



Bata János (1963, Szabadka) író, költő, műfordító. Az Újvidéki Egyetem német nyelv és irodalom szakán végzett 1986-ban. Azóta a horgosi általános iskolában német-tanár. 1989-ben az Új

Symposion világirodalmi rovatának a szerkesztője volt. Ma az Aracs folyóirat szerkesztőbizottságának tagja. 1985 óta jelennek meg írásai főként délvidéki magyar lapokban és folyóiratokban.



Csiki András (1980, Nyárádszereda) költő, 2004-ben végzett a Debreceni Közgazdaságtudományi Egyetemen, jelenleg a Debreceni Egyetem újságíró szakán tanul. 2003 óta publikál anyaországi és

határon túli magyar irodalmi folyóiratokban. 2004-től a fullextra.hu irodalmi portál, 2006-tól pedig a kalaka.com internetes irodalmi folyóirat szerzője.



Csurka István (Budapest, 1934. március 27. – Budapest, 2012. február 4.) író, politikus. 1954-től publikált novellákat, esszékét, színműveket, regényeket. Alföld- (1980) és József Attila-díjas (1969, 1980). Legutolsó kötetei: *A hatodik koporsó* (2011), *Írószövetségek harca* (2011).



Déri Eszter (1986, Miskolc) idén végez a Pázmány Péter Katolikus Egyetem magyar–művészettörténet szakán. Kutatási területe a barokk prédikációirodalomhoz kapcsolódik, a szöveg és a kép

kapcsolatával, egymásra hatásával foglalkozik.



Dévavári Beszédes Valéria (1951, Szabadka) néprajzkutató. Az ELTE magyar–néprajz szakán végzett. 1975–81 között tanár Szabadkán, majd 1981-től nyugdíjba vonulásáig a szabadkai Községek

Műemlékvédelmi Intézet néprajzkutatója. 1989-ben az Újvidéki Bölcsészettudományi Egyetem Magyar Tanszékén magiszteri fokozatot szerzett magyar nyelvészetből. 2007-től az Életjel Könyvek szerkesztője, 2011-től azok felelős kiadója. Legutóbbi kötete: *Hol volt... Néprajzi és műemlékvédelmi tanulmányok* (Zenta, 2011).



E. Csorba Csilla (1952, Budapest) az ELTE történelem–francia, illetve művészettörténet szakán végzett. 1975-től a Petőfi Irodalmi Múzeumban dolgozik, 1996-tól főigazgató-helyettese, 2005-től fő-

igazgatója. Kutatási területe a XIX–XX. századi magyar művészettörténet, fotótörténet, irodalmi kultuszok, irodalmi muzeológia. Számos díjat kapott, idén Belváros–Lipótvárosi Önkormányzat Pilinszky János érme kitüntetésben részesült. Legutóbbi kötetei: *Székely Aladár a művészi fényképész 1870–1940* (2003), *Máté Olga fotóművész* (2006), *Ady, a portrévá lett arc. Ady Endre összes fényképe* (2008).



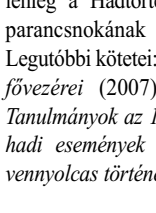
Farkas Gábor (1977, Miskolc) költő, kritikus. 2002-ben végzett a Debreceni Egyetem magyar szakán. 2001 óta jelennek meg versei, tanulmányai folyóiratokban, antológiákban.



Harai Dénes (1951, Budapest) a Zrínyi Miklós Katonai Akadémián és az ELTE BTK pedagógia szakán végzett, jelenleg egyetemi tanár a Nemzeti Közszolgálati Egyetem Hadtudományi és Honvédtisztképző Karának Társadalomtudományi Tanszékén. Számos publikációt szentelt a magyar katonahősöknek, így Zrínyi Miklósnak.



Hermann Róbert (1963, Székesfehérvár) történész, az MTA doktora. 1987 óta a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum munkatársa, egy ideig igazgatója, majd a Bécsi Állandó Levéltári Kirendeltség vezetője, jelenleg a Hadtörténelmi Intézet és Múzeum parancsnokának tudományos helyettese. Legutóbbi kötetei: *Kossuth hadserege, Kossuth fővezérei* (2007), *A Drávától a Lajtvág. Tanulmányok az 1848. nyári és őszi dunántúli hadi események történetéhez* (2008), *Negyvennyolcas történetünk mai állása* (2011).



Horváth Dorottya (1990, Budapest) költő, a Deák Téri Evangélikus Gimnáziumban érettségizett, jelenleg a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hallgatója, Fótton él.



Juhász Ferenc (1928, Bia) költő. 1951-től 1974-ig a Szépirodalmi Könyvkiadó szerkesztője, 1971-től az Új Írás főszerkesztője, 1974-től 1991-ig főszerkesztője. Budapesten él. Baum-

garten- (1949), József Attila- (1950) és Kossuth-díjas (1951, 1973). Legutóbbi kötetei: *Az őrangyal és a szél* (versek, 2003), *Szívbe nyomott mag* (interjú, versek, fotók, Csábi Domonkos szerk.).

Juhász Zoltán (1955, Budapest) a Budapesti Műszaki Egyetem Villamosmérnöki Karán végzett. Doktori címet a Központi Fizikai Kutatóintézet ösztöndíjasaként szerzett 1982-ben, PhD címet pedig 1998-ban. Kutatási területe először az egykristály-növesztés adaptív szabályozása, később a népzenei fonográf felvételek zajának adaptív szűrése volt. Jelenleg a népzene számítógépes tanulmányozásával foglalkozik, a Műszaki Fizikai és Anyagtudományi Kutatóintézet tudományos főmunkatársaként. Népzenevel, a hagyományos furulya- és dudajátékkal 25 éve foglalkozik, eddig összegyűlt mintegy 500 órányi anyagot javarészt Erdélyben, a Palócföldön, a Dél-Dunántúlon és Szabolcs-Szatmár megyében gyűjtötte. Számos CD-t is megjelentetett, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen és az Óbudai Népzenei Iskolában furulyát és dudát tanít.



Kiss Benedek (1943, Akasztó) költő, műfordító. A Kilencek költőcsoport tagja. Arany János- és József Attila-díjas (1979, 1999), valamint Balassi Bálint-emlékkardos (2003). Legutóbbi kötetei: *Fénnyel-fütytel* (gyermekversek, 2009), *Apokrif litánia* (2009), *Utak keresztje* (összegyűjtött versek, 2010).



Kovács István (1945, Budapest) költő, polonista, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. A gyermekkor tündöklete című regényéből Budakeszi srácok címmel játékfilm készült. Az MTA

Történettudományi Intézetének főmunkatársa. József Attila- és Babérkoszorú-díjas. Legutóbbi kötetei: *A gyermekkor tündöklete* (regény, 2006), *Az idő torkában* (versek, 2007), *A barátság anatómiája I–II. (Írások a magyar–lengyel kapcsolatokról, 2007, 2009), „Egy a lengyel a magyarral”* (történelmi esszék, 2008).



Kovács László (1942, Kispest) régész, a történettudományok doktora (1995), 1991–2007 között az MTA Régészeti Intézetének igazgatóhelyettese. Elsősorban a honfoglalás és a kora Árpádkor kutatója.

1992 óta vesz részt személyazonosító ásatásokon, többek között az Újköztemető 299. és 301. parcellájában. Részt vett a Petőfi halálával kapcsolatos kutatásokban. Publikációinak száma meghaladja a kétszázat. 1997-ben Akadémiai-díjat, 2008-ban Schönvisner-díjat kapott. Legutóbbi kötete: *A magyar kalandozások zsákmányáról* (2012).



Márkus Béla (1945, Bükkaranyos) irodalomtörténész, kritikus, a Debreceni Egyetem Modern Magyar Irodalom Tanszékének ny. docense; József Attila-, Pro Literatura- és EMIA-díjas. Legutóbbi

kötetei: *Tények és képzetek* (tanulmányok, 2005), *Mennyei elismervény* (tanulmányok, 2010), *Dobos László* (monográfia, 2010), *Duba Gyula* (monográfia, 2011).



Miklóssy Endre (1942, Bercel) építész-urbanista. Tervezőként, kutatóként, köztisztviselőként dolgozott, jelenleg oktató a Budapesti Corvinus Egyetemen. Az elrejtett magyar gondolkodói hagyományok felkutatásával foglalkozik. Fontosabb

kötetei: *Túl a tornyon, melyet porbul rakott a szél – magyar gondolkodók a 20. században* (2001), *A másik ember keresése* (2009).

Kedves Olvasónk!

Kérjük, támogassa a Magyar Naplót az Írott Szó Alapítványon keresztül

adója 1%-ának felajánlásával!

A kedvezményezett adószáma:

18090264-1-43

A kedvezményezett neve:

Írott Szó Alapítvány

Köszönjük!



Rosonczy Ildikó (1953, Szekszárd) a Magyar Napló szerkesztője. Történészként az 1848/49-es forradalom és szabadságharc kutatója. Budapesten és Salföldön él. Legutóbb fordításában és

gondozásában megjelent: *Ivan Ivanovics Oreusz: Oroszország háborúja a magyarok ellen 1849-ben* (2002).



Salamon Konrád (1941, Pécs) történész, az ELTE BTK-n tanít. A népi falukutató mozgalmat, illetve az I. világháború és a trianoni béke közötti időszakot kutatja. Legutóbbi kötetei: *A harmadik út küzdelme* (2002), *Ez volt a magyar 20. század* (2008), *A magyar ezredforduló krónikája 1989–2009*. *A harmadik úton – Magyar irodalmi és történelmi sorsfordulók* (tanulmányok, esszék, cikkek, 2011).



Sárándi József (1945, Cserepesmajor) költő, író, újságíró. Az ELTE BTK magyar-történelem szakán szerzett diplomát 1972-ben. Volt a Rádió irodalmi szerkesztője, az Új Forrás főmunkatársa.

József Attila-díjas (1977). Legutóbbi kötete: *Birtokviszony* (versek, 2007).



Szakolczay Lajos (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus. Kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik. Budapesten él. Kölcsey- (1995) és József Attila-díjas (1996). Legutóbbi kötetei: *Nekünk ilyen sors adatott* (Csoóri Sándor – interjú, versek, fotók, 2006), *Ameddig temetetlen holtak lesznek* (Nagy Gáspár – interjú, versek, fotók, 2008), *Párbeszéd és perbeszéd* (interjúkötet, 2010).



Utassy József (1941. március 23., Ózd – 2010. augusztus 27., Zalaegerszeg) költő, műfordító. A Kilencek alkotócsoport tagjaként kezdte költői pályáját. Többek között

József Attila- (1978), a Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztje (1994), Balassi Bálint-émlékkard (2001), Babérkoszorú- (2001), Kossuth- (2008) és Bethlen Gábor-díjas. Legutolsó kötetei: *Farkasordító* (2006), *Ezüst rablánc* (2010).



Vasy Géza (1942, Budapest) irodalomtörténész, az ELTE modern magyar irodalomtörténeti tanszékének docenseként tanított. Az 1945 utáni magyar irodalommal foglalkozik, különös tekintettel

Illyés Gyula, Kormos István, Juhász Ferenc, Nagy László, Csoóri Sándor, valamint saját nemzedéktársai munkásságára. József Attila- és Arany János-díjas. 2007 és 2010 között a Magyar Írószövetség elnöke. Legutóbbi kötete: *Tíz kortárs költő* (2007). „*Haza a magasban*” – *Illyés Gyuláról* (2010).



Végh Attila (1962, Budapest) költő, esszéíró, a Magyar Hírlap munkatársa. A Gödöllői Agrártudományi Egyetemen (1989), majd a Debreceni Egyetem filozófia szakán (2004) végzett. Legutóbbi kötetei:

A torzó tekintete (tanulmányok, 2010), *Parmenidész-törödékek* (fordítás, tanulmány, 2010). Az idei Nemzetközi Könyvfesztiválra jelenik meg *Virrasztó álmai* címmel legújabb próza-kötete kiadónk gondozásában.



Weiner Sennye Tibor (1981, Eger) költő, író, esszéista. Az Irodalmi Jelen szerkesztője. Gérecz Attila-díjas (2005). Legutóbbi kötete: *A nagy eretnek* (12 elbeszélés). Jelenleg Indonéziában él.

IRATKOZZON FEL A MAGYAR NAPLÓ LEVELEZŐLISTÁJÁRA!

Csatlakozzon elektronikus hírlevelünk népes olvasótáborához, és a jövőben tájékoztatást kap rendezvényeinkről és új kiadványainkról.

Küldje el nevét és e-mail címét az **info@magyarnaplo.hu** e-mail címre, vagy iratkozzon fel honlapunk Hírlevél rovatában:

http://www.magyarnaplo.hu