

PIKÓ ANDRÁS  
**Városok hamuból**

*Ne kérdezz engem,  
 még saját valódi nevem sem tudom.  
 Nem tudom, hogy a sok sárga falevél  
 miért tapad úgy a nedves betonhoz,  
 nem értem, a szél mit mond  
 a tócsáknak, a villanypóznáknak, a fáknak,  
 nem tudom, hová sodródnak az esőfelhők  
 az elrongyolódott éjszakai égen,  
 nem tudom, honnan szól ez a  
 sosem szűnő gúnykacaj,  
 nem tudom, mi van az éj kulisszái mögött,  
 nem értem, mi ez az állandó,  
 riadt mozdulatlanság, ami mindenhol  
 körülvesz, még a nagyvárosi özönben is,  
 nem tudom, miért húzza magát nyársra a Teremtés  
 nap mint nap, újra és újra,  
 nem tudom, miért olyan  
 torz és idegen az az arc a tükörben,  
 az én arcom-e az...*

*Nem tudom, honnan szakadtam el,  
 ki örökli ezt az egészet,  
 ne kérdezz tőlem semmit,  
 még saját valódi nevem sem tudom.*

Q. S. LESZKÉRY (SZÉKELY ÖRS)

**Megcsaltalak**

*meggláttam képed a tükörben  
 és gondolatban hűtlenkedtem veled, ott,  
 azon a földön, hol meséket ont a májusi gyöngyvirág illatként,  
 s hol a balladát kötik nyáron aranyló kékébe az asszonyok*

*ugyanaz az álombaitatott orca  
 meg az a barna szempár; az anyaföld-melegű, melyben éltem fel-  
 gyúl és (elszenesedik mint félresikerült vers)*

*ahogy zizzen a száraz kóró a versmaradvány is úgy hullik atomjaira  
 a vérvörös tűz mely fellobbantotta megsokszorozódik egy tükörben  
 melyben te és nem Te vagy  
 melyben Te és nem te vagy  
 mikor lelkemben beköszönt a nukleáris tél és szívem túlcserél a fertőtlenítés  
 fehér zajával  
 a két nemlét közti határon  
 szíved forgat egy jégcsapot, melegében szilánkokra török*