

Szerkesztőbizottság: Jókai Anna (elnök),
Báger Gusztáv, Csontos János, Horváth Antal,
Kalász Márton, Kő Pál, Nemes Attila,
Salamon Konrád, Szakály Sándor,
Szentmártoni János, Vasy Géza

Főszerkesztő: Oláh János

E-mail: olahjanos@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7035

A szerkesztőség tagjai:

Bíró Gergely (olvasószerkesztő, próza)

E-mail: proza@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7031

Cech Vilmosné (gazdasági ügyintéző)

Ekler Andrea (Nyitott Műhely)

E-mail: andrea.ekler@gmail.com

Falusi Márton (Európai Figyelő)

E-mail: europeanobserver@magyarnaplo.hu

Filip Tamás (vers)

E-mail: filiptamas@magyarnaplo.hu

Kelemen Lajos (dunántúli szerkesztő)

E-mail: kelemen-lajos@freemail.hu

Molnár Csenge-Hajna (tördelőszerkesztő)

E-mail: csengehajna@magyarnaplo.hu

Nagné Nespó Gabriella

(honoráriumok)

E-mail: nngabriella@magyarnaplo.hu

Réger Ádám (Könyvszemle)

E-mail: regeradam@magyarnaplo.hu

Rosonczy Ildikó (tanulmány)

E-mail: irosonczy@magyarnaplo.hu

Tornai Szabolcs (szerkesztő)

E-mail: tornaiszabolcs@magyarnaplo.hu

Szentmártoni Anikó

(szerkesztőségi titkár, terjesztés, előfizetés)

E-mail: szentmartonia@magyarnaplo.hu

Zsiga Kristóf (könyvkiadás)

E-mail: zsigakristof@magyarnaplo.hu
Mobil: (70) 388-7033

A borító Zách Eszter és Árkossy István munkája

A szerkesztőség címe (Írott Szó Alapítvány)

1092 Bp., Ferenc krt. 14.

Levelezési cím: **1450 Budapest, Pf. 77.**

Számlázási cím: **1062 Bp., Bajza u. 18.**

Telefon/fax: **413-6672; 413-6673**

Szerkesztőségi mobil: **(70) 388-7034**

Központi e-mail cím és előfizetés:

info@magyarnaplo.hu

Internet: **www.magyarnaplo.hu**

Kiadja az Írott Szó Alapítvány (1092 Bp., Ferenc krt. 14.) és a Magyar Napló Kiadó Kft. (1062 Bp., Bajza utca 18.). Terjeszti a Magyar Lapterjesztő Zrt. (1097 Bp., Táblás u. 32.) Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Zrt. Hírlap Üzletága (1080 Bp., Orczy tér 1.) Előfizethető valamennyi postán, kézbesítőknél, emailen (hirlap@posta.hu), faxon (303-3440) egy évre 7390 Ft, fél évre 3870 Ft. További információ: 06-80-444-444 Elektronikus formában terjeszti a Digitalbooks.hu Kft. www.digitalbooks.hu Nyomda: Pannónia Print Kft. (1139 Bp., Frangepán u. 16.)

Meg nem rendelt kéziratot nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. Minden felbélyegzett, választórítékkal ellátott levélre válaszolunk. Mutatópéldány kérhető a szerkesztőségben.

Címlapon:

Az év versei 2011

című antológia hátsó borítója

Kedves Olvasó, előszólítlak!



Nagylányom, Liliom Gyöngyvér második osztályos. Most tanulták a *Himnusz*t és a *Szózatot*, egyelőre két-három strófat. Elolvassuk együtt, s megmagyarázok egyes szavakat: a régi múlt időnket, a „Nyújts feléje...” helyes értelmezését (ti.: föléje). Remek tanító nénije van, órán is megtették ezeket, mondja büszkén: azt is tudja, hogy Bendegúz a honfoglaló magyarok egyike. Megértem a tanítónőt: nem akart belebonyolódni a hun–magyar rokonítás ágas-bogas problémájába, én azonban nem állom meg, hogy pontosítsak: Bendegúz Attila mellett az egyetlen hun, akinek a neve fennmaradt. S utánuk hívnak minket idegen nyelveken *hungároknak*.

Bóklásunk erre-arra az Olvasókönyvben, Lili csillogó szemmel mondja: kedvence az *Itt van az ősz, itt van újra*, abból is e két sor: „S hallgatom a fák lehulló / Levelének lágy nesztét.” Mert – teszi hozzá tanítós hanghordozással – a lágy nesz az olyan hang, amit nem is a fülünkkel, inkább a szívünkkel hallunk.

Gondolatban fejet hajtok a tanító nénije előtt.

Lapozgatjuk tovább, de most már klasszikusaink köteteit. A *Huszonnyolc* évet megkönyvezi: ikertestvérei ugyanazon a napon születtek, mint Radnóti.

Nem tudom, mi száll meg, Petőfitől – hú, milyen vastag kötetet írt, hüledezik, s huszonhat évesen már meghalt a hazájáért!, teszem hozzá – a *Szörnyű időt* olvasom fel, végül Vörösmarty utolsó versét.

„Fogytán van erszényed, / Fogytán van a borod, / Szegény magyar költő, / Mire virradsz te még? / Van-e még reménység, / Lesz-e még hajnalod?” Vajon Vörösmarty panaszában mennyi fakad a szabadságharc bukása utáni gyarmati sorból, s mennyi a belső, személyes megrendülés?

S bennünk, mai költőkben, milyen fájdalom bujkál e sorok olvastán, a befejezetlenséget, befejezhetlenséget jelentő három pontnál elnémulva?

Újabb gyarmati sínylődés évtizedeinek emléke? Az elmúlt nyolc év öncsonkítása („Hányszor támadt tenfiad...”) A művészlét értelmét elzsilbasztó, elnyelő, felőrölő *tömeg-lét-tengődés* tapasztalata?

Az is bolond, aki poétává lesz Magyarországon.

A Magyar Napló Kiadó tizedik alkalommal gyűjti kötetbe e bolondok egyikét-másikát. Valójában minden alkalommal soktucatnyi költőt, de ezzel a szerkesztő nemigen hencegphet: mindig maradnak fájó hiányok. A válogatás – melyik ujjamat harapjam meg – sosem zárul elégedettséggel.

De akik szerepelnek *Az év versei 2011*-ben, azok költők: olvasókra vágnak, a versek olvasókat hívnak. Olyanokat, akik szívükkel hallják a levelek nesztét. Mert, kedves olvasó – rejtőzz most bárhol is, előszólítlak! –, ennek az újdонат-modernnek nevezett XXI. századnak a költői is Vörösmarty utolsó versét írják tovább.

Nagy Gábor

Nagy Gábor: <i>Kedves Olvasó, előszóltlak!</i>	1
------------------------------------------------------	---

LÁTHATÁR

Mezey Katalin: <i>Lábnymok; Ezüsttűz</i>	3
Kiss Benedek: <i>Így volt jó; A halál ellen</i>	4
<i>Meg vagyok verve; Halleluja!</i>	5
Péntek Imre: <i>Kulináris szófőzet</i>	6
<i>nyomod se látja</i>	7
Oláh János: <i>Létigék</i>	8
<i>Türelő ballada; Bolond bohóc</i>	9
Lukács Sándor: <i>Sötét színtér; Egy más nélkül; Érintések; Virradat előtt</i>	10
Nagy Gábor: <i>Gyertya; A kártyás; Fordított jövőndölés</i>	11
Temesi Ferenc: <i>A 48-56-os zongora</i>	12
Ébert Tibor: <i>Ha én most megállok</i>	16
Makkai Ádám: <i>Forr a világ bús tengere</i>	17
Turcsány Péter: <i>Tücsökszó a Hegyfaluban; A Tisztító tűz fényében</i>	18
Serfőző Simon: <i>Én vagyok az; Ki tudja</i>	19
Szabó Tibor Benjámin: <i>Ahogy anyád megjelent az alföldi tájban</i>	20
Tompa Zsófia: <i>Hagyma; Január</i>	22
Faludi Ádám: <i>záporozó; se</i>	23
Kürti László: <i>szívzörej; magad mellé</i>	24
Farkas Gábor: <i>Harmadnapon; Újhold</i>	25
Antal Attila: <i>Egy példázatról</i>	26
Kelebi Kiss István: <i>Látogatás a tanyán</i>	28
Kelemen Lajos: <i>Aphrodité: drága szövetség</i>	30
Oláh Katalin: <i>A fehér sejtés látnoka (Tóth Menyhért, a látomásos festő)</i>	33
Kovács István: <i>Tóth Menyhért utolsó festménye alá</i>	35
Szmadám György: <i>Keresztes János önéletírása</i>	36
Salamon Konrád: <i>Teleki Pálra emlékezve: tragikus halála 70. évfordulóján</i>	42
Tóth Imre: <i>A Mannerheim-vonal</i>	43
Szakály Sándor: <i>Tábornok az Eötvös Collegiumból</i>	44
Balázs K. Attila: <i>Érkezések; Távozások</i>	50
Kovács István: <i>Államférfi vagy dezertőr (Edward Rydz-Śmigły születésének 125. évfordulójára)</i>	51
Kálnay Adél: <i>Hamvadó idő</i>	58

KÖNYVSZEMLE

Alföldy Jenő: <i>Van-e a kornak ihlete? (Csoóri Sándor: A szétzilált nemzet)</i>	59
Tornai Szabolcs: <i>„Énekelem témája nem nagy – mégis a legnagyobb” (Tornai József: A második eljövétel)</i>	61
Soltész Márton: <i>„Uram, tudod, ha akarod, megtisztíthatasz engem” (Turai Laura: Mágnesanyag)</i>	63
Szenti Ernő: <i>Érzelmi tőkefelhalmozás (Lázár Balázs: emlékre restaurátor)</i>	64
Szemes Péter: <i>A pusztulás evangéliuma (Tóth Imre: A lélek nulla foka)</i>	65
Rózsássy Barbara: <i>„Meztelen fény” (Szabó T. Anna: Villany)</i>	66

SZAMÁRFÜL

Csontos János: <i>Szönyegek, poklok, klottgatyák, angyalok (Kiss Benedekről, Szentmártoni Jánosról, Falusi Mártonról és Turai Lauráról)</i>	67
<i>Szerzőink</i>	70

**Köszönetet mondunk a Vaszary Képtárnak, hogy a lapszámban felhasznált
Tóth Menyhért-képek felvételeit rendelkezésünkre bocsátotta.**

A képtárban rendezett kiállítás anyaga Nagy T. Katalin tanulmányával, és szerkesztésében jelent meg
Tóth Menyhért album, Válogatás az Antal-Lusztig Gyűjteményből címmel.

Kedves Olvasónk!

**Kérjük, hogy személyi jövedelemadójának 1%-ával támogassa a Magyar Napló folyóiratot
az Írott Szó Alapítványon keresztül! A kedvezményezett adószáma: 18090264-1-43**

Az Írott Szó Alapítvány a nemzeti kultúra megőrzését és megújítását szolgáló irodalmi műhelyeket támogatja.