

**Amerikai történések szemével**  
 Várdy Béla – Várdy Huszár Ágnes:  
 Magyarok a Gulág rabszolgatáborában.  
 Kairosz, Bp., 2007.

A szovjet bolsevista diktatúra születése napjától alapkérdésnek tekintette azt, hogy a népet meg kell tanítani félni. Ez volt már a cári hatalom gyakorlata is, de nem tömeges, mondhatnám totális méretekben. A CSEKA „szakértelme” kellett e gyakorlat elmélyítéséhez és állandó fejlesztéséhez. A célszemélyek a nem éppen minoritást jelentő gondolkodók, tulajdonosok, szabadfoglalkozásúak és egyéb mihaszna értelmiségiek, városiak és a földműveléshez jól értő parasztok voltak. Ők tették ki a tiszteletreméltóak derékhadát. A félelem életformáját bevezető néhány tucatnyi hatalmasság, ukázokat gyártó abberált vezető a maga rémálmaid öntötte furcsa formába. A célt elérni történelmileg igen rövid idő alatt olyan tökéletesen sikerült, hogy a vezér egyeduralmát veszélyeztető konkurens politikai vezetők likvidálása után maga a szuverén is félni kezdett. Kisebb testőrhadsereggel védette magát népétől.

A II. világháború megnyitotta a bolsevizmus exportját, többek között hazánkba is. A félelemhez való idomítás első eszközei közé tartozott a sok százezer hadifogoly, polgári személy, kényszermunkás és politikai boszorkányperekben (szovjet hadbíróóság által a „független Magyarország” területén) elítélt áldozat elrablása a Szovjetunióba.

A fogolyszedés 1944. szeptember végétől négy hónapra át tartott. Az elvitelben Vorosilov, a Szövetséges Ellenőrző Bizottság elnöke és Puskin szovjet nagykövet jelentkezett, a másik két szövetséges hallgatóságos tudtával. Nem hanyagolható el a Moszkvából hazatért ös-párttag magyarok, valamint az irányításuk alatt működő magyar politikai rendészeti osztály „testvéri” segítségével sem.

A hosszabb-rövidebb fogságot túlélő hadifoglyok és polgári kényszermunkások kálváriája visszahozataluk után nem ért véget. A politikai elítéltekből a túlélőket 1953–1955 végéig a „népgazdaság ágazataiban” ingyen vették igénybe.

A túlélők évtizedeken át hallgattak. A levéltárak hozzáférhetetlenek voltak. Csúpan 1990 környékén jelentek meg az első memoárok, illetve néhány történész ekkor publikálta tudományos kutatásainak első eredményeit.

A késői visszaemlékezések természetes leírásokban számolnak be az átélt borzalmakról, kényszermunkáról, éhezésről, többségükben jó szándékkal, egyszerű, mindenki számára érthető nyelven. Ám nem hiányzik a sikerre vágyó, botcsi-

nálta történészkedő epigon sem, ami árt a hitelességnek, ugyanakkor szakmabeli is írt olyan dolgozatot, amelyben az óvatosság felülírta a hitelességre való törekvést.

A pittsburgi egyetemen oktató Várdy Béla történésznek és Várdy Huszár Ágnes irodalomtörténésznek a Kairosz Kiadónál megjelent közös munkájának ugyancsak 2007-ben napvilágot látott egy rövidebb, angol nyelvű változata is Nápolyban, a Keleti Tudományok Intézete kiadásában.

Az alapműnek tekinthető kötet megírását a szerzők részéről több éves, aprólékos kutatás előzte meg. A szovjet kényszermunka-telepek egykori lakóival készített interjúk állításait a közölt dokumentumok, okmányok támasztják alá. A könyv értékét növeli a gazdag lábjegyzet-anyag, valamint a tucatnyi oldalon közölt, a hazai és nemzetközi forrásokat áttekintő bibliográfia.

A történész szerzők pontosságra, gondos forráskritikára törekedtek. Nem rajtuk múlt, hogy néhány esetben a fenti követelményeknek nem tudtak eleget tenni. A különböző jogcímen elhurcoltakról sok az egymásnak ellentmondó adat. Jómagannak, aki száztíz hónapot töltöttem le a Gulág rabtelepein a szovjet hadbíróóság által Balatonfüreden kimondott tízéves, javító-kényszermunkára szóló ítéletből, csúpan 1990 után nyílt alkalmam a valós történésekkel megismerkedni. Közel tizenhat évig mint a politikai üldözöttek kárpótlását végrehajtó állami szerv mellett működő Társadalmi Kollégium elnöke jutottam olyan ismeretekhez, amelyek a valósághoz igen közeli számokról szólnak. Sajnos, a korszak kutatója esetenként nem láthatja a teljes valóságot, ugyanis mint a demokráciához szokott ember nem érti meg, hogy az igazság elferdítésének egyik forrása a félelem. Ezzel nem kalkulál. A szovjet diktatúra kétszer annyit költött dezinformálásra, mint magának a borzalom rendszerének a létrehozására. A félelem még ma is hat. Akadnak olyan túlélők, akik nem merik, (vagy nem akarják) bevallani a valóságot, holott kitartásukra, emberségük megőrzésére méltán lehetnének büszkék. Inkább katonai szolgálatra mozgósított, behívott leventékről beszélnek, holott az említett szervezethez csak önként lehetett jelentkezni. Mondják ezt akkor is, amikor városokban a szervezet helyi megbízottjai voltak. A példa azért érdemes említésre, mert időközben neves hadtörténész már feltárta a valóságot.

A Kárpótlási Kollégium élén végzett több mint másfél évtizedes tevékenységem tette lehetővé, hogy magam is kutassam a hazai és a külföldi forrásokat, elolvassak minden erről szóló könyvet. Így jutottam el a tények megismeréséig. Úgy vélem, hogy ezzel a valós, 98–99 százalékos pontosságú adatokkal rendelkezem.

**Menczer Gusztáv**



**Alföldy Jenő** (1939, Budapest) irodalomtörténész, kritikus, a Nemzeti Tankönyvkiadó nyd. főszerkesztője; József Attila-díjas. Kecskeméten él. Legutóbb megjelent kötetei: *Arany öntudat (József Attila-tanulmányok, 2005)*, „*Egy szenvedély margójára*” (2005), *Templomépítők* (tanulmányok, 2006).



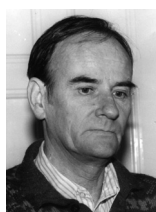
**Barna T. Attila** (1971, Vác) költő. Első, *Senki-némasága* című könyvéért Verskarácsony-díjban részesült 1997-ben. Legutóbbi kötetek: *Valami jön* (versek, 2005).



**Bíró Gergely** (1979, Budapest) szerkesztő. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészettudományi Karán végzett magyar és kommunikáció szakon 2003-ban. Azóta a Magyar Napló belső munkatársa. Budapesten él. 2005 óta a Mundus Magyar Egyetemi Kiadó szerkesztője.



**Csontos János** (1962, Ózd) költő, író, publicista. Jelenleg a Magyar Nemzet munkatársa. Budapesten él. Legutóbbi verseskötete: *Para. Hódolat a magyar költészetnek* (2007).



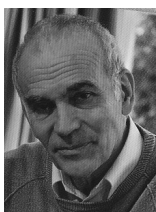
**Czegő Zoltán** (1938, Bukarest) író, költő. A kolozsvári egyetem lélektan-pedagógia-magyar szakán végzett 1962-ben. 1968-ig tanított, majd a Megyei Tükör alapító szerkesztője lett. 1983 és 1988 között a Magyar Művelődési és Szociális Nevelési Bizottság Műemlékvédelmi és képzőművészeti felelőseként dolgozott. 1988 óta Magyarországon él. Legutóbbi regénye, az *Időrianás* az Irodalmi Jelen pályázatán negyedik helyezést kapott (2006). Fényképét Kútvolgyi Mihály készítette.



**Falusi Márton** (1983, Budapest) költő. 2004-ben első kötetéért Gérecz Attila-díjban részesült. Második kötet *Rádnýtva ablak, ajtó* címmel 2007-ben látott napvilágot. Jelenleg a Hitel folyóirat versszerkesztője, a Magyar Napló Európai Figyelő rovatát gondozza.



**Ferdinandy György** (1935, Budapest) író. 1964-től a Puerto Ricó-i Egyetem tanára. 1964 és 1970 között a *Szomorú Vasárnap* című lap kiadója. 1976-tól 1985-ig a Szabad Európa Rádió külső munkatársa. A francia írószövetség és a Nemzetközi Magyar Filológiai Társaság tagja. József Attila- (2000) és MAOE Életműdíjas (2006). Legújabb elbeszéléskötete az idei könyvhétre jelenik meg *Csak egy nap a világ* címmel a Magyar Napló és az Írott Szó Alapítvány gondozásában.



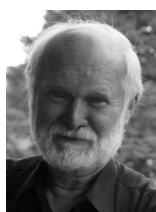
**Gömöri György** (1934, Budapest) irodalomtörténész, költő, műfordító. 1956 óta él Angliában. 1969 és 2001 között Cambridge-ben tanított lengyel és magyar irodalmat. 1994-től a Bécsi Napló szerkesztőbizottságának tagja. Quasimodo és Ada Negri-díjas, a Magyar Köztársaság Középkeresztjének kitüntetettje. Legutóbbi kötetek: *Ez és nem más* (válogatott versek, 2007).



**Győri László** (1942, Orosháza): író, költő. Az ELTE magyar-könyvtár szakán végzett 1966-ban. Több városban dolgozott könyvtárosként, 1981-től a Központi Sajtószolgálat újságírója, 1994-től az 56-os Intézet könyvtárosa. Budapesten él. Többek között Radnóti Miklós- (1977) és József Attila-díjas (1992). Legutóbbi kötetek: *A kései Éden* (novellák, 2005).



**Kiss Benedek** (1943, Akasztó) költő, műfordító. A Kilencek alkotócsoport *Elérhetetlen föld* című antológiájában indult. Többek között József Attila- (1979, 1999) és Balassi Bálint- emlékkard-díjas (2003). Legutóbbi kötetek: *Októberi tücskök* (versek, 2005).



**Kovács István** (1945, Budapest) költő, polonista, műfordító, történész, a Kilencek költőcsoport tagja. A *Gyermekkor tündökléte* című regényéből *Budakeszi srácok* címmel játékfilm készült. Az MTA Történettudományi Intézetének munkatársa. József Attila-díjas. Legutóbbi kötetek: *Az idő torkában* (válogatott versek), *A barátság anatómiája I. (Lengyel-magyar kapcsolatok)*, (2007).



**Kődöböz Gábor** (1959, Vásárosnamény) irodalomtörténész, 1983-ban végzett a KLTE magyar-történelem szakán, majd PhD fokozatot szerzett. Jelenleg az Eszterházy Károly Főiskola magyar irodalomtudományi tanszékének docense. Egerben él. Kutatási területe az 1945 utáni magyar irodalom. Művei: *Hagyomány és újítás Kányádi Sándor költészetében* (2002); *Értékvilág és formarend* (2003).



**L. Simon László** (1972, Székesfehérvár) költő, esszéíró. Az ELTE magyar-történelem szakán végzett. 2004-től a Magyar Írószövetség titkára, különböző folyóiratoknál dolgozik. Budapesten él. József Attila-díjas (2007). Legutóbbi kötetek: *Versenyhátrány – A (kultur)politika fogásában* (2007), *Japán hajítás* (versek, 2008.).



**Lackfi János** (1971, Budapest) költő, író, műfordító. Az ELTE BTK magyar-francia szakán végzett 1996-ban. A Nagyvilág és a DOKK internetes irodalmi fórum szerkesztője. A Pázmány Péter Katolikus Egyetemen tanít. Gérecz Attila- (1992), József Attila-díjas (2001). Legutóbbi kötetek: *Halottnéző* (regény, 2007).



**Matkovich Ilona** (1959, Vác): író, újságíró. Idegen nyelvű levelezőként a Külkereskedelmi Főiskolán, majd 2003-ban a Bálint György Újságíró Akadémia posztgraduális szakán végzett. Vácon él. 2006-ban elnyerte az EU újságíródíj nemzeti első helyezését. Kötete: *Az óriásszekerény* (novellák, 2008).



**Menczer Gusztáv** (1921, Budapest) politikus. A Pázmány Péter Tudományegyetemen tanult 1944-ig. 1945-ben a szovjet állambiztonsági szervek letartóztatták, tíz évre elítélték. A Szovjetunióban a Gulág rabtelepein volt kényszermunkás. 1953-ban tért haza. 1960-ban a Szovjetunió Legfelsőbb Bírósága büncselekmény hiányában rehabilitálta. 1991-től a Szovjetunióban Volt Magyar Politikai Rabok és Kényszermunkások Szervezetének (SZORAKÉSZ) elnöke. Életrajzi *A Gulág Rabtelepei, a bolsevizmus népiirtásának színtere* (2007) című kötetében számolt be.



**Mezey Katalin** (1943, Budapest) költő, író, műfordító. A Kilencek alkotócsoporthoz tagjaként indult. A Széphalom Könyvműhely igazgatója, 1992-től az Írók Szakszervezetének főtársa.

József Attila-díjas (1993), 2007-ben Prima-díjat kapott. Legújabb, válogatott verseskötete az idei könyvhétre jelenik meg a Magyar Napló Kiadó gondozásában.



**Móser Zoltán** (1946, Szekszárd) fotóművész, tanár. Bicskén él. A Pázmány Péter Katolikus Egyetemen és a kolozsvári Sapientia Egyetemen tanít. Írásai a mai magyar irodalommal, a modern magyar művészettel, fotóesztétikával, a magyar középkorral, a népköltéssel és a népzenevel foglalkoznak.



**Péntek Imre** (1942, Lenti) költő, író. A Kilencek alkotócsoporthoz tagjaként indult. 1970 és 1973 között a Napjaink, majd volt a Fejér Megyei Hírlap, az Életünk munkatársa és az Árgus folyóirat főszerkesztője.

Jelenleg a Pannon Tükör főszerkesztője. Zalaegerszezen él. József Attila-díjas (1994). Legutóbbi kötete: *Vi(g)aszkereskedés* (válogatott versek, 2002).



**Rott József** (1965, Komló) író, szabadfoglalkozású alkotó. Magyar-egregyen él. Greve-díjas (2003). Legutóbbi kötetei: *A Pokol orma* (válogatott régi és új novellák, 2003) *Csaposok, cselédek, csavargók* (novellák, 2004), *Megszállók és megszállottak* (2005).

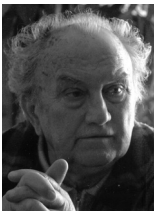


**Thimár Attila** (1969, Budapest) irodalomtörténész, kritikus. Az ELTE magyar-történelem és összehasonlító irodalomtörténet szakán végzett. PhD fokozatot szerzett 1997-ben. Jelenleg a Pázmány Péter

Katolikus Egyetemen tanít. A Szépirodalmi Figyelő című folyóirat főmunkatársa. Budapesten él.



**Tompa Z. Mihály** (1949, Székelyhíd) textilmérnöki egyetemet végzett, majd újságírói főiskolát. Hatvanban él, Lőrinciben a művelődési intézmény vezetője és a helyi városi újságot is szerkeszti. 1980-tól dolgozik újságíróként, jelenleg a Heves Megyei Hírlap munkatársa. Novellaantológiákban szerepelt, rádiójátékokat írt, *A játék* című színdarabját a Nagyvárad Színház mutatta be 1988-ban.



**Tornai József** (1927, Dunahaszti) költő, író, műfordító. 1977 és 1997 között a Kortárs munkatársa, 1992-től 1996-ig a Magyar Írószövetség elnöke. József Attila-díjas (1975) és Babérkoszorú-díjas (2001). Legutóbbi kötetei: *Villámsíjtotta kor* (esszék, 2003), *A Rossz virágai* (*Baudelaire-fordítások és esszé*, 2007).



**Vasadi Péter** (1926, Budapest) költő, író. A *Magunk kenyere*n című antológiában indult 1972-ben. József Attila-díjas (1991), Füst Milán-díjas (1996), Kortárs-díjas (2003) és Arany János-díjas. 2001-ben a Magyar Köztársaság Arany Érdemkeresztjében, 2005-ben Stephanus-díjban részesült. Legutóbbi verseskötete: *Séta tűzben, virágban* (2005).



**Vasy Géza** (1942, Budapest) irodalomtörténész, az ELTE modern magyar irodalomtörténeti tanszékének docenseként tanított. Az 1945 utáni magyar irodalommal foglalkozik. Budapesten él. József Attila-

és Arany János-díjas. A Magyar Írószövetség elnöke. Legutóbbi kötete: *Tíz kortárs költő* (2007).



**Vathy Zsuzsa** (1940, Pápa) író. 1964-ben a veszprémi Vegyipari Egyetemen szerzett mérnöki diplomát, és 1970-ig a Százhalombattai Olajfinomítónál dolgozott mint vegyész-mérnök. Első novel-

laskötetének megjelenése után újságíró lett, majd 1990 és 1992 között a Kortárs szerkesztője. Azóta szabadfoglalkozású író. József Attila-díjas (1986) szerző, a Magyar Művészeti Akadémia tagja. Legutóbbi kötete: *Életünk, halálunk* (novellák, 2007). Fényképét Inkey Alice készítette.



**Végh Attila** (1962, Budapest) költő, esszéíró. Tanulmányait a Gödöllői Agrártudományi Egyetemen (1989) végezte. A Debreceni Egyetem filozófia szakán végzett 2004-ben. Nagymaroson él, a Magyar Hírlap

munkatársa. Legújabb verseskötete *Hamuszáj* címmel az idei könyvhétre jelenik meg a Magyar Napló Kiadó gondozásában.



**Vincze Ferenc** (1979, Marosvásárhely) író, kritikus. 2005-ben végzett az ELTE magyar, német és összehasonlító irodalomtörténet szakán. 2005-től az ELTE doktori iskola hallgatója. 2005-től a

Napút folyóirat kritika rovatának vezetője és a Napkút kiadó szerkesztője. Budapesten él.

### A Magyar Napló Kiadó könyvheti dedikálói

#### JÚNIUS 6. PÉNTEK

15.00–16.00 **Ferdinandy György**  
*Csak egy nap a világ* (elbeszélések)

16.00–17.00 **Végh Attila**  
*Hamuszáj* (versek)

#### JÚNIUS 7. SZOMBAT

11.00–12.00 **Szénási Ferenc ford. (Luzi, Mario)**  
*Fenn égő, sötét láng* (válogatott versek)

14.00–15.00 **Kelemen Erzsébet**  
*Happy Birthday!* (monodráma)

15.00–16.00 **Kiss Judit Ágnes**  
*A keresztanya* (regény)

16.00–17.00 **Dobozi Eszter**  
*Túl a rákbarakkon. Angelika naplójából* (regény)

#### JÚNIUS 8. VASÁRNAP

14.00–15.00 **Nagy Gábor**  
*Álmatlanok és álmodozók* (regény)

15.00–16.00 **Mezey Katalin**  
*Válogatott versei*

16.00–17.00 **Szakolczay Lajos**  
*Ameddig temetetlen holtak lesznek...*  
Interjú Nagy Gáspárral, versek, fotók, CD

17.00–18.00 **Ferdinandy György**  
*Csak egy nap a világ* (elbeszélések)

## MAGYAR NAPLÓ KÖNYVEK

A MAGYAR IRODALOM  
ZSEBKÖNYVTÁRA

*A sorozat célja, hogy a diákságnak és az olvasóközönségnek segítséget nyújtson egy-egy magyar régi és kortárs klasszikus életművének megismerésében. Ezért a kötetek végén rövid esszé mutatja be az alkotó életét és munkásságát.*

- Ady Endre Válogatott versei (szerk. Alföldy Jenő) A/6, kartonált, 358 oldal, 945Ft  
 Arany János Válogatott versei (szerk. Csillag István) A/6, kartonált, 339 oldal, 945Ft  
 Balassi Bálint Válogatott versei (szerk. Kovács István) A/6, kartonált, 208 oldal, 945Ft  
 Berzsenyi Dániel Válogatott versei (szerk. Ambrus Lajos) A/6, kartonált, 161 oldal, 945Ft  
 Cs. Szabó László Válogatott esszéi (szerk. Pomogáts Béla) A/6, kartonált, 305 oldal, 945Ft  
 József Attila Válogatott versei (szerk. Tverdota György) A/6, kartonált, 276 oldal, 945Ft  
 Kányádi Sándor Válogatott versei (3. kiadás, szerk. Bertha Zoltán) A/6, kartonált, 230 oldal, 945Ft  
 Mezey Katalin Válogatott versei (szerk. Vasy Géza) A/6, kartonált, 216 oldal, 945Ft  
 „Minden nínnek az ű nyelvín...” Válogatás a régi magyar irodalomból (szerk. Gy. Szabó András) A/6, kartonált, 167 oldal, 945Ft  
 Szabó Lőrinc Válogatott versei (szerk. Kabdebó Lóránt) A/6, kartonált, 218 oldal, 945Ft  
 Utassy József Válogatott versei (szerk. Nagy Gábor) A/6, kartonált, 165 oldal, 945Ft

## NYITOTT MŰHELY

*A Magyar Napló folyóirat Nyitott Műhely című rovatára épülő albumsorozat a kortárs irodalom klasszikus életműveit mutatja be.*

- Csoóri Sándor – Szokolczay Lajos: Nekünk ilyen sors adatott (Interjú, versek, fotók) 20×20 cm, keménytáblás, 90 oldal, 1995Ft  
 Nagy Gáspár – Szokolczay Lajos: Ameddig temetetlen holtak lesznek... (Interjú, versek, fotók, CD-melléklettel) 20×20 cm, keménytáblás, 2940Ft

## VERSESKÖTETEK

- A névjegyen. Tizenkét fiatal szerző antológiája (szerk. Papp Endre) A/5, kartonált, 260 oldal, 1932Ft  
 A névjegyen II. Tizenkét fiatal szerző antológiája (szerk. Papp Endre) A/5, kartonált, 328 oldal, 2100Ft  
 Asztalodon üvegróka. Az Egyedül alkotócsoport antológiája (szerk. Szentmártoni János) Fr/5, kartonált, 100 oldal, 1484Ft  
 Bágyoni Szabó István: Az abbamaradt mondat (versek, Kő Pál grafikáival) Fr/5, kartonált, 120 oldal, 1484Ft  
 Both Balázs: Árnyékalan pillanat A/5, kartonált, 55 oldal, 798Ft  
 Csontos János: Para. Hódolat a magyar költészetnek Fr/5, kartonált, 80 oldal, 1490Ft

- Horváth Jenő: Versidő Fr/5, kartonált, 70 oldal, 945Ft  
 Iancu Laura: Karmaiból kihullajt Fr/5, keménytáblás, 110 oldal, 1490Ft  
 Kertész Kata: Selyem Fr/5, kartonált, 66 oldal, 798Ft  
 Kondor Péter: Az írás harmadik aránya Fr/5, kartonált, 72 oldal, 798Ft  
 Kovács István: Az idő torkában (vál. versek) A/5, keménytáblás, 235 oldal, 2415Ft  
 Kovács István: Kézmozdulat a szürkülletben A/5, kartonált, 112 oldal, 966Ft  
 Lódi Tamás: Forrásföldön Fr/5, kartonált, 97 oldal, 945Ft  
 Lódi Tamás: Gömbhatár Fr/5, kartonált, 108 oldal, 840Ft  
 Lódi Tamás: Örökölt munkadal (Fr/5, kartonált, 120 oldal, 1120Ft)  
 Luzsiczka István: Az artista estére hazamegy (Fr/5, kartonált, 74 oldal, 945Ft)  
 Mile Zsigmond Zsolt: Átkelek a dumán (Fr/5, kartonált, 94 oldal, 1232Ft)  
 Oláh János: Por és hamu (versek 1992–2002) (A/5, keménytáblás, 120 oldal, 1988Ft)  
 Pálfi Ágnes: Hétrét (Fr/5, kartonált, 130 oldal, 1456Ft)  
 Penckőfer János: Boldogasszony-tenyere (A/5, kartonált, 93 oldal, 840Ft)  
 Piros a vér a pesti utcán. Az 1956-os forradalom versei és gúnyiratai (szerk. Györi László, 3. kiadás, A/5, keménytáblás, 390 oldal, 2590Ft)  
 Rácz Gábor: Éj a kopár hegyen (Fr/5, kartonált, 68 oldal, 952Ft)  
 Restár Sándor: Az utolsó villamoskalauz (gyermekversek, Csomós Zoltán grafikáival) (Fr/5, kartonált, 102 oldal, 840Ft)  
 Sulyok Vince: Szegény ország (versek és műfordítások 1956-ról) (Fr/5, kartonált, 150 oldal, 1260Ft)  
 Vasi Ferenc Zoltán: Gyógyulás kertje (Fr/5, kartonált, 120 oldal, 1120Ft)  
 Végh Attila: Elszakadás (A/5, kartonált, 70 oldal, 945Ft)  
 Végh Attila: Hamuszáj (Fr/5, kartonált, 96 oldal, 945Ft)

## REGÉNYEK

- Cselenyák Imre: Fuldokló augusztus (Fr/5, kartonált, 260 oldal, 1890Ft)  
 Cselenyák Imre: Schlaraffia (A/5, kartonált, 252 oldal, 1980Ft)  
 Dobozi Eszter: Túl a rákbarakkon. Angelika naplójából (A/5, keménytáblás, 244 oldal, 2415Ft)  
 Iresik Vilmos: Augusztus hava (A/5, kartonált, 155 oldal, 1470Ft)  
 Iresik Vilmos: Negyven év némaság (életrajzi regény, A/5, kartonált, 122 oldal, 1120Ft)  
 Kalász Márton: Téli bárány (2. kiadás, A/5, keménytáblás, 272 oldal, 1995Ft)  
 Kiss Judit Ágnes: A keresztanya (Fr/5, kartonált, 156 oldal, 1575Ft)  
 Kondor László: Csak néhány év (Fr/5, kartonált, 192 oldal, 1680Ft)  
 Kovács István: A gyermekkor tündöklése (önéletrajzi regény, A/5, keménytáblás, 190 oldal, 1890Ft)

- Körmendi Lajos: Telefax a Megváltónak avagy IV. Louis Bejgliumban (kisregény, A/5, kartonált, 100 oldal, 1624Ft)  
 Lajta Erika: A törpeóriás (2. kiadás, A/5, keménytáblás, 200 oldal, 2240Ft)  
 Lőrincz György: Pusztulás (A/5, kartonált, 300 oldal, 1890Ft)  
 Monoszlói Dezső: A halálom utáni napon (A/5, keménytáblás, 120 oldal, 1876Ft)  
 Nagy Gábor: Álmatlanok és álmodozók (Fr/5, kartonált, 120 oldal, 1470Ft)  
 Nagy Zoltán Mihály: A Sátán fattya (2. kiadás) A/5, kartonált, 190 oldal, 1624Ft)  
 Nagy Zoltán Mihály: Tölgyek alkonya (A/5, kartonált, 182 oldal, 1624Ft)  
 Nagy Zoltán Mihály: A teremtés legnehezebb napja (A/5, kartonált, 240 oldal, 1890Ft)  
 Penckőfer János: Hamuther (Fr/5, kartonált, 89 oldal, 1120Ft)  
 Sneé Péter: Gyuri után (A/5, kartonált, 375 oldal, 2260Ft)  
 Tasi Kata – Tóth-Vásárhelyi: Réka Mesél a világ (mesekönyv, 20×20cm, keménytáblás, 82 oldal, 1995Ft)

## ELBESZÉLÉSKÖTETEK

- Csender Levente: Szűnőföldem (Fr/5, keménytáblás, 118 oldal, 1490Ft)  
 Csender Levente: Zsírnak való (Fr/5, kartonált, 94 oldal, 1232Ft)  
 Csernák Árpád: A vörös bohóc és más démonok (A/5, keménytáblás, 336 oldal, 2800Ft)  
 Faludi Ádám: Országúti firkáló (A/5, keménytáblás, 240 oldal, 1785Ft)  
 Ferdinandy György: Csak egy nap a világ (A/5, keménytáblás, 244 oldal, 2415Ft)  
 Horváth (EÖ) Tamás: Vizek fészke (A/5, kartonált, 88 oldal, 882Ft)  
 Keil Béni: Tollrajzok félálomban (A/5, keménytáblás, 150 oldal, 1890Ft)  
 Oláh János: Vészerződés (A/5, keménytáblás, 120 oldal, 1988Ft)  
 Rott József: A pokol orma (A/5, keménytáblás, 400 oldal, 3584Ft)

## DRÁMÁK

- Kányádi Sándor: Ünnepek háza (drámák, Fr/5, kartonált, 250 oldal, 1480Ft)  
 Kelemen Erzsébet: Getszemáni magány (dráma Teleki Pálról, Fr/5, kartonált, 142 oldal, 1596Ft)  
 Kelemen Erzsébet: Happy Birthday! Variációk egy témára (monodramák, Fr/5, kartonált, 111 oldal, 945Ft)  
 Kocsis Csaba: Ezüstkert (dráma Bessenyei Györgyről, A/5, kartonált, 60 oldal, 898Ft)  
 Oláh András Átokverte (történelmi drámák, A/5, kartonált, 117 oldal, 840Ft)

TANULMÁNYKÖTETEK,  
KRITIKÁK SZOCIOGRÁFIÁK,  
ESSZÉK, ALBUMOK

- Egy műfaj válsága? Tanácskozás az írói szociográfia múltjáról és jövőjéről. Kolozsvár, 2001. október (szerk. Beke György, A/5, kartonált, 96 oldal, 1484Ft)

## MAGYAR NAPLÓ KÖNYVEK

- Balla D. Károly: Kisebbségi áramszünet a schengeni fal tövében, avagy a kárpátaljai magyarság létesélyei az ezredforduló küszöbén (szociográfia, A/5, kartonált, 66 oldal, 784Ft)
- Cs. Gergely Gizella: Asszonyi helytállás Székelyföldön (szociográfia, A/5, kartonált, 244 oldal, 1484Ft)
- Csete Örs: 1956 Budapest. Arcok és sorsok (album, A/4, keménytáblás, védőborítás, 205 oldal, 3920Ft)
- P. Daczó Árpád Lukács: Hosszú utak megszorodának. Archaikus népi imádságok, ráolvasók, szentes énekek Erdélyből és Moldvából (A/5, keménytáblás, 412 oldal, 3360Ft)
- Ekler Andrea: Létra az örökléthez (tanulmányok, kritikák, A/5, kartonált, 160 oldal, 1575Ft)
- Erős Kinga: Könyvbölcsem (tanulmányok, kritikák, interjúk, A/5, kartonált, 232 oldal, 1575Ft)
- Ferenczes István: Székely apokalipszis (dokumentumriport-kötet, A/5, kartonált, 179 oldal, 1988Ft)
- Ferenczes István: Székely tántorgó (esszék, tárcák, vallomások, A/5, kartonált, 85 oldal, 840Ft)
- Haas György: Diktatúrák árnyékában. Tildy Zoltán élete (A/5, cérnafűzött, keménytáblás, 360 oldal, 2800Ft)
- Halász Péter: Nem lehet nyugtunk (esszék, gondolatok, útirajzok a moldvai magyarokról) (A/5, kartonált, 496 oldal, 3780Ft)
- Határ Győző: 2984 (esszék, A/5, kartonált, 299 oldal, 1995Ft)
- Ircsik Vilmos: Jaj, akinek nincs otthona (szociográfia, A/5, kartonált, 70 oldal, 700Ft)
- Jánosi Zoltán: „Szólitlak, hattýú.” Válogatott írások Nagy László életművéről (A/5, kartonált, 410 oldal, 2982Ft)
- Kovács Imre: Tanulmányok 1935–1947 (szerk. Szabó A. Ferenc, A/5, keménytáblás, 436 oldal, 3584Ft)
- Kovács Imre: Virtuális Magyarország. Tanulmányok 1948–1980 (szerk. Szabó A. Ferenc, A/5, keménytáblás, 284 oldal, 2499Ft)
- Kóváry E. Péter: Ez az a föld... Alföldi tájkép csata közben (1988–1994) (A/5, kartonált, 180 oldal, 1484Ft)
- Luka László – Sneé Péter: Rendhagyó életút (interjúkötet, B/5, kartonált, 253 oldal, 2400Ft)
- Nagy Gábor: Az olvasás téje (tanulmányok, kritikák, A/5, kartonált, 262 oldal, 2100Ft)
- Németh László: A mítosz emlőin. Írások a világirodalomról I. (szerk. Ekler Andrea, A/5, keménytáblás, 380 oldal, 3360Ft)
- Németh László: A kísérletező ember. Írások a világirodalomról II. (szerk. Ekler Andrea, A/5, keménytáblás, 340 oldal, 3360Ft)
- Osszián (Csontos János): Kétezer leütés (tárcák, A/5, keménytáblás, 360 oldal, 2492Ft)
- Penckőfer János: Tettben a jellem. A magyar irodalom sajátos kezdeményei Kárpátalján a XX. század második felében (A/5, kartonált, 325 oldal, 2625Ft)
- Pethő László Araszolók. A járszág az átalakulás éveiben (1986–2000) (A/5, kartonált, 145 oldal, 1221Ft)
- Somogyi Győző: A nagy térkép. A Kárpát-medence madártávlatból (térképalbum, (A/2, 30 oldal műnyomó-papíron, kézi félbörkötésben, 29 990Ft)
- Szabó A. Ferenc: Az abortuszkérdés és a magyar társadalom századunkban (A/5, kartonált, 90 oldal, 812Ft)
- Szentmártoni János: Eleven csónak (esszék, kritikák, tanulmányok, A/5, kartonált, 304 oldal, 2100Ft)
- Takács György: Kantéros, lüderc, rekegő. Hárompataki csángó hiedelemmondák (CD-melléklettel, B/5, keménytáblás, 640 oldal, 4900Ft)
- Valaczka András: A költészet genetikája. Szóörökléstani vázlatok (irodalomtörténeti esszék, Fr/5, kartonált, 154 oldal, 1456Ft)

## MŰFORDÍTÁSOK

- Ajpin, Jeremej: Szűzanya a véres havon (regény, ford. Nagy Katalin, A/5, kartonált, 208 oldal, 2175Ft)
- Anar, İhsan Oktay: Kódös kontinensek atlasza (regény, ford. Tasnádi Edit, A/5, kartonált, 212 oldal, 1890Ft)
- Gilgames (ford. Rákos Sándor, B/5, keménytáblás, 316 oldal, 2940Ft)
- Mily közel. Határon túli magyar költők antológiája (szerk. Sutarski, Konrad, A/5, kartonált, 248 oldal, 1900Ft)
- Kosovel, Srećko: Éles ütemek (versek, ford. Lukács Zsolt, Fr/5, kartonált, 167 oldal, 1449Ft)
- Kuzebaj, Gerd: Lépcsőfokok (válogatott versek és prózák, szerk. Domokos Péter, A/5, keménytáblás, 160 oldal, 1988Ft)
- Luzi, Mario: Fenn égő, sötét láng (versek, ford. Szénási Ferenc, Fr/5, keménytáblás, 140 oldal, 1680Ft)
- Rilke, Rainer Maria: Őszi nap (válogatott versek, ford. Réfi János, Fr/5, keménytáblás, 92 oldal, 1490Ft)
- Sutarski, Konrad: Kettős hazában (válogatott versek, A/5, kartonált, 168 oldal, 1500Ft)
- Wiplinger, Peter Paul: Életjelek (válogatott versek 1965–2005, ford. Tölgyesi Gábor, Fr/5, keménytáblás, 190 oldal, 1995Ft)
- Zadura, Bohdan: Éles határok (válogatott versek, ford. Kovács István és Zsille Gábor, A/5, kartonált, 132 oldal, 1120Ft)

## ANTOLÓGIÁK

*A reprezentatív gyűjtemények mindig az előző év legjobbait ítélt esszéiből, műfordításaiból, novelláiból és verseiből nyújtanak színvonalas, sokoldalú válogatást.*

## 2002

- Az év novellái (szerk. Nagy Gábor) A/5, keménytáblás, védőborítás, 335 oldal, 990Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 330 oldal, 990Ft

## 2003

- Az év esszéi (szerk. Molnár Krisztina) A/5, keménytáblás, védőborítás, 350 oldal, 990Ft
- Az év novellái (szerk. Nagy Gábor) A/5, keménytáblás, védőborítás, 350 oldal, 990Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 280 oldal, 990Ft

## 2004

- Az év esszéi (szerk. Molnár Krisztina) A/5, keménytáblás, védőborítás, 280 oldal, 990Ft
- Az év novellái (szerk. Bíró Gergely és Nagy Gábor) A/5, keménytáblás, védőborítás, 300 oldal, 990Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 296 oldal, 990Ft

## 2005

- Az év esszéi (szerk. Molnár Krisztina) A/5, keménytáblás, védőborítás, 215 oldal, 990Ft
- Az év novellái (szerk. Bíró Gergely) A/5, keménytáblás, védőborítás, 251 oldal, 990Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 300 oldal, 990Ft

## 2006

- Az év esszéi (szerk. Ekler Andrea és Rosonczy Ildikó) A/5, keménytáblás, védőborítás, 270 oldal, 1490Ft
- Az év műfordításai (szerk. Turczy István) A/5, keménytáblás, védőborítás, 350 oldal, 1490Ft
- Az év novellái (szerk. Bíró Gergely) A/5, keménytáblás, védőborítás, 250 oldal, 1490Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 295 oldal, 1490Ft

## 2007

- Az év esszéi (szerk. Ekler Andrea és Rosonczy Ildikó) A/5, keménytáblás, védőborítás, 317 oldal, 1990Ft
- Az év műfordításai (szerk. Turczy István) A/5, keménytáblás, védőborítás, 260 oldal, 1990Ft
- Az év novellái (szerk. Bíró Gergely) A/5, keménytáblás, védőborítás, 270 oldal, 1990Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 295 oldal, 1990Ft

## 2008

- Az év esszéi (szerk. Ekler Andrea és Rosonczy Ildikó) A/5, keménytáblás, védőborítás, 368 oldal, 2730Ft
- Az év műfordításai (szerk. Turczy István) A/5, keménytáblás, védőborítás, 328 oldal, 2730Ft
- Az év novellái (szerk. Bíró Gergely) A/5, keménytáblás, védőborítás, 260 oldal, 2730Ft
- Az év versei (szerk. Szentmártoni János) A/5, keménytáblás, védőborítás, 263 oldal, 2730Ft

## Folyóiratunk az alábbi könyvesboltokban, hírlapüzletekben kapható

**BALASSAGYARMAT** Rákóczi u. 61., Kincsesvár  
Könyvesbolt  
**BICSKE** Boockai u. 5., hírlapüzlet  
**BONYHÁD** Szabadság tér 12., hírlapüzlet  
**BUDAÖRS** Kinizsi u. 1., hírlapüzlet  
Sport u. 2., Auchan hírlapüzlet  
**BUDAPEST**  
I., Hess András tér 4., Litea Könyvesbolt  
I., Krisztina krt. 26., Püski Könyvesbolt  
I., Krisztina krt. 34., Vince Könyvesbolt  
V., Bajcsy-Zsilinszky u. 76., hírlapüzlet  
V., Deák tér 4., Huszár Gál Könyvesbolt  
V., Ferenciek tere 7–8., Ecclesia Szövetkezet  
V., Honvéd u. 5., Kódex Könyvárúház  
V., Károlyi Mihály utca 16.,  
Gondolat Könyvesház  
V., Váci u. 10., hírlapüzlet  
V., Városház u. 3–5., hírlapüzlet  
VI., Andrassy út 45., Írók Könyvesboltja  
VII., Vörösmarty u. 5., Főnix Könyvkereskedés  
VIII., Bródy Sándor u. 46.,  
Budapesti Telemi Téka  
VIII., Erdélyi u. 19.,  
Gondos Béla Könyvkereskedő  
IX., Ráday u. 27., Ráday Könyvesház  
X., Örs Vezér tere, Árkád hírlapüzlet  
XI., albertfalvai Auchan hírlapüzlet  
XI., Kelenföldi pu. 19–49., hírlapüzlet  
XIV., Stefánia u., Sport Aréna hírlapüzlet  
XVI., Rákosi u. 151/B., Jáspis Könyvesbolt  
XXII., Nagytétényi u. 37–47., hírlapüzlet  
XXIII., Bevásárló u. 2., hírlapüzlet

**CSONGRÁD** Fő 2–4., hírlapüzlet  
**DEBRECEN** Füredi u. 27., hírlapüzlet  
Hatvan u. 1/A, Alternatív Könyvesbolt  
Péterfia u. 18., hírlapüzlet  
**DUNAKESZI** Nádas u. 6., Auchan hírlapüzlet  
**EGER** Széchenyi u. 20., hírlapüzlet  
Széchenyi u. 42., Gonda Könyvesbolt  
**ÉRD** Budai utca, hírlapüzlet  
**FEHÉRGYARMAT** Kossuth tér 3–5., hírlapüzlet  
**FÓT** Fehérkő u. 1., Cora hírlapüzlet  
**GYŐR** Királyszek u. 33., hírlapüzlet  
**GYULA** Béke sugárút 12., hírlapüzlet  
**HAJDÚBÖSZÖRMÉNY** Munkácsy u. 5.,  
Szenzo Könyvesbolt  
**HEVES** Erzsébet tér 10.,  
Rédei Benedekné Könyvesboltja  
**HÓDMEZŐVÁSÁRHELY** Andrassy u. 5–7.,  
Petőfi Könyvesbolt  
**KAPOSVÁR** Kaposvár Plaza hírlapüzlet  
**KECSKEMÉT** Szabadság tér 3/A,  
Móra Ferenc Könyvesbolt  
Széchenyi tér, hírlapüzlet  
**KISBÉR** Széchenyi u. 11., Fidibusz Ajándékbolt  
**KOMÁROM** Igmándi 11., hírlapüzlet  
**KÖSZEG** Városház u. 5., hírlapüzlet  
**MAKÓ** Széchenyi tér 10.,  
Kincskereső Könyvesbolt  
**MARCALI** Rákóczi u. 19–21., hírlapüzlet  
**MEZŐKÖVESD** Mátyás király u., 101., hírlapüzlet  
**MISKOLC** Széchenyi u. 7., Fókusz Könyvárúház  
Szemere út 2., hírlapüzlet  
Szentpéteri kapu 103., hírlapüzlet

**NAGYKANIZSA** Plaza hírlapüzlet  
**NYÍREGYHÁZA** Szegfű u. 75., hírlapüzlet  
**OROSHÁZA** Győry Vilmos tér 1.,  
Koszorús Oszkár könyvesboltja  
Vásárhelyi út 23/A, hírlapüzlet  
**PAKS** Dózsa Gy. út 3., Péger Galéria  
**PÁPA** Kossuth 30., hírlapüzlet  
**PÉCS** Király u. 20., hírlapüzlet  
Komlói út, hírlapüzlet  
Nagy Lajos király út – Alsómalom u. sarok,  
hírlapüzlet  
**SOLYMÁR** Szent Flórián u. 2., hírlapüzlet  
**SOPRON** Széchenyi tér, hírlapüzlet  
**SZEGED** Aradi vértanúk tere 8.,  
Bálint Sándor Könyvesbolt  
Oskola u. 27., Sík Sándor Könyvesbolt  
Zápor u. 4., hírlapüzlet  
**SZÉKESFEHÉRVÁR** Palotai út 1., hírlapüzlet  
**SZENTES** Alsóret u. 258., hírlapüzlet  
**SZOLNOK** Baross Gábor u. 24.,  
Avantgard Könyvesbolt  
MÁV-pályaudvar, hírlapüzlet  
**SZANDASZÖLŐS** hírlapüzlet  
**SZOMBATHELY** Szűrcsapó u. 4., hírlapüzlet  
**TAPOLCA** Veszprémi u. 5., hírlapüzlet  
**TATABÁNYA** Győri út 1., hírlapüzlet  
Réti u. 1., Körmendi Zoltán könyvesboltja  
**TÖRÖKBÁLINT** Torbágy u. 1/B, hírlapüzlet  
**VERESEGYHÁZ** Fő tér,  
Varga Gyuláné Könyvkereskedő  
**ZALAEGERSZEG** Sport u. 1., hírlapüzlet

**Gigaset SL370 vezeték nélküli otthoni telefon**

Kicsi és stílusos, beépített Bluetooth technológia, 250 szám és név tárolása, SMS küldés, naptár és ébresztő, kihangosítás, gyerekfigyelés, 6 kézibeszélő csatlakoztatható, polifonikus és letölthető csengőhangok, rezgő csörgés, ECO DECT, 60 százalékkal kevesebb energiafogyasztás.

További információ: [www.siemens.com/gigaset](http://www.siemens.com/gigaset) vagy Siemens Home and Office Communication Devices  
Telefon: 30/222 7292



HÁND- ORATO- RIUM (1750)	HOZAM- RESZI	JÉGEN VÁGOTT NYILÁS	HÁROM FOBOL ÁLLÓ EGYÜTTES	NEM VALÓDI KÖRÜL- FOGJA	MARILYN MONROE MONOC- RAMJA	TÖRÖK SÁTOR- TÁBOR (AUL)	KÖZEP- KORI NORMANN HAJÓS
MEG- FEJTÉS, 1							N
EMIAITT ITTRIMUM OXIGEN VEGYJELE					A KIS TÖRTÉNETE HAUFFMERE OROSZ TEL (LAZÓ)		
	KITOMBOL IRÁNYÁBA				LISTA NAGYOBB RESZEI EREDETI		
AZONBAN ÉMILE, FRANCIA ÍRÓ V.		ÖT ... TEA CSÖRTE				UJ-ZELAN- DI GJ. ÉRTÉKET FELTUNTET	
			NYUGTA- LAN EMBER KETTŐZI				
SOROZAT DARABJA FŐLÉNYES				OXIGÉN, ARGON VJ. LAT. KET. TOS BETŰ			A KÖZEP- FOK JELE HÁTAS
... GYÉMÁNTOK, JÓKAI REGÉNYE							
RIAD, RETTEN	MEG- FEJTÉS, 2	DÖNTENI KEZDI					
		FEGYVER- BOL LÖVEDÉ- KET RÓPIT	ÜLDÖZÉS MIKES K. SZÜLŐ- HELYE				
		LAJOS SZINE- SZŰNK V. FELELJ AVEGENI		EME	KISEBB ESEMÉNY OKORI PENGETŐ- HANGSZER		
BOKSZ- FEGYVERI			FERI, BOKA ELLENFELE ELLENÖR- ZÉS, RÓV.				
-VA, PÁRJA		TISZT- VISELŐ ... GROS, NAGYBAN			BELVÍZI OSZTÁLY- FŐNÖK RÓVIDEN		
		RADAR ÉV ELEJEI					
TARAJOS ... KÉTÉLTŰ ÁLLAT	B			!	LOMBOS NOVENY		

A rejtvény besatírozott fősoraiban Juhász Gyula: Piros remény című művéből idézünk. Ezt küldje be a kivágott pályázati szelvényt együtt címünkre. A helyes megfejtést beküldők között egy nyertes könyvjutalomban részesül.

**Magyar Napló Szerkesztősége**  
1450 Budapest, Postafiók 77.

Beküldési határidő: PÁLYÁZATI SZELVÉNY  
2008. június 30. MAGYAR NAPLÓ  
2008./JÚNIUS