### Iratkozzon fel a Magyar Napló levelezőlistájára!

Csatlakozzon elektronikus hírlevelünk népes olvasótáborához, és a jövőben tájékoztatást kap rendezvényeinkről és új kiadványainkról.

Küldje el nevét és e-mail címét az **info@magyarnaplo.hu** e-mail címre!