



**Bácsi István** (1959, Kecskemét) érettségi után nyomdákban dolgozott szedőként, tördelőként. Írt verseket, majd hosszú szünet után az Írószövetség Íróiskolájában kezdett újra írásal foglalkozni. Mendén él.



**Bálint Péter** (1958, Debrecen) író, pedagógus. A Debreceni Egyetem és a Hajdúböszörményi Pedagógiai Főiskola tanársegítő tanára. Debrecenben él. Hét regénye és öt esszé- illetve tanulmánykötete jelent meg. Többek között *Literatúra-, Alföld-nívó-, Debrecen Város Kultúrájáért-díjas*. Legutóbbi kötetei: *Végbúcsúmat tiszta szívvel fogadjátok* (Csokonai-regény, 2007), *Csillagfény és homály közt* (tanulmányok, 2007).



**Deme Tamás** (1946, Budapest), tanár, művelődéskutató, az esztergomi Vitéz János Római Katolikus Tanítóképző Főiskola docense, Budapesten él. Verseket 1967 óta publikál. Legfontosabb kötete: *„ami történik és ami van”* (tanulmányok, 1994).



**Duma-István András** (1955, Klézse) költő. Versei őrzik a csángó dialektus állapotát. Szervezője a Moldvai Csángómagyarok Szövetségének, illetve a klézsei szervezetnek. 2000-tól kétnyelvű lapot is szerkeszt *Mi magunkról* címmel. Verseskötete: *Én országom Moldova* (Csíkszereda, 2000).



**Erős Kinga** (1977, Brassó) kritikus, a Magyar Napló szerkesztője, Budapesten él. Írásai többek között az Új Könyvpiac, Irodalmi Jelen, Szépirodalmi Figyelő, Kortárs és Hítel című folyóiratokban jelennek meg. Kötete: *Könyvbölcsőm* (interjúk, kritikák, tanulmányok, 2007).



**Fazekas Ibolya Diána** (1984, Mohács) A Pázmány Péter Katolikus Egyetem magyar-történelem szakos hallgatója. Tanulmányok mellett recenziókat és kritikákat ír.



**Halász Péter** (1939, Budapest) a gödöllői Agrártudományi Egyetemen végzett. 1964 óta a moldvai csángók kultúráját és történetét is kutatja. A Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus főtanácsosa. Budapesten él. Fontosabb tanulmánykötetei: *Bokrétába kötettem vala* (2000), *Nem lehet nyugtunk* (2004), *A moldvai csángók hiedelemvilága* (2004), *A moldvai csángók hagyományos állattartása* (2007).



**Hamana Zsolt** (1982, Budapest) pénzügyi diplomát szerzett, majd újságíróként tanult, jelenleg is ebben a szakmában dolgozik. Prózát ír, az Írószövetség Íróiskolájának hallgatója. Budapesten él.



**Kiss Benedek** (1943, Akasztó) költő, műfordító. A Kilencek alkotócsoport *Elérhetetlen föld* című antológiájában indult. József Attila- (1979, 1999) és Balassi Bálint-émlékdíjas (2003). Legutóbbi kötetei: *Októberi tücskök* (2005), *Szomorún és boldogan* (2007), *Kata könyve* (gyermekversek, 2008), *Fémmel-fűtvel* (gyermekversek, 2009).



**Kunkovác László** (1942, Endrőd) fotóművész, vizuális antropológus. Hazai gyűjtőutak után bejárta Szibériát és Belső Ázsiát. Számos kiállítása volt itthon és külföldön. Többek között Balogh Rudolf-díjas (1996), megkapta a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjét (2000), valamint Bács-Kiskun megye Tudományos Díját (2006). Budapesten él. Könyvei: *Ősépítmények* (2000, 2001), *Kece, milling, marázsa* (2001), *Kőemberek* (2002), *Táltoserő* (2006).



**Kissné Kovács Adrienne** (1952, Endrőd) tanár, etnográfus, szakíró. A debreceni Kossuth Lajos Tudományegyetemen végzett magyar-néprajz-orosznakon, itt is doktorált. Az irodalomtörténet és a néprajztudomány határterületeit kutatja. Toldy Ferenc- és Apáczai-díjas. Budapesten él. Kötete: *Mi marad?* (irodalmi és néprajzi tanulmányok, esszék, 2006).

**Kürtösi Katalin** (1951) a Szegedi Tudományegyetemen szerzett diplomát, posztgraduális stúdiumokat végzett az ottawai Carleton Egyetemen, az irodalomtudomány kandidátusa. Kutatási területei: modern dráma- és színháztörténet, többnyelvűség és interkulturalizmus. A *Central European Journal of Canadian Studies/Revue d'études canadiennes en Europe centrale* főszerkesztője. Kötete: *Valóság vagy illúzió? Meta-dramatikus elemek észak-amerikai színdarabokban* (2007).



**Lázár Bence András** (1989, Szeged) költő. 2008-ban a Kárpát-medencei Diákirók, Diákköltők Országos Találkozóján vers kategóriában arany minősítést kapott, a Deákpoézis, illetve az Író-Deák országos verspályázatokon pedig első helyezést ért el. Különböző folyóiratokban publikál.

**Martonyi Éva** francia-német-magyar szakon végzett Szegeden. 1970 és 1975 között a strasbourgi egyetemen volt magyar lektor. A francia irodalommal az 1970-es évektől foglalkozik, 1978-ban doktorált, 1983-ban kandidátusi fokozatot szerzett. 1992-től a Pécsi Tudományegyetemen docensként dolgozott, 1995-től a Pázmány Péter Katolikus Egyetem főállású oktatója. 2001-ben habilitált. Kutatási területei a XIX. és XX. századi francia irodalom, a modern irodalomelméletek és a frankofón irodalmak.



**Nagy Koppány Zsolt** (1978, Marosvásárhely) író. Budapesten él. Gion Nándor prózairói ösztöndíjban (2004, 2006), az Irodalmi Jelen regény pályázatának második díjában (2006), az NKA prózairói ösztöndíjában (2009), illetve az Akademie Schloss Solitude alkotói ösztöndíjában részesült (2009). Legutóbbi kötete: *Nagyapám tudott repülni* (novellák, 2007).

**Oroszi Zsuzsanna** (1974, Hatvan) középiskolai tanár. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem magyar-kommunikáció szakán végzett. Az Írószövetség Íróiskolájának hallgatója.



**Pécsi Sándor** (1960, Budapest) költő, szobrász. A kilencvenes évek közepe óta jelennek meg versei és esszéi különböző folyóiratokban.



**Rosonczy Ildikó** (1953, Szekszárd) a Magyar Napló szerkesztője. Történészként az 1848/49-es forradalom és szabadságharc kutatója. Budapesten és Salföldön él. Legutóbb fordításában és gondozásában megjelent: Ivan Ivanovics Orosz: *Oroszország háborúja a magyarok ellen 1849-ben* (2002).



**Sárándi József** (1945, Cserepesmajor) költő, író, újságíró. Az ELTE BTK magyar-történelem szakán szerzett diplomát 1972-ben. Volt a Rádió irodalmi szerkesztője, az Új Forrás főmunkatársa. József Attila-díjas (1977). Legutóbbi kötete: *Birtokviszony* (versek, 2007).



**Soltész Márton** (1987, Budapest) az idén végzett a Károli Gáspár Református Egyetem magyar alapszakán. Verseket, kisprózákat ír, Áprily-tanulmányát a PoLiSz közölte.



**Sulyok Vince** (1932, Ménfő) költő, műfordító. 1957-ben Norvégiában telepedett le. Norvégra fordította többek között Petőfi, Weöres, Illyés, József Attila, Píllinszky műveit, magyarra pedig számos norvég, dán és svéd költő verseit. Oslo városa fordítói (1975), Bethlen Gábor- (1994), Pro Cultura Hungarica-

(1996) és Hollandiai Mikes Kelemen Kör irodalmi díjas (2007). Legutóbbi kötete: *Szegény ország* (versek és műfordítások, 2006).



**Szabados György** (1939, Budapest) zeneszerző, zongoraművész, zenefilozófiai írások szerzője. Európán kívül Kanadában és Taiwanon is koncertezett. 1972-ben elnyerte a San Sebastian-i zenei fesztivál Free Nagydíját. Liszt Ferenc-, Magyar Művészetért-, Aracs Főnix-, Párhuzamos Kultúráért-díjas, Szabó Gábor- és Gramofon-életműdíjas. Megkapta a Magyar Köztársasági Érdemrend Lovagkeresztjét.



**Szabó Zsolt** (1946, Kolozsvár) irodalomtörténész, a kolozsvári Babeş–Bolyai TE Újságírói Tansekének tagozatvezető docense. 1991-től a Művelődés című havilap főszerkesztője, EMKE- (1996) és Teleki Pál-emlékdíjas (2006). Sajtó alá rendezte *Benedek Elek irodalmi levelezése (1921–1929)* négy kötetét (1979, 1984, 1991, 2002). Legutóbbi kötete: *Intézményteremtő törekvések Erdélyben a XX. század első felében. Szentimrei Jenő irodalomszervező tevékenysége* (2006).



**Szegedi Kovács György** (1959, Szeged) költő. Lelkészi diplomát szerzett. 1987 óta jelennek meg versei irodalmi folyóiratokban. Legutóbbi kötete: *Pompeji mozaikok* (2005). Vörösmarty Mihály-díjas (2009).



**Tarbay Ede** (1932, Budapest) költő, író. Az ELTE könyvtár szakán, majd a Színház- és Film-művészeti Főiskola dramaturgjaként szerzett diplomát. 1954-től publikál. Többek között József Attila- (1993) és Stephanus-díjas (2001). Legutóbbi verseskötete: *A szüretelő tél* (2006).



**Ughy Szabina** (1985, Ajka) a Pázmány Péter Katolikus Egyetem bölcsészkarának negyedéves hallgatója.



**Urbán Péter** (1979, Budapest) újságíró. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Doktori Iskolájának hallgatója, régi magyar irodalommal foglalkozik, a Magyar Nemzet munkatársa. Kötete: *Ki írta? Irodalmi művek névlexikona* (2004).

**Vigh Árpád** (1943, Debrecen) egyetemi tanár, műfordító, 1985-től a Pécsi Egyetem Francia Tanszékének vezetője. Kutatási területe a frankofon kulturális identitás és a frankofónia tanítása. 1991 és 1995 között a Párizsi Magyar Intézet igazgatója. 1996-tól 1999-ig a Strasbourgi Társadalomtudományi Egyetemen tanított. 2000-tól a Québeci Nemzetközi Kapcsolatok Minisztériumához tartozó *Association internationale des études québécoises* nevű szervezet Igazgató Tanácsának és a *Globe* című montreali folyóirat Tudományos Tanácsának a tagja.

## 37. TOKAJI ÍRÓTÁBOR

**Élő nyelv, élő irodalom – Hagyomány és kihívások (2009. augusztus 12–13–14.)**

### Augusztus 12. szerda

- 11.00 – **Megnyitó a Tokaj Hétszóló Rákóczi pincéjében**  
Köszöntők, méltatások, vers és koccintás
- 12.00 – **Kazinczy Ferenc és Radnóti Miklós kiállítás** megnyitása a gimnázium aulájában
- 14.00–16.00 **Élő nyelv, élő irodalom – Hagyomány és kihívások** (plenáris ülés)
- 16.30–18.00 Vita a munkacsoportokban: Magyar megfelelő; Nyelvörzés – nyelvújítás; Kortárs szépirodalom
- 19.30–21.00 **Tokaji esték I.** Irodalmi est a Paulay Ede Színházban: negyvenéves a **Forrás**, húszéves a **Hitel** folyóirat
- 21.30–23.00 **Zene és irodalom** Házigazda: a **Műút** szerkesztősége, vendégenekar

### Augusztus 13. csütörtök

- 08.30 Indulás autóbusszal Széphalomra – az írótabori tanácskozás a **Magyar Nyelv Múzeumában** folytatódik. Kazinczy Ferenc születésének 250. évfordulója – Kazinczy Ferenc és a magyar nyelv A magyar nyelv a világban – Európai nyelvstratégiák
- 11.00 A kiállítások megtekintése
- 12.00 Koszorúzás Kazinczy Ferenc sírjánál
- 14.00–16.00 **Munkacsoport-ülések**

- 16.15 Indulás vissza Tokajba
- 20.30–21.30 **Tokaji esték II.** Irodalmi est a kollégium kertjében: az **Agria** (Eger). és **A Vörös Postakocsi** (Nyíregyháza) szerkesztősége bemutatkozik.
- 21.30 Borkóstolás

### Augusztus 14. péntek

- 09.00 Millenniumi Irodalmi Emlékpark
- Kazinczy Ferenc, Radnóti Miklós emléktáblájának avatása**
- 09.30–10.30 Radnóti Miklós költői nyelve. Filmvetítés, hozzászólások
- 10.45–11.15 A Munkacsoportok beszámolója. Összefoglaló
- 11.30–12.30 A **Tokaji Írótabor díjának átadása** az Általános Iskola aulájában – Fogadás

Várjuk a szakmai érdeklődők, a pályatársak, írók, költők, esszéírók, esztéták, irodalomtörténészek jelentkezését! Szállásunk és étkezősünk a Tokaji Ferenc Gimnázium kollégiumában lesz, a tanácskozáskor és a kiállítások a gimnázium aulájában.

**Jelentkezési határidő: 2009. július 12. Érdeklődés és bővebb tudnivalók: (46) 359-923, (20) 453 48-90**

**Email: tokaji.irotabor@chello.hu**

**Postacím: Tokaji Írótabor, 3501 Miskolc, Pf. 375**

## Kulturális hírek, események

Pest Megye Szimfonikus  
Zenekarának komolyzenei  
koncertsorozata Pest megye  
millenniumának tiszteletére:

Július 10., péntek, 18 óra – Sopron,  
Szent Mihály székesegyház  
Július 11., szombat, 18 óra – Kis-  
marton (Eisenstadt), Szent Márton  
székesegyház  
Július 12., vasárnap, 10 óra – Bécs,  
Szent Péter templom

Kulturális hírek,  
eseményekA Pest Megyei Múzeumok  
Igazgatósága intézményeinek  
tárlatai

Honlap: [www.pmmi.hu](http://www.pmmi.hu)

Ilosvai Varga István festőművész  
tárlata 2009. július 26-ig látogatható  
a Czóbel Múzeumban  
Szentendre, Fő tér 1.

A Lombard reneszánsz – Képek a  
bergamoi Accademia Carrara gyűj-  
teményéből című kiállítás 2009.  
augusztus 31-ig tekinthető meg a  
Ferenczy Múzeumban  
Szentendre, Fő tér 6.

Az Ünnepek és hétköznapiak – Élet  
és halál emlékei a 18. századból  
című kiállítás 2009. szeptember 6-ig  
látható a váci Görög Templom  
Kiállítóhelyen  
Vác, Katona Lajos u. 6.

Megjelent  
A X. századi magyarok  
kísérleti régész szemmel

címen Magyar Attila sorozatindító  
könyve. A százyi fotóval és grafikával  
illusztrált írás két évtized kutatómunkáját  
és gyakorlati tapasztalatait összegzi.  
A hétkötetesre tervezett sorozat első része  
*A vitézekről...* alcímet kapta, utalva a  
szerző nem titkolt szándékára, mely  
szerint elsősorban a hagyományörzőknek,  
a történelmi életmód rekonstrukciója iránt  
érdeklődőknek kíván jól használható kézi-  
könyvet, gyakorlati útmutatót adni.

Magánkiadás, 105 oldal, puha kötés, ára: 2500 Ft

Megrendelhető és megvásárolható a Magyar Napló szerkesztőségében

## Szavazzon a hónap versére!

Honlapunk VERSEK rovatába  
minden hónap közepén fölkerül  
néhány vers név nélkül, melyekre  
Olvasóink szavazhatnak.

A legtöbb szavazatot kapó  
verset megjelentetjük a Magyar  
Naplóban!

Az augusztusi lapszámhoz 2009.

**július 16-ig** lehet szavazni.

A júniusi versszavazás győztese  
**Tarbay Ede *Mintha lennék*** című  
verse. A Szerzőnek gratulálunk!

[www.magyarnaplo.hu](http://www.magyarnaplo.hu)

EGYEDÜLÁLLÓ ELŐFIZETÉSI AKCIÓ  
A MAGYAR NAPLÓ IRODALMI FOLYÓIRATRA!

*Fizessen elő a Magyar Napló irodalmi folyóiratra és mi egy ajándékkönyvet küldünk Önnek!  
Régi előfizetőink minden karácsonyra könyvajándékot kapnak!*

Megrendelem a Magyar Napló havi folyóiratot

- 1/4 évre ~~2010 Ft~~ helyett **1500 Ft-ért** . . . pld.-ban
- 1/2 évre ~~4020 Ft~~ helyett **3000 Ft-ért** . . pld.-ban
- 1 évre ~~8040 Ft~~ helyett **6000 Ft-ért** . . . pld.-ban

Név: . . . . .

Kézbesítési cím: . . . . .

Telefonszám: . . . . .

E-mail cím: . . . . .

Számlázási cím: . . . . .

Megrendelés kezdete: . . . . .

Aláírás: . . . . .

*Kérjük, a előfizetési szelvényt juttassa el  
szerkesztőségünkbe  
postán, faxon vagy személyesen.*

*Megrendelését leadhatja telefonon  
és világhálós oldalunkon is.*

**Magyar Napló Kiadó Kft.**  
1450 Bp., Pf. 77. Telefon és fax: 413-6672  
E-mail: [info@magyarnaplo.hu](mailto:info@magyarnaplo.hu)  
Honlap: [www.magyarnaplo.hu](http://www.magyarnaplo.hu)