

KISS BENEDEK  
***K.u.K. – udvar***

*Azt hittem, föltámadt a szél,  
pedig csak a klotyót öblítették  
a felső emeleten. A rácsos,  
békebeli körfolyosók, mint a  
börtönudvar fölötti acélszerkezetek,  
fölerősítik vagy elnyelik a hangokat,  
de mindenki biztos lehet, hogy  
másnak tetszenek, mint valójában.  
Ide állok ki éjszakáimban, az ajtóm elé,  
mint egy lunatikus vagy mániákus,  
az égbolt vasfedőjén általában  
csillag-páracseppek ragyognak  
lecsöppenni készen.  
Mi fortyog a fazékban,  
mi-minden fortyog az udvar fazekában!  
A történelem levese itt  
folyton emelgeti a fedőt,  
s mint a kuktából, vészes sivitással  
tör föl a düh és indulat.  
Éjjel érzem itt leginkább a lelkem,  
mikor csak az idegbeteg lány  
anyja égeti a villanyt,  
s még akkor is világít hajnalig,  
mikor én ágnak dőlök.  
A falak persze sárgák, mint a  
klasszikus tébolydában,  
s valami konok, malteros fegyelem  
tarja őket szilárdan,  
rongyosan is egyenesen,  
mielőtt – azt várom – hasravágódnak és  
laposkúszásban eltűnnek az  
oroszk által egykor oly alaposan átkutatott  
pincék mély lövészárkaiban.*

*S közben már  
a XXI. század.*

*Köhhintek párat,  
ez is a tuberkolózis századára emlékeztet,  
s szemvillanásom, mint egy lázadó csillag  
vagy egy célzott köpés,  
nagyot toccsan az udvar-kövezeten.*

*Félek. Valamitől félek.  
Magam vagyok a bolond lánnyal.  
Ketten vigyázzuk a világot.*