



Ács Margit (1941, Újpest) író, 2009-ig a Kortárs folyóirat szerkesztője. 1975-ben jelentkezett novelláival, s noha tanulmányokat, esszéket, kritikákat pályája kezdetétől publikált, a kilencvenes évektől kezdve e

műfajok lettek az elsődlegesek a pályáján. Legutóbbi esszégyűjteménye: *Jeleneink és múltjaink* (esszék, kritikák, 2006). 2011-ben visszatért a szépprózához: *Kontárok ideje* címmel jelent meg elbeszéléskötete. Többek között Füst Milán- és József Attila-díjas.



Fekete György (1932, Zalaegerszeg) belsőépítész, szakíró, Zalaegerszeg díszpolgára. Az Iparművészeti Főiskolán végzett 1957-ben, mestere Kaesz Gyula volt. 1980–83 között a Képző- és Iparművészeti

Szakközépiskola igazgatója, majd az Idea Iparművészeti Vállalat művészeti vezetője, a Képző- és Iparművészek Szövetségének szaktitkára és iparművész alelnöke. A rendszerváltás után a Művelődési és Közoktatási Minisztérium helyettes kulturális államtitkára, a Nemzeti Kulturális Alap elnöke. 1995-től a Magyar Művészeti Akadémia tagja, 2008-tól az MMA ügyvezető elnöke. Többek között Munkácsy-díjas (1966), érdemes művész (1981), a Köztársasági Elnöki Érdemérem (2011) kitüntetettje. Legutóbbi kötetei: *Befelé tágasabb* (válogatott tanulmányok, 2007), *Tárgyak természetrajza* (2008).



Gyimesi László (1952, Budapest) zenész, jogász. Az Államigazgatási Főiskolán (1988) majd a Pécsi Tudományegyetem jogi karán (2001) végzett. Bánffy Miklós-díjas (2008). Évekig zenészként dolgozott itthon és külföldön. 1989-től a Magyar Zeneművészek és Táncművészek Szakszervezetének főtájkára, a Zenészek Nemzetközi Szövetségének végrehajtó bizottsági, illetve 1993-tól a Közoktatás-politikai Tanács tagja. 1994 és 2000 között a Magyar Zenei Tanács alelnöke, jelenleg elnökségi tagja. 1995-től a Művészeti Szakszervezetek Szövetségének, illetve 2009–2011 között az Előadóművészeti Tanács elnöke.



Hegedűs Imre János (1941, Székelyhidegkút) író, irodalomtörténész. Sepsiszentgyörgyön volt gimnáziumi tanár és szakfelügyelő, 1984-ben emigrált Ausztriába. Bécsben és Budapesten él. Legutóbbi kötetei: *A néma esküje* (önéletrajzi regény, 2004), *Benedek Elek* (monográfia, 2006).



Jónás István (1955, Budapest) a győri tanítóképző főiskolán, illetve a MŰOSZ újságíró iskolájában végzett. Dolgozott a Magyar Nemzeti Múzeumban, majd a Magyar Rádió Ifjúsági Főosztályán. 1991

és 1997 között a Petőfi Rádió SzocioMűhely szerkesztőségvezetője, majd 2001-ig a Petőfi Rádió Produkciós főszerkesztője. 2001–2007 között a Kossuth Rádió Belpolitikai Szerkesztőségvezető-, illetve 2007–2008 között a Lánchíd Rádió Főszerkesztő-helyettese. 2008 és 2010 között a Lánchíd Rádió megbízott főszerkesztője, 2010 novemberétől a Magyar Rádió Nonprofit Zrt. vezérigazgatója.



Kalász Márton (1934, Somberek) költő, író, műfordító. 1970-től 1985-ig az Új Írás folyóirat rovatvezetője, 1991-től 1995-ig a Stuttgarter Magyar Kulturális Tájékoztatói Központ igazgatója. 2002-től 2007-ig a Magyar Írószövetség elnöke. József Attila-

(1971, 1987), Prima- és Stephanus-díjas. Legutóbbi kötetei: *Kezdo haláltánc* (versek, 2006), *Összes verse* (Zsille Gábor szerk., 2009). Idén szeptemberben Gundel Életműdíjjal tüntették ki.



Kiss Benedek (1943, Akasztó) költő, műfordító. A Kilencek költőcsoport tagja. Arany János- és József Attila-díjas (1979, 1999), valamint Balassi Bálint-emlékkardos (2003). Legutóbbi kötetei: *Fényelfűtvel* (gyermekversek, 2009), *Apokrif litánia* (2009), *Utak keresztyje* (összegyűjtött versek, 2010).



Mezey Katalin (1943, Budapest) költő, író, műfordító. A Kilencek költőcsoport tagja. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től 2008-ig az Írók Szakszervezetének főtájkára. Többek közt

József Attila- (1993), Prima- (2007) és Bethlen Gábor-díjas (2009). 2008-tól a Tokaji Íróklub elnöke. Legutóbbi kötetei: *Holdének és más versek gyerekeknek* (2007), *Válogatott versei* (2008), *Bolygópályák* (Új versek, 2010).



Monostori Imre (1945, Tamási) kritikus, irodalomtörténész. Legutóbbi kötetei: *Németh László esszéírásának alaprétegei* (2005), *Az idők szellemei* (2007), *Könyvtárosként és egyébként* (2010).



Oláh János (1942, Nagybörki) költő, író. A Kilencek költőcsoport tagja. 1994-től a Magyar Napló folyóirat főszerkesztője. Greve- (1992), József Attila- (1994), Március 15-e (2007) és Bethlen

Gábor-díjas (2009). Legutóbbi kötetei: *Kenyérpusztítók* (hang- és színjátékok, 1993), *Vérszódás* (novellák, 2001), *Por és hamu* (versek, 2002). Legújabb kötete: *Száműzött történetek* (novellafűzér, 2011).



Sárközy Péter (1945, Budapest) Az ELTE magyar–olasz szakán végzett 1968-ban. 1979-óta a római La Sapienza Tudományegyetem egyetemi tanára, a római magyar tanszék vezetője. Az olasz

nemzeti Árkádia Irodalmi Akadémia tagja, az ELTE magántanára, az MTA Irodalomtudományi Intézet volt tudományos tanácsadója. Márton Áron- és Faludi Ferenc-díjas, illetve a Magyar Köztársaság Tiszti-keresztje kitüntetettje. A Rivista di Studi Ungheresi olaszországi magyar filológiai folyóirat alapító főszerkesztője. Legutóbbi magyar nyelven írt kötetei: *Faludi Ferenc, 1704–1779* (2005), *„Az olasz negédes kertjében”*. *Az olasz árkádikus költészet és a 18. századi magyar irodalom* (2008), *Róma mindannyiunk közös hazája*. *Magyar emlékek Rómában – magyarok emlékei Rómáról* (2010).



Serfőző Simon (1942, Zagyvarékas) költő, író. A Hetek költőinek tagja. 1968-tól a miskolci Napjaink munkatársa, jelenleg a Felsőmagyarország Kiadó vezetője. József Attila-díjas (1991) és Balassi Bálint-emlékkardos (2008). Legutóbbi kötete: *A magunk szárnyán* (versek, 2011).



Somos Béla (1938, Sándorfalva) évtizedeken át külföldieknek tanított magyar nyelvet, jelenleg a budapesti Katona József Gimnázium magyartanára. Több nyelvkönyvet írt (*Ezer szó magyarul*, *Magyarországról magyarul*), tankönyveket (gimnazisták és szakközépiskolások számára), monográfiát (*Magunk keresése* címmel Beke Györgyről). A Határok fölötti magyar irodalomról szóló (Sárkány Annával közös) kötetét 2003/2004-ben folytatásokban közölte a Magyar Napló. Verseskötete: *Felelni a csöndnek* (2004), prózakötete: *A csendes európai* (2005), *Álom a szavakról* (versek, 2010).



Szokolczay Lajos (1941, Nagykanizsa) irodalomtörténész, kritikus. Kortárs magyar irodalommal, különös tekintettel a határon túli magyar literatúrára, valamint színház- és képzőművészettel foglalkozik.

Budapesten él. Kölcsey- (1995) és József Attila-díjas (1996). Legutóbbi kötetei: *Nekünk ilyen sors adatott* (Csoóri Sándor – interjú, versek, fotók, 2006), *Ameddig temetetlen holtak lesznek* (Nagy Gáspár – interjú, versek, fotók, 2008), *Párbeszéd és perbeszéd* (interjúkötet, 2010).



Szentmártoni János (1975, Budapest) költő, író, a Magyar Írószövetség elnöke. 1989 és 1996 között a Stádium Fialat Írók Körének egyik alapító tagja, 2000 és 2010 között a Magyar Napló szerkesztője. 2006 és 2009 között a Könyves Szövetség elnöke és az Új Átlók Művészeti Társaság titkára. Gérecz Attila- (1995), Édes Anyanyelvünk- (2004) és József Attila-díjas (2007). Legutóbbi kötetei: *Ulysses helikoptere* (2008), *Ballada hétköznapi díszletekkel* (válogatott és új versek, 2010), *El perro* (A kutya, versek spanyolul, 2010, Miami), *Calul lacurilor* (Ló a tavon, versek románul és magyarul, 2011, Nagybánya).



Szócs Géza (1953, Marosvásárhely) költő, drámaíró, újságíró, műfordító, könyvkiadó, 2010-től a Nemzeti Erőforrás Minisztérium kulturális államtitkára. 1982-ben Ceaușescu-ellenes kiadványok előállítására miatt letartóztatják, majd kiutasítják Romániából. 1990-ben térhet vissza, politikai szerepet vállal. József Attila-díjas. Legutóbbi kötetei: *Nyestbeszéd* (2010), *Amikor fordul az ezred* (életút-beszélgetés, Farkas Wellmann Endrével, 2009), *Dsida Jenő és Tasso Marchini* (tanulmány, 2010).

nyok előállítására miatt letartóztatják, majd kiutasítják Romániából. 1990-ben térhet vissza, politikai szerepet vállal. József Attila-díjas. Legutóbbi kötetei: *Nyestbeszéd* (2010), *Amikor fordul az ezred* (életút-beszélgetés, Farkas Wellmann Endrével, 2009), *Dsida Jenő és Tasso Marchini* (tanulmány, 2010).



Tókes László (1952, Kolozsvár) lelkész. A kolozsvári Protestáns Teológiai Intézetben végzett 1975-ben. 1990-től a Királyhágómelléki Református Egyházkerület püspöke, a Romániai Református Egyház Zsinatának társelnöke. 1999-ben alapító-elnöke a Partiumi Keresztény Egyetemnek. 2007-től európai parlamenti képviselő, majd 2010 júniusától az Európai Parlament alenöke. Számos magyar és nemzetközi kitüntetésben részesült; Sárospatak, Székelyudvarhely, Szék, valamint Budapest V. és XI. kerületeinek diszpolgára. Legutóbbi kötetei: *Rádióba mondom – a Kossuth Rádió Vasárnapi Újság című műsorában elhangzott beszédek gyűjteménye* (2003), *Remény és valóság* (2004).

A Kárpát-medence madártávlathból (térképalbum)
30 oldal műnyomó-papíron, A/2-es, kézi félbörkötésben
Karácsonyi kedvezményes ára: 14 990 Ft
Falra felvihető duplaív-kollekció: 9990 Ft

A neves képzőművész a '70-es években bejárta szinte az egész Kárpát-medencét és útjai során készítette vázslatait a fontosabb épületekről, várakról, templomokról. Így állt össze a nagy mű, amelyen a magyar kultúra és történelem nevezetes színterei láthatók a Drávától Moldva csángók lakta vidékéig.

A könyvészetileg is magas szintű, kézzel kötött kiadvány nemcsak grafikai különlegesség és történelmi, művelődéstörténeti segédeszköz, hanem a régi térképészeti technikák és hagyományok művészi megelevenítése is.



Megvásárolható a Magyar Napló szerkesztőségében (1092 Budapest, Ferenc krt. 14., 4-es kapucsengő, tel.: 413-6672).



Vasy Géza (1942, Budapest) irodalomtörténész, az ELTE modern magyar irodalomtörténeti tanszékének docenseként tanított. Az 1945 utáni magyar irodalommal foglalkozik, különös tekintettel Illyés Gyula,

Kormos István, Juhász Ferenc, Nagy László, Csoóri Sándor, valamint saját nemzedékűtársai munkásságára. József Attila- és Arany János-díjas. 2007 és 2010 között a Magyar Írószövetség elnöke. Legutóbbi kötete: *Tíz kortárs költő* (2007), „Haza a magasban” – *Illyés Gyuláról* (2010).

Az **Írott Szó Alapítvány** (1092 Bp., Ferenc krt. 14., adószáma: 18090264-1-42) köszönetét fejezi ki mindazoknak, akik adójuk 1%-át az alapítványnak ajánlották fel. Az alapítványra 33 412 Ft érkezett. Az összeget napjaink magyar irodalmát népszerűsítő rendezvények támogatására és könyvkiadásra fordítottuk.

Bízunk jövőbeni támogatásukban is.

ROSZCZY ILDIKÓ
a kuratórium elnöke

A közhasznú Írók Alapítványa a 2010. évi 1%-os adófelajánlásokból 20 440 Ft-ot működési költségeire, 47 694 Ft-ot pedig cél szerinti tevékenységeire: mások mellett Jókai Anna, Karácsony Sándor, Báger Gusztáv és Pósa Zoltán könyveinek kiadására és forgalmazására, valamint a 34. Kárpát-medencei Középiskolai Irodalmi Pályázat és Tábor megrendezésére használta fel. Ezúton is köszönetet mondunk minden támogatóknak a kapott felajánlásokért.

MEZEY KATALIN
az Írók Alapítványa hivatalos képviselője

A MAGYAR NAPLÓ KARÁCSONYI AJÁNLATA

Somogyi Győző A nagy térkép

A Kárpát-medence madártávlathból (térképalbum)
30 oldal műnyomó-papíron, A/2-es, kézi félbörkötésben
Karácsonyi kedvezményes ára: 14 990 Ft
Falra felvihető duplaív-kollekció: 9990 Ft

A neves képzőművész a '70-es években bejárta szinte az egész Kárpát-medencét és útjai során készítette vázslatait a fontosabb épületekről, várakról, templomokról. Így állt össze a nagy mű, amelyen a magyar kultúra és történelem nevezetes színterei láthatók a Drávától Moldva csángók lakta vidékéig.

A könyvészetileg is magas szintű, kézzel kötött kiadvány nemcsak grafikai különlegesség és történelmi, művelődéstörténeti segédeszköz, hanem a régi térképészeti technikák és hagyományok művészi megelevenítése is.



Megvásárolható a Magyar Napló szerkesztőségében (1092 Budapest, Ferenc krt. 14., 4-es kapucsengő, tel.: 413-6672).

HOLNAP
KIADÓ

Sokak emlékezetében még ma is elevenen él a tragikusan fiatalon elhunyt kiváló pedagógus és rádiós-televíziós személyiség, Montágh Imre neve, akinek életműve a Holnap Kiadó gondozásában jelenik meg.

Kötetei eredetileg a színövendékek képzésére szolgáltak, az iskolai oktatás valamennyi szintjén, valamint a beszédművelők körében is nagy haszonnal forgathatók.



HOLIKON KÖNYVESBOLT
1111 Budapest, Zenta u. 5.
Tel.: 0621-3800-350

BUDAI TAN-TÁRS
1012 Budapest, Attila út 133.
Telefon: 225 81 51

OLVASÓK BOLTJA
Millenium Center, 1052 Budapest,
Pesti Barnabás u. 4. Tel.: 266 00 18

Boltjainkban könyveink minden hétfőn 30% kedvezménnyel vásárolhatók meg!
www.holnapkiado.hu

MÁRAI NAPOK A TABÁN MOZIBAN – 2011. NOVEMBER 9–13.

November 9-től 13-ig a Tabán mozi Márai Sándor műveiből készült filmekkel és emlékező beszélgetésekkel idézi meg az író világát.

A részletes program:

November 9. szerda 18 óra: Filmvetítés: **Sipos József: Eszter hagyatéka**

November 10. csütörtök 18 óra: Filmvetítés: **Iglódi István: A gyertyák csonkig égnek**

November 11. péntek 18 óra: Felolvasószínház – videoetűdők – élő csellózene kísérettel:

Márai Sándor: Négy évszak című művének összművészeti előadása **Paál Zsuzsanna** könyvalkotása alapján. A Tabán mozi eddigi működésében egyedülálló vállalkozásra kerül sor, amikor is két színművész: **Szabados Zsuzsa** és **Benedek Gyula** felolvasószínházi előadásában élvezhetjük Márai bölcsességgel átítatott prózai epigrammáit, miközben Paál Zsuzsanna tervezőművész fotógrafikai filmetűdjei teszik képileg is érzékletessé az író világát. A különleges atmoszférát **Michael Babinchak** élő csellójátéka egészíti ki.

A egyórás előadást követően **Lőrincz Gabriella** beszélget az est alkotóival.

Márai „elmét tisztító” gondolatait a néző – egyedi tervezésű könyv formájában haza is viheti magával.

November 12. szombat 18 óra: Filmvetítés: **Sipos József: Kaland**

November 13. vasárnap 18 óra: **Szalai Györgyi – Dárday István: Az emigráns – Minden másképpen van**

Jegyárak:

Filmvetítésekre: 1000 Ft, Nyugdíjas és diákjegy: 800 Ft

Négy évszak – felolvasó színház: Egységár: 1200 Ft

Jegyek rendelhetők a Tabán moziban (I. Krisztina krt. 87–89.)