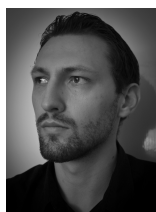




Ács József (1965, Budapest) író, költő. Az ELTE TTK fizikus szakán végzett. 1995 és 2000 között a Vadamosi Vendégség című időszaki kiadvány és a Vadamosi Füzetek egyik szerkesztője. Nizzai Kavics-díjas (2004). Legutóbbi kötete: *Történetek életre-halálra* (versek, prózák Kolovratnik Krisztián fényképeivel, 2008).



Áfra János (1987, Hajdúböszörmény) költő, az Alföld tördelőszerkesztője, a KULter.hu alapító főszerkesztője, továbbá a Prae.hu és a Szkholion szerkesztője. A Debreceni Egyetem magyar nyelv és irodalom diszciplináris mesterszakának hallgatója.



Baán Tibor (1946, Rákospalota) tanár, költő, kritikus. Legutóbbi kötetei: *Szerepválaszok* (tanulmányok, Év könyve-díj, 2004); *Fények a labirintusban* (tanulmányok, 2006), *Után* (versek, 2009), *Konstelláció* (Kollázsok és haikuk, 2009), *Nagylátószög* (Művek, utak, irányok, 2010).



Borbély László (1968, Budapest) író, hírlapíró. A Lyukasóra főmunkatársa, a Heti Magyar Fórum munkatársa, emellett különböző folyóiratokban publikál. Legutóbbi kötetei: *A lándzsa Longinusa, Az utca napos oldalán* (kisregények, 2005), *Üzenet a ringből* (novellák, 2008), *Büntetlenek* (regény, 2010).



Both Balázs (1976, Sopron) költő. A Benedek Elek Pedagógiai Főiskola szociálpedagógia szakán végzett 2002-ben. 1999 óta publikál verset és műfordítást országos folyóiratokban. Verseskötetei: *Arméktalan pillanat* (2005), *Látogatód jön* (2010).



Bucz Hunor (1942, Budapest) rendező. A debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetem magyar-történelem szakán és a Színházi és Filmművészeti Főiskola színházrendező szakán végzett. 1969-ben megalapította a Térszínházat, azóta itt dolgozik. Többek között Radnóti- (1987), Kígyós Sándor- (1990) és Magyar Művészetért díjas (2003).



Cseke Péter (1945, Recsenyéd) író, szociográfus, irodalomtörténész. 1968-tól újságíró 1990-től a Korunk szerkesztője, a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetem oktatója, a két világháború közötti időszak kisebbségi eszméletörténetének kutatója. Pro Literatura- (2004) és Szabó Zoltán-díjas (2005). Legutóbbi kötetei: *A magyar szociográfia erdélyi műhelyei* (2008), *Álom egy kolozsvári Solveig-házról (Eszméletörténeti írások, dokumentumok, 2010), Fájó sebektől termő ágak (Világtávlátásban gondolkodó Erdélyi Fiatalok, 2010).*



Csontos János (1962, Ózd) költő, író. Sokáig a Magyar Nemzet publicistaként dolgozott, utóbb a Nagyítás főszerkesztőjeként. Budapesten él. Legutóbbi kötetei: *Para. Hódolat a magyar költészetnek* (versek, 2007), *Száz év talány. Kiegészítések József Attilához* (2008), *Delelő – összegyűjtött versek 2002–2010* (2011).



Deák László (1946, Budapest – 2009, Budapest) költő, szerkesztő, képzőművész, az Orpheusz Kiadó igazgatója, a Magyar Írószövetség választmányi tagja. József Attila- (1996), Év Könyve- (2003, Fojtatás), Füst Milán- (2004) és Szépirodalmi Figyelő-díjas (2009). Legutolsó kötetei: *Emlékkönyv* (2006), *A felejtés anyagja* (2009).



Demeter József (1947, Magyardellő) újságíró, költő, író. Marosvásárhelyen a Vörös Zászló című napilap szerkesztője volt, majd az Igaz Szó (a mostani Látó) című irodalmi folyóirat szerkesztőségi titkára. 1990-ben családjával Magyarországra költözött. Ballószögön él. Legutóbbi kötete: *Magyardellői Napdalok II.* (2007).



Dobai Péter (1944, Budapest) költő, író, filmrendező. *A Mephisto, a Redl ezredes* és a *Hanuszen* című Szabó István-filmek forgatókönyvírója. 1981-ben Cannes-ban elnyerte az Év Legjobb Forgatókönyve díjat. József Attila- (1976) és Babérkoszorú-díjas (2000), illetve a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztje kitüntetettje (2004). Legutóbbi kötete: *Latin lélegzet* (versek, 2010).



Fecske Csaba (1948, Szögliget) költő. 1968 óta publikál. Szabó Lőrinc-, Pro Literatura- és József Attila-díjas. Legutóbbi kötetei: *Tolvaj szél* (gyermekversek, 2008), *Akinek arcát viselem* (versek, 2009).



Ferdinandy György (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. 1976-tól 1985-ig a Szabad Európa Rádió külső munkatársa. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006). Legutóbbi kötetei: *Egy sima, egy fordított* (2010), *Kérdések Istenkéhez* (2011).



Gángoly Attila (1968, Dunaújváros) író, szerkesztő, nyelvi lektor. Budapesten él. Legutóbbi kötete: *Zsir Balázs útra kel* (pikareszk regény, 2004).



Jahoda Sándor (1976, Budapest) költő. 2004-től publikál különböző lapokban. Ötödik verseskötete: *Tizenhét szótag* (2010).



Kelemen Lajos (1954, Büssü) író, Kaposváron él, Radnóti-díjas. Legutóbbi kötetei: *Olvasó* (esszék, 2008), *Föltett igaz* (válogatott versek, 2010).



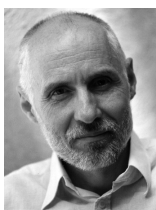
Lázár Bence András (1989, Szeged) költő. Falydy- (2009) és Móricz Zsigmond-ösztöndíjas (2010). Tagja a József Attila Körnek és a Fialat Írók Szövetségének. Kötete: *A teraszról nézni végig* (010).



Máriás József (1940, Felsőbánya) újságíró, 1964-től a nagybányai Bányavidéki Fáklya, majd a Sztármári Hírlap, 1990 és 2001 között a Sztármári Friss Újság munkatársa. 2001-től Nyíregyházán él. A Magyar Elektronikus Könyvtár kiadásában *Magyar szellem, erdélyi szellem és „A magyar vigyázó”*; *Olvassunk bele* címmel jelentek meg kötetei.



Mezey Katalin (1943, Budapest) költő, író, műfordító. A Kilencek költőtöcsoport tagja. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től az Írók Szakszervezetének főtktára. Többek közt József Attila- (1993), Prima- (2007) és Bethlen Gábor-díjas (2009). 2008-tól a Tokaji Írókör elnöke. Legutóbbi kötetei: *Válogatott versei* (2008), *Bolygópályák* (Új versek, 2010).



Miskolczy Ambrus (1947, Marosvásárhely) történész, az ELTE BTK tanszékvezető egyetemi tanára. Kutatási területei: a soknemzetiségű együttélés, a modern nemzeti mitológiák és a magyar demokratikus kultúra. Társ-szerzője az *Erdély története* című gyűjteményes műnek. Nagykovácsiban él. Legutóbbi kötetei: *A szarvasfűk „rejtélye”*. *A kolindától a Cantata profanáig* (2010), *A szarvasfűk „rejtélye”*. *A kolindától a Cantata profanáig* (2010).



Móser Zoltán (1946, Szekszárd) fotóművész, tanár. Bicskén él, nyugdíjas. Évekig a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen és a kolozsvári Sapientia Egyetemen tanított. Írásai a mai magyar irodalommal, a modern magyar művészettel, a fotészettikával, a magyar középkorral, a népköltéssel és a népzenevel foglalkoznak.



Novák Valentin (1969, Budapest) író, költő. Az ELTE TFK magyar szakán végzett 1997-ben. 1996 és 1999 között a Börtön Újság munkatársa, 1999-től 2001-ig a Mozgássérültek Állami Intézetének nevelőtanára, jelenleg az Ability Park mentora. Legutóbbi kötete: *Csipes M@tyi* (2006).



Pósa Zoltán (1948, Debrecen) író, költő, irodalomtörténész, a Magyar Nemzet kulturális rovatának újságrója. József Attila- (2000), Bertha Bulcsu- (2006), Szellemi Honvédelem- (2007), Obersovszky-díjas (2007), Péterfy Vilmos Életműdíjas (2010). Legutóbbi kötetei: *Az ifjúság maradéka* (2009, a Magyar Napló 2007-es regény pályázatának különdíjasa.), *Pósa Zoltán breviáriuma I-II.* (2010–2011), *A fehér bohóc feltámadása* (versek, 2011).



Rónai-Balázs Zoltán (1970, Orosháza) költő, művészeti író. Humán szervezést tanult a Békéscsabai Tessedik Sámuel Főiskolán. 2003-ban nívódíjat kapott az Accordiatól, 2006-ban a Magyar Írószövetség – MAKTÁR „Személyes közügyek” pályázatán harmadik helyezést ért el. Kötetei: *A Deorient Expressz* (2007), *Tücsöksírató* (2009).



Szederkényi Éva (1973, Pécs) a PPKE-BTK-n, majd a dublini egyetem tanárképző intézetében szerzett tanári oklevelet. Jelenleg a PPKE-JÁK Nyelvi Lektorátusának szakmai vezetője. Doktori disszertációját Kazuo Ishiguro regényeiből írja.



Szénási Ferenc (1946, Újpest) irodalomtörténész, műfordító, italianista. Nyugdíjas, a Szegedi Egyetemen tanított, Budapesten él. Könyvei: *Italo Calvino* (1994), *A huszadik századi olasz irodalom. Történet, szerzők, művek* (2004). Magyarra fordította Ungaretti, Quasimodo, Palazzeschi és mások verseit, Calvino, Collodi, Sciascia és mások prózai műveit. A Leonardo könyvek kétnyelvű sorozat és egyéb kiadványok szerkesztője.



Szokolay Zoltán (1956, Hódmezővásárhely) Pest-szentlőrincen él. Czine Mihály tanítványa volt, szakdolgozatát Szilágyi Domokos költészetéből írta. Legutóbbi kötete: *Betiltható bonctechnika* (2010).



Torna József (1927, Dunaharaszti) költő, író, műfordító. Volt a Kortárs munkatársa, 1992-től 1996-ig a Magyar Írószövetség elnöke. A József Attila- (1975), a Magyar Köztársasági Érdemrend kiskeresztje (1997) Arany János- (1998) Babérkoszorú- (2001) és a MAOE-nagydíj (2007) kitüntetettje. Legutóbbi kötete: *A Második Eljövétel* (válogatás a világ költészetéből, 2010).



Torna Szabolcs (1971, Budapest) filozófus, esszéíró. Dolgozott műfordítóként, kulturális újságróként, jelenleg a Magyar Napló munkatársa. Filozófiai megközelítésű filmelemzéseket és könyvkritikákat is ír. Első filozófiai könyve: *A világ mint téveszme* (2009).



Urbán Péter (1979, Budapest) újságró, a Magyar Nemzet munkatársa. A PPKE Doktori Iskolájának hallgatója, régi magyar irodalommal foglalkozik. Kötete: *Ki írta? Irodalmi művek névlexikona* (2004).



Z. Urbán Péter (1980, Budapest) a PPKE magyar-német szakán végzett 2004-ben. Jelenleg a budapesti Piarista Gimnázium tanára. Doktori értekezését Nemes Nagy Ágnes költészetéből írja.

46. KATONAI IRODALMI PÁLYÁZAT 2011.

A Honvédelmi Minisztérium, valamint a Magyar Írószövetség 2011-ben pályázatot hirdet a Rákóczi-szabadságharc befejezésének 300. évfordulója alkalmából **Rákóczi-szabadságharc** címmel.

A pályázat témája: Rákóczi Ferenc élete, pályafutása, szerepe a magyar történelemben, a szabadságharc eseményei.

A pályázatnak műfaji, stílusbeli, tartalmi és terjedelmi megkötöttsége nincs; a pályázaton kizárólag eddig meg nem jelent irodalmi alkotásokkal lehet részt venni; előnyben részesülnek azon alkotások, melyek bemutatják a XVIII. század had- és katonatörténelmét, a szabadságharc szerepét, jelentőségét, a magyar katonai erényeket és erkölcsöt, valamint Rákóczi Ferencnek a honvédelem érdekében végrehajtott kiemelkedő tetteit.

A díjak odaítéléséről szakmai zsűri dönt, a kiemelkedő alkotásokat külön- és nívódíjjakkal, valamint pénzösszeggel jutalmazzuk

Az alkotásokat **kinyomtatva és elektronikus hordozón** is kérjük benyújtani, jellegével ellátva, **három példányban** postai úton kérjük megküldeni: **Magyar Írószövetség, 1062 Budapest, Bajza u. 18. Határidő: 2011. szeptember 30.**

A jeléghez tartozó adatokat (alkotó neve, lakcím, telefonszám, alkotás címe) **külön borítékban** postai úton kérjük megküldeni (a borítékra kérjük feltüntetni a pályázat címét: **Rákóczi-szabadságharc**): **HM Rekreációs és Kulturális Közhasznú Nonprofit Kft. 1143 Budapest, Stefánia út 34. Határidő: 2011. szeptember 30.**

Információ: **Oláh Klára** – e-mail: olah.klara@stefania.hu (telefon: 273-4193, mobil: +3630-828-0691) • **Varga Erika** e-mail: varga.erika@stefania.hu (mobil: +3630-828-0639)