

TONY BOURG

A kicsinység dicsérete

Bizonyos nevek nem illenek viselőikre. Franciaország nem csak a frank törzs leszármazottainak gyűjtőhelye, és Németország, azaz 'Allemagne' sem pusztán az alemannokból áll. Luxemburg azonban ezúttal is boldog ország, szerencsés tulajdonnévvel. Pontosan illik rá a neve, amelynek az etimológusok szerint a *luetzel* vagy *little* adja meg sajátos jelentését. Hiszen mi magyarázhatná meg jobban lényegünket és létezésünket, a létezőkről és dolgokról vallott felfogásunkat, ha nem a bennünket hordozó terület szűkösége és a bennünket fenntartó közösség kicsinysége?

Kétezer-ötszáznyolcvanhét négyzetméter! Icipici terület, ahol nemzeti egyetértésben élünk, ahol parasztjaink a saját módszerükkel szántják a barázdákat, ahol a csak ránk jellemző módon szeretünk, szenvedünk, fizetjük az adót, ahol helyben vagyunk, ahogy manapság mondani szokás. Törpe föld, amely befolyásolja a világról alkotott elképzeléseinket, rejtett módon hat tudatunkra és össze van kötve népünk lelkével, akár csak a test az egyén mentalitásával. Ez utóbbi bizonyító erejű analógiát köszönjük kortárs pszichológusainknak! Hiszen azt tanítják ők is, hogy a nyakigláb ember másképp mosolyog, gondolkozik, gyűlöl mint alacsony, kövérkés embertársa. De akár Swiftre is hivatkozhatnánk, hiszen a liliputiaknak is eltértek hagyományaik, szokásaik a Gullivert Brobdingnagban fogadó óriásokéitól.

*

Olvassák csak el nemzeti himnuszainkat! Felsorolunk bennük mindent, ami kicsiny földünket boldoggá és az emberek számára széppé teszi: a Sauer és tajtékzó vizek koptatta szikláit, az Alzette-et békésen elterülő mezőivel, a Moselt és ígéreates szőlőt, a völgyeket megtöltő, hegyekről leereszkedő vidámságot. Íme, egy kicsiny *home*, egy apró „*Hémecht*” idillikus boldogsága kikiáltva a világba, hogy igazolja független létezését. A gyengébb rejtett félelme ez, aki azt bizonygatja nagy és veszélyes szomszédjainak, hogy teljesítette minden kötelességét, hogy a kicsinység senkinek sem árthat, és aki a „*Feierwon*” éles füttyeivel ellenőrzésre hívja őket, mert megnyugtató dicséretre vágyik. De ugyanígy bennük van annak a rendkívül bensőségesen ismert, legeldugottabb hajlataiban is bejárt földnek a szeretete, mely szeretet létrejöttében a tanárok itt kisebb szerepet játszanak, mint máshol. Mások javai, cselekedetei és gesztusai felé bölcsen nyitott iskoláink folyamatosan hódoló tiszteletüket fejezik ki a külföld iránt; anyanyelvüktől eltérő nyelveket tanítanak nekünk, fogékony fejünkbe ültetik mindazt, ami határainkon túl látható és hazánkon kívül történt – a csúcsos hegyeket és kanyargós fo-

lyókat, a bátor kardforgatókat és reszkető csontvázakat, a pergamenszerű királyokat és elegáns szeretőket. Nemzeti érzelmünk (mely ezért aztán kevésbé könnyvívű) ilyenformán több, mint a nagy államoké, mert a konkrétéhoz kötődik, a földhöz, mely itt a rekettette, ott a friss göröngy, amott pedig a vas és az érlelődő bor illatát árasztja. Melyik német vagy francia mondhatja el magáról őszintén, hogy annyira ismerné országának városait és falvait, erdeit és mezőit, mint ahogy közülünk mindenki, a legszegényebbeket, leginkább otthonülőket is beleértve, ismeri a mieinket? De nemcsak a föld, hanem az azt benépesítő is közel állnak hozzánk. Legtöbbjüknek ismerjük kereszt- és vezetéknévét, tudjuk, hogy ők és felmenőik honnan házasodtak, és azt is meg tudjuk jósolni, fiaik, lányaik hol remélhetik majd, hogy társra találnak. Homályos rokonsági kutatások nyomán talán távoli, oldalági rokonainkká is válnak. A föld és a hús melengető, megnyugtatóan bizalmas viszonya az, amely atavisztikus igényként naphosszat együtt tartja diákjainkat az egyetemvárosokban, és amely Amerikában a régóta elvándoroltak között élteti a „*Letzeburger Bruderbond*”-ot. E bensőségesség sajátos bájjal ruhazza fel újságjaink alappilléreit, a helyi tudósításokat, és oly sok embert készítet a számunkra ismeryős dolgokkal és személyekkel teli *Revue* olvasására. A folytonosan jelenlévő bajtársiasság a politikai viszályokban is kifejti hatását és enyhíti, kiengesztelhetőbbé teszi azokat. Egy, a témában jártas miniszter mondta nemrégiben Echternachban, a *Journée des Anciens* folyamán: a sógor-ságok, vér szerinti rokonságok talán szükségessé tennének egy születésénél fogva kívülálló államfőt, akit távolsága miatt lehet tisztelni és nem vádolható urambátyámozással. Ez a helyzet megnehezíti a kezdést az emigrálásra kényszerülőknél, és nem szoktat hozzá bennünket a hosszú távollétekhez, valamint a legyőzésükre használható eszközökhöz. Nagy csodálattal tekintünk arra a néhány honfitársunkra, akik repülőgépre mernek ülni. A kis vicinálisok, beleértve a ma már bicikliútként funkcionáló hajdani gőzmozdony, a Charly vonalát is, a járművekhez kapcsolódó sorsunk részét képezik, hozzánk tartoznak, bennünket szolgálnak, sokkal inkább, mint a gyorsvonatok, amelyek az érkezők, átutazók, elutazók, nem pedig az itt maradók eszközei. Távolságérzetünknek is megvan a maga jellegzetessége. Dudelange-ból Troisvierges-ig utazni egy átlag luxemburgi számára a mai napig, a XX. század közepén is jelentős, a legdélebbi és a legészakabbi pont közötti helyváltoztatásnak számít. Minden relatív. Voltaire szíriuszi és szaturnuszi lakosai a Földre érkezvén a Földközi tengert pocsolyának, az Óceánt halastónak, Európát pedig vakondtúrásnak látták. Ők a csillagok távolságához, mi pedig a kétezer-ötszáznyolcvanhét négyzetméterhez vagyunk hozzászokva.

... * ...

Kisiskolás éveink elbűvölő szereplője, *Gernegroß*, nagyobbak akart látszani, ezért belebújt apja nadrágjába, zakójába és cilinderébe. Kisebbségi komplexusokból fakadó kompenzáció, mondják erre a pszichológusok. Olykor hasonlítunk rá egy kissé, amikor olyan érdemekkel akarjuk felruházni nemzetünket, amelyek nem is az övéi, vagy amikor kissé túl mohón gyűjtjük egybe mindazt, ami fontosságunkat növelheti. A „Neves luxemburgiak külföldön” – újságjaink szinte állandó rovata, mely ügyesen hízeleg az olvasóknak. A haza nagyobb dicsőségére felsoroltatik az Újvilágban keresztelődő és temető plébános, a küldött, aki aelnöke lett valamely speciális bizottságnak, a fiatal lány, aki Nancyban megszerezte az Alliance Française diplomáját. Milyen hálásak vagyunk a sorsnak, amely annak idején iskoláink padjába ültette Robert Schumant, amely megengedte, hogy – még ha egész vékony szálon is, de – rokonságot szőhessünk a Rooseveltek és a Clervaux-i De Lannoy-k között, és amely Hollandia királynőjét a viandeni grófok távoli leszármazottjává tette! Oly édes tudni, hallani, hogy kicsinységünk ellenére közrejátszottunk a világpolitikában... vagy akár a világirodalomban. Racine – ki is felejthetné el – megcsodálta nálunk a jól táplált rákokat, Goethét megérintette fővárosunk bája. Victor Hugo az Our partjainál dolgozott *A rettenetes éven*, és Gide is járt országunkban. Hízelgő és felemelő kapcsolatok, a dicsőség biztos forrásai, sokkal kevésbé kétségesek, mint a nagy hódítók látogatásai, példának okáért az a néhány nap, amíg XIV. Lajos lencsét evett nálunk, vagy amíg az egyszerre pökhendi és hízelgő Napóleon megengedte, hogy városunk egyik kulcsa a Szomorúak Vigasztalója kezében maradjon. Micsoda öröm, mikor azt olvashatjuk egyik nemzeti történelmi kézikönyvünkben, hogy már a XVIII. századi őseinket nagyra becsülték szomszédjaik, és Barcelonában, Velencében, Madridban, Bregenzben, Mainzban, Brüsszelben, Párizsban és még sok más helyen dolgoztak! Folytonos jelenlét, amely megvigasztal bennünket kicsinységünkért, gyengeségünkért, akár a nemzet erejét jelképező oroszlán, akinek szeme és karma halált és bajt jósol mindazoknak, kik csak egy ujjal is hozzáérnek.

... * ...

Góliát annak idején becsmérő dolgokat mondott az apró termetű Dávidnak, aki egy parittyalövedéssel leterítette az óriást. Mi, hála Istennek, nem vagyunk ilyen vérszomjasak, ám amikor nemzetünk becsületéről van szó, majdnem ennyire érzékenyen reagálunk. A hazugokat és rágalmozókat, legalábbis a szó átvitt értelmében eltapossuk. Amikor a *Tat* című magazin Svájcban furcsa történeteket mesélt Nagyhercegségünkről, zürichi egyetemistáinknak köszönhetően összetépett újságok és kis híján betört kirakatok formájában megismerhette a lázadást. És milyen keményen lesújtottunk

az újluxemburgi Splittbergerre, csírájukban fojtva el szadista, kocsmai áldozatokat követelő nemzetisztogetási ötleteit. Bármennyire is jóban vagyunk derék francia barátainkkal, még tőlük sem tűrjük el, hogy vaskos gall humorukat kárunkra gyakorolják. Tanúja a *Tribune des Nations*, mely ellen nemrég keményen felléptünk, mikor heveny szellemeskedési rohamában azt merete állítani, hogy Luxemburgban a bécsi operett levegőjét szívjuk, és hogy Parlamentünk a tyúkpestissel, az Esch pizstrángállományával, a Mosel compó-szaporulatával vagy egy méheket pusztító járvánnyal foglalkozik. Nehezen tűrjük a külföld gúnykacaját, hamar felforr tőle a vérünk... éppúgy felbőszít, mint a felejtés, amelynek néha szintén áldozataivá válunk. Őseink mind egy szálig forradalmárrá váltak, amint I. Vilmos megfelekezett róla, hogy országunk az ő Nagyhercegsége, nem pedig Hollandia tizennyolcadik tartománya. Ám ha kisebb léptékben gondolkodunk is, hány és hány honfitársunk küldte volna szíve szerint melegebb éghajlatra a rádióriportereket, akik a Tour de France alatt elfelejtették felsorolni országúti hőszeink hőstetteit! Éppilyen jogos felháborodással reagálna minden tisztességes ember a világ bármely pontján. Hiszen a felejtés, tanítják az elme specialistái, nem egyszeri véletlen eredménye, hanem az érdektelenség, a tudatalatti semmibe vétel jele is. Márpedig a világ aligha fog felvirágozni mindaddig, amíg egyedül a területi nagyság a megbecsülés és a figyelem záloga... Ugyanez a figyelem hiányzik azoknál is, akik nem illő modorban beszélnek rólunk, és felnagyított fogyatékoságainkkal torzítják el a rólunk alkotott képet. Oly kicsinyek vagyunk, a világegyetem sorsa igazán nem a luxemburgi részletektől fog függeni, miért is kellene venni a fáradságot és pontosan utánanézni a dolgoknak? Ezt hallgassák meg! A *Quillet Enciklopédia* tudatja a világgal, hogy a dohány az egyik legfőbb terményünk, egy ismert újságíró (akit nemrég tüntetett ki a szőlészeti ügyekért felelős miniszterünk) felfedezte a cseresznyefákat, amelyek gyümölcséből készül a csodálatos szilvapálinka, vagy egy, a párizsi Odé kiadónál megjelent szép könyv a Benelux államokról 350 000 lakost előlegez meg nekünk (vagy ez lenne a családpolitika előre kiszámított hatása?), és sajnálkozva írja le, hogy a régi echternachi apátságból (apát úr, figyelem!) csak kaszárnnyá átalakított épületek maradtak fenn. A *Knaurs Lexikon* 1950-ből azt meséli, hogy hercegeink távozása után a spanyolok és az osztrákok megszakítás nélkül uralkodtak nálunk 1815-ig. (Mikorra is várhatjuk, hogy a Habsburgok visszaköveteljék, ami nekik jár?) Még minisztereink sem kapják meg az őket illető tiszteletet. A *20. század Larousse lexikona* 1950-ből, nemes egyszerűséggel (ő micsoda felségsértés!) minisztériumi főosztályvezetőknek titulálja őket. És kell-e emlékeztetnünk arra, hogy ugyanezen lexikon 1931-es kiadása szerint képviselőinket cenzusos szavazati jog alapján választanánk,

a Moselle partjait rózsabokrok szegélyeznék, Mesenichet pedig nemes egyszerűséggel hozzánk csatolnák – ez utóbbi említést netán vehetjük buzdításnak, és nyugodtan terjeszkedhetünk kelet felé? Az 1939-es *Meyers Lexikon* pedig hamisítatlan ostobaságait egy olyan luxemburgvárosi látkép-pel illusztrálta, mely legnagyobb megdöbbenésünkre Esch-sur-Sûre városát ábrázolta...

Ó, jövel Vak János, ki zsákba varratva vízbe dobattad az álhírek terjesztőit!

*

Országunk büszkén viseli a nagyhercegség nevet. Szép elnevezés, a régi időket idézi, mikor még a kis közösségek uralkodtak, és a bölcsen meghúzott határok nem tették lehetővé a vezéreknél, hogy négy milliárd frissen élesített bajonettel dicsekedjenek, mint a közelmúltban némelyek. Ezt a szép címet egy igen vidám hangulatú kongresszuson kaptuk, amely megcsonkított bennünket, és így tudta nélkül sorsunk különös és láthatatlan alakítójának szolgálójává vált. Szerény történelmünknek megvan a maga sajátossága, vonala, iránya. Pireneusi béke, bécsi kongresszus, londoni szerződés! Területi csonkítások, melyek révén végül kialakulhatott e hasonlíthatatlanul bájos, cipellő formájú ország, ahol is oly jó élni. Vagyis minket visszametszettek, törpeállam lettünk, miközben körülöttünk mások folyamatosan duzzasztják területeiket, és mind nagyobb potentátokká híznak... Vajon érdemes keseregni ezen? Netán hirdessünk keresztes háborút a valamikor a mi kárunkra gyarapodó szomszédjaink ellen, s aztán soha nem térjünk vissza a háborúból, akárcsak a népdalbeli Malbrough? A mostanában a világban zajló csatározások hatására egyes irredenta körökben valóban felmerült az ötlet, hogy szerezzük vissza erőszakkal Bitbourg-ot. Ám vajon boldogabbak lennénk-e ma, ha nem az Our és a Sauer alkotnák határainkat? Rendben, a történelem nem igazán kedveli a „mi lett volna, ha” típusú kérdésfeltevéseket... De azért gondoljunk csak bele egy röpke pillanatra, mennyi gonddal járna mindez! A németek még Adenauer ideje alatt is verekedős kedvűek, potenciális ünneprontók maradtak. Egy év sorkatonaság sem lenne többé elég... De miért is foglalkozunk ilyen sötét gondolatokkal, hiszen nem terjeszkedünk kelet felé, megmaradtunk egészen kis embereknek... A gyengékhez nem illenek a nagy vállalkozások. Ermesinde, ez az intelligens asszony már akkor így gondolkodott, amikor azt tanácsolta a luxemburgi piactéren összegyűlt parasztnak, hogy ne hallgassanak a keresztes háborúról prédiká-

ló Jákob szerzetesre, hanem menjenek szépen haza, térjenek vissza hasznos munkájukhoz. Amit a parasztok állítólag kesedelem nélkül meg is tettek.

*

A Bibliában azt olvashatjuk, a kisdedekhez kell hasonlítani, ha az égiek kedvében akarunk járni. Gyönyörű vigasz! Ezek szerint mi lennénk a példa ország-világ színe előtt? Nemzeti lelkiismeretünket – ahogy azt Splittgerber úr is kifejtette – valóban nem terheli sem igazságtalanság, sem erőszak. Sok más nemzetnél jóval kevésbé járultunk hozzá a világ nyomorúságához. Vajon erényt kovácsolhatunk-e pusztán gyengeségünkéből? Ez esetben bizonyítottá válna, hogy az embereket elég legyengíteni, s máris sokkal elviselhetőbbé válnak. Az aranykort mindenestre pontosan azóta várjuk hiába a földön, mióta hatalmi törekvések és nemzeti nosztalgia egyesítették a korábban szétagozódott régiókat, és létrehozták a világpolitikát azóta irányító nagyhatalmakat. Hiszen ki indította el a nagyszabású gyilkolást? Ki hadonászik most is atombombáival? Ki áll a világegyetemet gyötrő mérhetetlen félelem háttérben? Nekünk bizony nincs miért meakulpáznunk néhány eldördült ágyúlövés és pár tucat hadtáppal ellátott katonánk miatt. A Béke ezzel nagyon is tisztában van.

Szent Szabadság, te is jól tudod, hogy nem a kicsinyek okozták neked a legtöbb gondot a századok folyamán. A hatalmas királyságok, a kiterjedt birodalmak alig hoztak neked bármi jót. Uralkodtál az agorán a görög városállamok idején, ám elhagytad, amint Filipposz és Nagy Sándor felbukkantak. Jelen voltál a még aprócska Róma Forumján, majd ahogy növelte életterét, te fokozatosan távolodtál, és teljesen el is tűntél, amikor hatalmasra növe Caligulákat és Nérokat kezdett kinevelni. Jusson eszedbe, hogy ókori balsorsodat látva Montesquieu és Rousseau is olyan kijelentést tettek, miszerint a demokrácia csakis a kis államokban virágozhat.

A fentebbi filozófusok alighanem túlzásokba estek, könnyen általánosítottak. Mi azonban a legmélyebb alázattal elfogadjuk a szavaikból meríthető vigaszt. Mint ahogy a legutóbbi *Journal de Corrado Alvaró*-ban olvashatót is, ahol Paul Valéry azt javasolja, hogy térjünk vissza a civilizációnak a Toszkán Nagyhercegséghez, vagy a burgundiai hercegséghez hasonló kicsiny bölcsőihez...

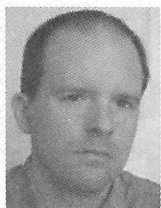
Bárdos Zsuzsa fordítása

TONY BOURG (1912–1991) franciayelvű luxemburgi irodalomtörténész. Gimnáziumi és főiskolai tanárként dolgozik, esszéivel, többek között a Colpach-i Mayrisch-kastély szellemi életét (a kastély úrnőjének, Alyne Mayrisch-nak rendszeres vendége és jóbarátja volt többek között André Gide) és Victor Hugo ismétlődő luxemburgi tartózkodásait feldolgozó, valamint helyi szerzőkről írt tanulmányaival a modern luxemburgi iro-

lomtörténet úttörője. Az országot érintő utalások után nyomozva hihetetlenül gazdag anyagra bukkan a francia irodalomban, s vizsgálódásait mindig eleven stílusban tárja olvasói elé. Műveit számos folyóiratban és konferencia-kiadványban publikálta, kötetbe gyűjtve közülük nem egy csak halála után, 1985-ben jelent meg a *Recherches et Conférences littéraires* című impozáns, nyolcszáz oldalas, állami kiadású gyűjteményben.



Bárdos Zsuzsa (1976, Budapest) műfordító, a Pécsi Tudományegyetem francia-néprajz szakán végzett 2002-ben. Jelenleg a Pécsi Francia Kulturális Egyesületnél dolgozik. Fordításában jelent meg: J. Daniélou *A történelem misztériuma* (tanulmánykötet, 2005).



Csábi Domonkos (1976, Budapest) A Pázmány Péter Katolikus Egyetem magyar-kommunikáció szakán végzett 2003-ban. 2004 szeptemberétől ugyanezen egyetem Nyelv- és Irodalomtudományi Doktori Iskolájának hallgatója. Írásai a *Lukasorában*, az *Új Dunatájban* és a *Magyar Naplóban* jelennek meg.



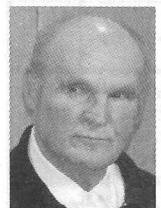
Dobozi Eszter (1956, Cegléd): költő. A kecskeméti Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium, Zeneiskola és Zeneművészeti Szakközépiskola igazgatója. 1989 óta a *Forrás* szerkesztőségi tagja. Kecskeméten él. Többek közt Pilinszky- (1992), Kölcsey- (2000) és Arany János-díjas (2004). Legutóbbi kötete: *Másolhatatlan* (versek, 2005).



Erős Kinga (1977, Brassó) kritikus, a Magyar Napló szerkesztője, Budapesten él. Írásai többek között az *Új Könyvpiac*, *Irodalmi Jelen*, *Szépirodalmi Figyelő*, *Kortárs* és *Hitel* című folyóiratokban jelennek meg. Legutóbbi kötete: *Könyvbölcsőm* (interjúk, kritikák, tanulmányok, 2007)



Horváth Jenő (1956, Budapest) költő. Raffai Sarolta biztatására kezdett verseket írni. József Attila és sógora levelezését feldolgozó könyve 1995-ben jelent meg. Tamásiban él.



Ircsik Vilmos (1944, Városlőd) író, műfordító, az ELTE magyar-német-orosz szakán végzett. Irodalmi munkásságát a Tiszta szívvel nemzedékében kezdte műfordítóként. Veszprémben él. A Magyar Írószövetség és a HM pályázatának nívó- (2003) és különdíjában (2005) és Szabó Zoltán-díjban (2005) részesült. Legutóbbi kötete: *Augusztus hava* (regény, 2006), amely az *Irodalmi Jelen* regény-pályázatán különdíjat kapott (2006).



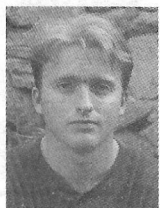
Jahoda Sándor (1976, Budapest) költő. 2004-től publikál különböző lapokban. Első kötete: *Ethiökök ivégharckára* (2006). Második könyve előkészületben.



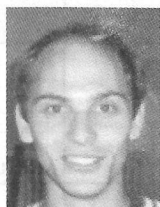
Jávorszky Béla (1940, Budapest) író, műfordító, diplomata. Finn, svéd és észt irodalmat fordít. Csoóri Sándor, Kassák Lajos, Nagy László és Weöres Sándor műveit fordította finn és svéd nyelvre. Finn állami irodalmi díjas (1976), Füst Milán- (1998) és József Attila-díjas (2002). Legutóbbi fordítása: Kross: *A hamutartó* (elbeszélések).



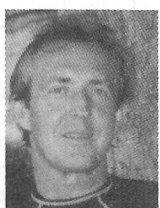
Jókai Anna (1932, Budapest) író, Kossuth-díjas, Magyar Örökség-díjas, Prima Primissima közönségdíjas, Budapesten él. Legutóbbi kötete: *Godot megjött* (2007).



Lackfi János (1971, Budapest) költő, író, műfordító. A Nagyvilág és a DOKK internetes irodalmi fórum szerkesztője. A Pázmány Péter Katolikus Egyetemen tanít. Gérecz Attila- (1992), József Attila-díjas (2001). Legutóbbi kötete: *Halottnéző* (regény, 2007),



Lakatos Szabolcs (1979) műfordító. A Pázmány Péter Katolikus Egyetem francia szakán végzett. Ősztöndíjasként Luxemburgban tanult.



P. Papp Zoltán (1949, Budapest) 1976 óta publikál irodalmi folyóiratokban. 2002-ben megalapította a *Dunatükör* című irodalmi, kulturális és művészeti folyóiratot, jelenleg is annak főszerkesztője. Budapesten él. Legutóbbi verseskötete: *Hamulékony portünet* (2004).



Stanczik-Starecz Ervin (1956, Budapest) költő, író, tanár. A szegedi egyetemen végzett magyar-művelődésszervezői, drámapedagógusi szakon. 1993–94 között műfordító feleségével Chilében kulturális antropológiát tanított. Dél-amerikai utazásáról írt, *Csendes áldozat* című „tudományos regénye” előkészületben kiadónknál.



Szabó T. Anna (1972, Kolozsvár) költő, műfordító. 1997-ben végzett az ELTE magyar-angol szakán. Tagja, majd tanára az Eötvös József Collegiumnak. Petőfi- (1996), Déry- (2000), József Attila-díjas (2002). Legutóbbi kötete: *Elhagy* (versek, 2006).



Szauer Ágoston (1963, Pápa) költő. A szombathelyi főiskolán és a pécsi egyetemen szerzett magyartanári diplomát. 1995 óta a szombathelyi Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium tanára. Legutóbbi kötete: *Kódolt krónika* (versek, 2005).



Szakály Sándor (1955, Törökökpány) hadtörténész, az MTA doktora. Előbb a Hadtörténeti Intézet és Múzeum főigazgatója, majd a Duna Televízió alelnöke, jelenleg a Semmelweis Egyetemen tudományos szaktanácsadó. Kutatási területe az 1868 és 1945 közötti magyar hadtörténelem, társadalom-, illetve sporttörténet. Legutóbbi kötete *Múltunkról – kritikusan?* (2005). Megjelenés alatt: *Katonák, csendőrök, ellenállók* (tanulmányok).



Tornai József (1927, Dunaharaszti) költő, író, műfordító. 1977–1997 között a Kortárs munkatársa. 1992-től 1996-ig a Magyar Írószövetség elnöke. József Attila- (1975) és Babérkoszorú-díjas (2001). Legutóbbi kötete: *Villámsújtotta kor* (esszék, 2003).



Unsen, Jeanine (1975, Luxemburg) 1999-ben diplomázott fotóművészetből Brüsszelben. Kiállítása volt többek között Indiában, Belgiumban, Luxemburgban és Németországban. Fényképei több albumban és prospektusban szerepelnek.



Varga Csaba (1941, Pécs), jogász, egyetemi tanár. Tanított az ELTE Állam- és Jogtudományi Karán, majd megalapította a Pázmány Péter Katolikus Egyetem jogbölcseleti intézetét, amelynek vezetője. Budapesten él. Monográfiái és tanulmányai többsége angol nyelven is olvasható. Legutóbbi kötete: *Jogfilozófia az ezredfordulón. Minták, kényszerek – múltban, jelenben* (2004). Megjelenés alatt: *Jogállami? átmenetünk?* címen legújabb közéleti írásai.

MAGYAR NAPLÓ ELŐFIZETÉSI AKCIÓ

Fizessen elő vagy újítsa meg régi előfizetését a Magyar Napló irodalmi folyóiratra most, és egy ajándékkönyvet küldünk Önnek!

Megrendelem a Magyar Napló havi folyóiratot példányban.

Név:

Kézbesítési cím:

Telefonszám:

E-mail cím:

Számlázási cím:

Adószám a számlázáshoz:

Előfizetés kezdete:

Kedvezményes előfizetői ár:

fél évre 3864 Ft egy évre 7392 Ft
 negyed évre 1932 Ft

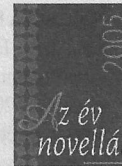
Aláírás:

Magyar Napló Kiadó Kft. (Írott Szó Alapítvány)
1092 Bp., Ferenc krt. 14. Levelezési cím: 1450 Bp., Pf. 77.
Tel/fax: 413-6672 413-6673 • E-leveél: info@magyarnaplo.hu
Világháló: www.magyarnaplo.hu

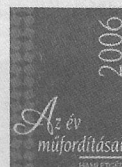
Válassza ki az alábbi könyvek közül, melyiket küldjük el Önnek ajándékba!



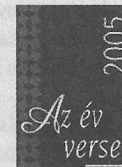
Halász Péter:
Nem lehet nyugtunk
(Írások a moldvai magyarokról)



Az év novellái
2005
(szerk. Bíró Gergely)



Az év műfordításai
2006 (szerk. Turczy István)



Az év versei
2005 (szerk. Szentmártoni János)



Rott József:
A pokol orma
(válogatott és új novellák)



Az év esszéi
2005
(Szerk. Molnár Krisztina)

2007. június számunk rejtvényének megfejtése: „Ó természet, hozzád jövőnk, kebleden gyönyörködünk (Áprily Lajos: Kirándulók)
Nyertes: Szabó Ferenc (Biharkeresztes)

Sópipa a mobil sóbarlang

Szabadalmaztatott termék Csak a Sópipa nevű és a képen látható terméket keresse!

- ALLERGIA, ASZTMA
- NÁTHA, HÖRGHURUT
- ARCÜREGYULLADÁS
- DOHÁNYZÁS OKOZTA IRRITÁCIÓK
- EGYÉB LÉGÚTI MEGBETEGEDÉSEK

Bővebb információ: www.sopipa.hu

Érdeklődni: SÓPIPA - PHARMA KFT.
1146 Budapest, Francia út 57/c.
Tel.: 467-0802, 222-0259
Ajánlott felhasználói ár: 5 400,-Ft

	JÓ EROBEN LEVŐ	ELLEN-TETE: ELLENT-MONDÁS	GALLON JELE	ÁRJEGY-ZEK BEN SZEREPEL!	ALÁ ZIVATAR. EGI-HABORÚ	PIROS, NEMETUL	LONDONI VILLAMOS	EGYKORI RÁDIO-MÁRKA	
BEKÜLDENDŐ, 1.						ARC, NÉP.		KELVIN JELE SAKKOZÓ (ISTVÁN)	
EREDETI, VALÓDI						KEREK PEREC			
CSEH ÍRÓ (JOSEF KAJETÁN)				PARIPA TOLL, ANGOLUL				... MARK, VÉD.JEY	
			EGYHÁZI SZEMÉLY TŐ ANGOLUL			MOLDBEN, TRÍCIUM VEGYJELE KIKÖTŐI MEDENCE			
ÉSATÖBBI	ESNI KEZD						MISTER, ROVIDEN P.Ú.		
MINMAR EGYIK SZÓV, ALLAMA STABIL EGYIK FELEI	SZÁLASTA-KARMANY				TÜZES TÁNCOT JÁR HALMIS			AMPER JELE FÉLHOLD!	
NÉP-CSOPORT LAKÓ-HELYE	FECSE-GÉS, ARGO	DARVAS... SZIN-MŰVESZ V.	A CITROM NEDVE KAMION-FELIRAT	ISMERET ÁGA PISZKÁ-LÁS NÉP.	ÁTRÁNYÍT ÁSVÁNY				
BEKÜLDENDŐ, 2.								AZONBAN	
EGY HÓNAPRA JÚTÓ			REND-FOKOZAT RAKPART, NEMETUL		FÉLTŐI ZENEI FELHANG				
BOLDOG-BOLDOG-TALAN				VAGYIS ÜRES TOK!					
A BUDDHIZ-MUS. JAP. ÁGA			MEZTELEN NŐI TEST KELVIN JELE		TIBETI EMLŐS OSZTRÁK GI.				
ARGON VEGYJELE		KÜLSŐ HELYRE FÜGGESZT							

A rejtvény besatírozott fősoraiban Zrínyi Miklós hősi eposzának egy részletét idézzük. Ezt küldje be a kivágot pályázati szelvényvel együtt címünkre. A helyes megfejtést beküldők között egy nyertes könyvjutalomban részesül.

Magyar Napló Szerkesztősége
1450 Budapest, Postafiók 77.

Beküldési határidő: 2007. augusztus 31.

PÁLYÁZATI SZELVÉNY MAGYAR NAPLÓ 2007. AUGUSZTUS

40 éve olvassuk!

MAGYAR HÍRLAP

KÖZLETTÉ NYILVÁN | ÁRA: 130 FORINT | WWW.MAGYARHÍRLAP.HU | TELEFON: +36 1 007 3230 | E-MAIL: HIR@MAGYARHÍRLAP.HU | 40. ÉVFOLYAM, 61. SZÁM, 24. OLDAL

LÉGTÉRZÁRLAT LESZ AZ Ü... AZT ÍGÉRIK A RENDŐRÖK, HOGY FÜTYÜLÉSÉRT, BEKIABÁLÁSÉRT SEM...

A bezárásra ítélt kórházak orvosai jövőjüket, a beteg...

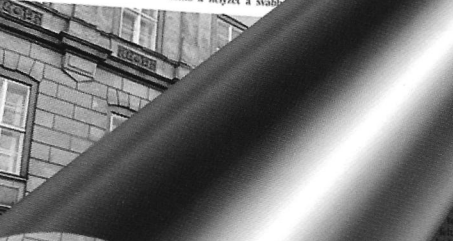
Az újabb reformlépés

MR-ÖSSZEÁLLÍTÁS

Három meghatározó fővárosi kórházat szüntet meg április elejével az egészségügyi tárca. A sajtóértesítők alapján a kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

Az Országos Pszichiátriai és Neurológiai Intézzel (OPNI) kapcsolatos hírek szerint az intézmények összevonásával új kórházakat hoznak létre. A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.



A beteg tépelődnek, a politikusok döntöttek, a civilek...
A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

Még mindig titok, mi...

MR-ÖSSZEÁLLÍTÁS

Még 17 éve a főpolgármester egyik legfontosabb feladatának tartotta, hogy az országban mindenütt elegendő legyen a mentőszolgálat, és mindenütt legyen a szükséges kórház.

A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

MAGYAR HÍRLAP

KÖZLETTÉ NYILVÁN | ÁRA: 130 FORINT | WWW.MAGYARHÍRLAP.HU | TELEFON: +36 1 007 3230 | E-MAIL: HIR@MAGYARHÍRLAP.HU | 40. ÉVFOLYAM, 61. SZÁM, 24. OLDAL

SZORONGÓ ORVOS... BIZTONSÁGUK ÉRDEKÉBEN CÍMET, TELEFONSZÁMOT CS...

A köztársasági elnök távolléte a Kossuth té...

Vihart kavart Sólyom L...

A BÉK TENDIS

Ma kezd meg negyven erdélyi maglángtámaszt Sólyom László általános. A köztársasági elnök nemzeti ünnepén tartotta a beszédet a két meghatározó erdélyi politikussal, Maróti Béla és KEMESZ Lászlóval.

A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.



A RÉGI-ÚJ ELNÖKNEK HÚZZÁK...
A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

A gazdák az átlátható támogatások és birtokpolitika mellett, Orbán Viktor határozottan kiáll a vidéki Magyarorszáért

MR-ÖSSZEÁLLÍTÁS

Átlátható, kiszámítható támogatási rendszerrel és birtokpolitikával, a gazdák jogaikat határozottan megvédenék. A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

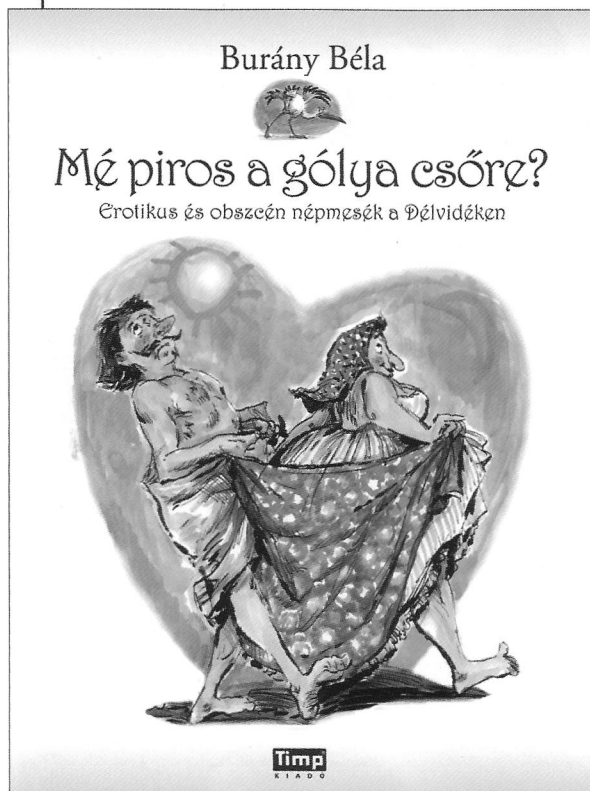
A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.



A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

A sajtóértesítők szerint az új kórházak közül az egyik a Pécsi Orvosi és Betegek Ismételt Kezelési Központja lesz, a másik a Budapesti Állami Kórház, a harmadik a Budapesti Állami Kórház.

MAGYAR HÍRLAP



Burány Béla:

Mé piros a gólya csőre

Erotikus és obszcén népmesék a Délvidéken

Néprajz

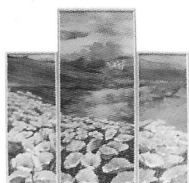
170 x 240 mm • 1072 oldal • Cérfűzött, keménytáblás, védőborítás

ISBN: 963 9614 32 7

7700 Ft

Sok tekintetben rendhagyó gyűjteményt tart kezében a Tisztelt Olvasó. Rendhagyót a könyv tartalmát illetően, hisz a magyar nép erotikus értelemben vett szerelmi világáról, kultúrájáról vajmi keveset tűrt meg mindmáig a nyomdafesték. Az utóbbi években egy-egy ilyen tárgyú munka szinte felfedezésszámba ment. De nyelvében is rendhagyó. Az ok, amiért ilyen néprajzi gyűjteménnyel mindmáig adós maradt a magyar nyelvű könyvnyomtatás, jórésztben e mesék nyelve. A nép az erotikus értelmű és obszcén szavaktól sosem félt. Miért is félt volna?

Eme ezerszáz-valahány erotikus és obszcén szöveg ezernyi villanás népünk erotikus szerelmi életéből, hét nyalábnyi merítés egy roppant gazdag, feltáratlan anyagból. Nem kenyér, „élet”, és csak részint rendbe rakott asztag, de tudjuk, egy tenyérben szétmorzsolt kalásznyi magban a lefűjt pelyva után mégis benne van az egész napsütötte búzatábla.



BALÁZS-ARTH VALÉRIA

DÉLVIDÉKI MAGYAR KÉPZŐMŰVÉSZETI LEXIKON

Balázs-Arth Valéria:

Délvidéki magyar képzőművészeti lexikon

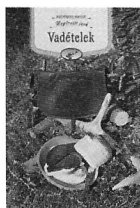
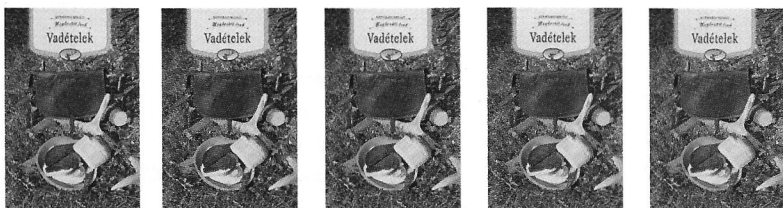
Művészettörténet

170 x 240 mm • 672 oldal • Cérfűzött, keménytáblás, védőborítás

ISBN: 963 9614 25 4

11 990 Ft

A lexikon a XX. századi délvidéki magyar képzőművészetet összegzi. Délvidéki, azaz a történelmi Magyarország I. világháború után leválasztott déli részein, majd a volt Jugoszlávia, később Szerbia, főképp a Vajdaság, Horvátország és Szlovénia területén született, élt vagy ma is ott él, illetve onnan elszármazó és pályájukat külföldön folytató magyar képzőművészek (festőművészek, grafikusok, szobrászok, keramikusok, iparművészek, grafikai formatervezők, díszlet- és jelmeztervezők, divattervezők, fotográfusok stb.) életét és pályáját, valamint a délvidéki magyar képzőművészettel foglalkozó művészettörténeteket, művészeti írókat, képzőművészeti filmek rendezőit mutatja be 402 szócikkben és több mint 600 képből. A kötetet Tolnai Ottó esszéje vezeti be.

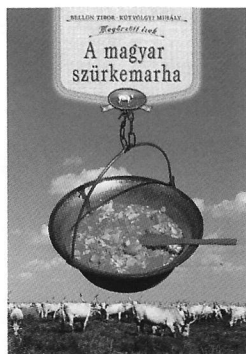
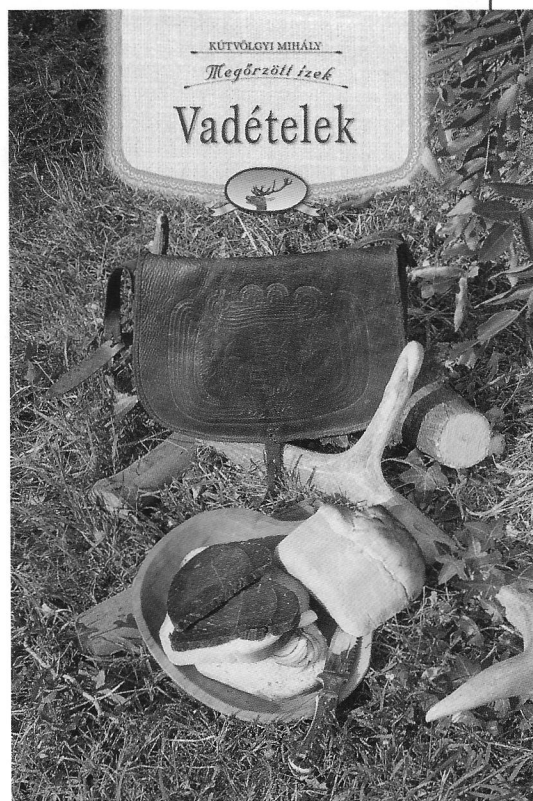


Kútvolgyi Mihály: Vadételek

Megőrzött ízek, VIII. kötet

Néprajzi szakácskönyv
210 x 297 mm • 112 oldal • Cérfűzött,
keménytáblás • ISBN: 963 86678 6 9
3800 Ft

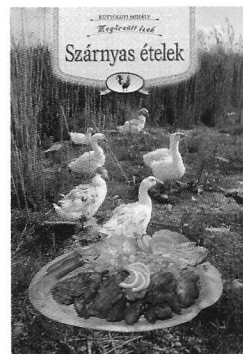
A vadhús igen értékes tápanyagforrás: alacsony a víz- és az energia-, magas a fehérje- és az ásványianyagtartalma. Napjainkban nem csak a vendéglők kínálatában találkozunk vadételekkel, hanem mind többen ünnepeken és hétköznapokon egyaránt nagy körültekintéssel készítik ezeket az ételeket. E könyv is így jöhetett létre.



ISBN: 963 00 7761 2
3800 Ft
Magyar, angol,
német



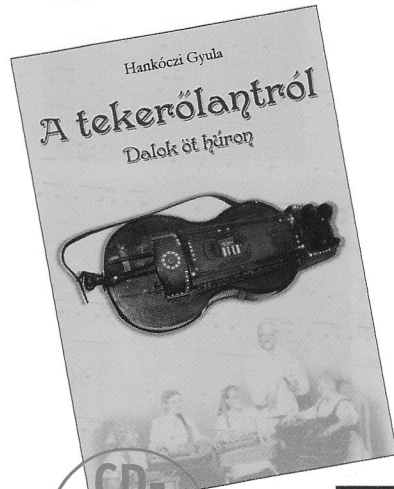
ISBN: 963 210 479 x
3800 Ft
Magyar, angol,
német, spanyol



ISBN: 963 86478 8 4
3800 Ft
Magyar, angol,
német



ISBN: 963 9614 02 5
3800 Ft
Magyar



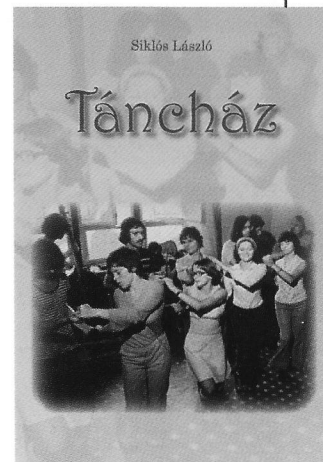
CD-
MELLÉK-
LETTEL

Néprajz
ISBN: 963 9614 06 8
2700 Ft

Gyűjtőknek, tanároknak,
hangszerjátékosoknak,
hazai és külföldi kutatók-
nak, szakembereknek s
általában minden,
a magyar hagyományok és
a szomszéd népek kultú-
rája iránt érdeklődőnek
ajánljuk.

Riportkönyv
ISBN: 963 9614 10 6
2.700 Ft

165 x 236 mm
180 oldal
Cérfűzött,
keménytáblás



Timp®
K I A D Ó

A kiadóban vagy a kiadó honlapjáról történő vásárlás esetén
20 % kedvezményt biztosítunk. LaVik 92™ Kft. Timp® Kiadó
• 1139 Budapest, Frangepán u. 12-14. • www.timpkiado.hu •
e-mail: konyv@timpkiado.hu • Tel.: 412-5251 Fax: 412-5248

ISMÉT EGYÜTT A MAGYAR ÉS A VILÁGIRODALOM!



Az év esszéi 2007

(szerk.: Ekler Andrea és Rosonczy Ildikó)

Az év műfordításai 2007

(szerk.: Turczy István)

Az év novellái 2007

(szerk.: Bíró Gergely)

Az év versei 2007

(szerk.: Szentmártoni János)

A/5, keménytáblás, védőborítás, az antológiák egységes ára: 2730 Ft

Kiadónk ismét jelentkezik a már évek óta népszerű antológiákkal, amelyek – mintegy negyven magyarországi és határon túli magyar kulturális és irodalmi folyóirat áttekintése után – az elmúlt év legjobbnak ítélt esszéiből, műfordításaiból, novelláiból és verseiből nyújtanak színvonalas, sokoldalú válogatást.

Az antológiák kedvezményes áron megvásárolhatók a Magyar Napló szerkesztőségében (1092 Bp., Ferenc krt. 14. I/5., tel.: 413-6672), illetve megrendelhetők könyvárúházunkban a www.magyarnaplo.hu weboldalon.

A 4 kötet együttes vásárlása esetén szerkesztőségünkben 50%-os kedvezményt adunk az antológiák árából! Így a 4 kötet ára 10 920 Ft helyett csak 5 460 Ft!



SZÉPHALOM KÖNYVMŰHELY

www.szephalom-konyvmuhely.hu



JÓKAI ANNA
Godot megjött



BÁLINT PÉTER

„Végbúcsúmat
tisztta szívvel
fogadjátok”

Csokonai naplójegyzései



Címünk:
ÍRÓK ALAPÍTVÁNYA

1068. Budapest.
Városligeti fs. 38.
Tel./fax: +36-1-351-0593
E-mail: iroszak@t-online.hu

Kiadónkban
vásárlóinknak
20%-os árkedvezményt
biztosítunk!

Ügyfeleinket hétköznaponta
9-16 óráig fogadjuk.

SZENTI ERNŐ



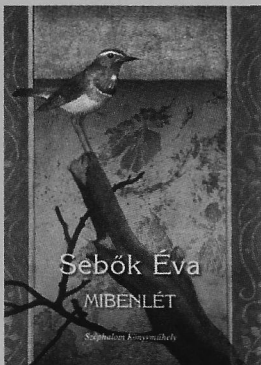
A körkérdés vége

Kovács Emőke

A 19. SZÁZADI
BALATON VILÁGA



Sébők Éva
MIBÉNLÉT

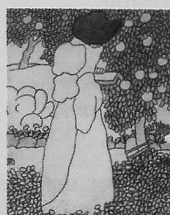


FEKETE GYÖRGY
Befelé tágasabb

Széphalom Könyvműhely

Hedry Mária
LÉTEZÉSEK

Emlékkönyv



Szilágyi Imre
**ÖNISMERET
ÉS EGZISZTENCIA**

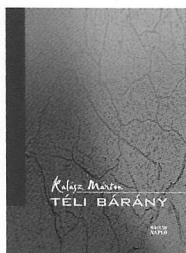
– válogatott írások –

Széphalom Könyvműhely

Mezey Katalin
HOLDENEK

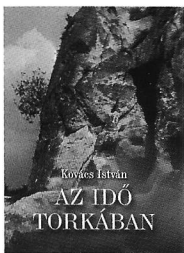


és más
versek
gyerekeknek



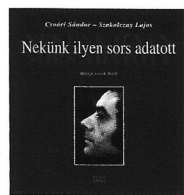
Kalász Márton
Téli bárány
(regény, 2. kiadás)
A/5, keménytáblás
272 oldal
1995 Ft

Az önéletrajzi regény egyszerre lírai emelkedettséggel és dokumentatív pontossággal kíséri végig a magyarországi németiség sorsát, megrendítően, lélektanilag is hitelesen szól szülőföldjének tragikus fél évszázadról.



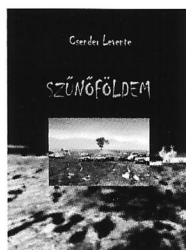
Kovács István
Az idő torkában
(válogatott versek,
szerk.: Ekler Andrea)
A/5, keménytáblás
248 oldal
2415 Ft

A kötet Kovács István József Attila-díjas költő – akinek A gyermekkor tiündöklete című önéletrajzi regényéből Erdőss Pál készített mozifilmet az 56-os forradalom évfordulójára – harmincöt évrnyi lírai terméséből nyújt keresztmetszetet.



Csoóri Sándor – Szakolczay Lajos
Nekünk ilyen sors adatott
20x20 cm, keménytáblás
96 oldal
1995 Ft

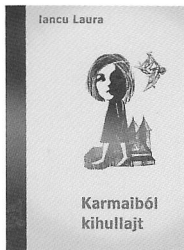
A kiváló kritikus és irodalomtörténész Szakolczay Lajos képekkel, versekkel illusztrált mélyinterjúban mutatja be a nagyhatású költő életét és munkásságát, miközben valamennyi fontos életútállomásra igyekszik kitérni.



Szendler Levente
Szünőföldem
(novellák)
Fr/5, keménytáblás
118 oldal
1490 Ft

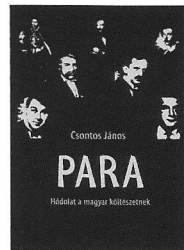
„Egyetlen hosszú mondat. A faluról városra, az agrárszegénységből a posztindusztriális nyomorba, a paraszti életformából a lumpenbe, a kisebbségből a nagy büdös semmibe való átkerülés mondata.”

(Ferdinandy György)



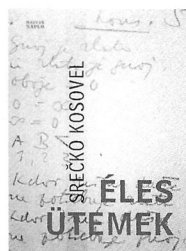
Iancu Laura
Karmaiból kihullajt
(versek)
Fr/5, keménytáblás
114 oldal
1490 Ft

A fiatal és tehetséges költőnő második verseskötetében a népi-romantikus elemek természetesen ötvöződnék a városi ember problémáldatásával. Expresszív, tömör nyelvezete e két világ szókincséből, képanyagából egyszerre táplálkozik.



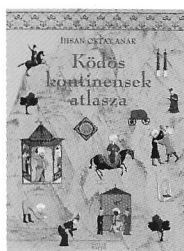
Csontos János
Para. Hódolat a magyar költészetnek
(versek)
Fr/5, kartonált
80 oldal
1490 Ft

A kiváló költő és publicista ezúttal kedvenc költőinek egy-egy enigmatikus versére írt parafrázisait gyűjtötte csokorba, mintegy főhajtásként a nagy elődök és általa nagyra becsült kortársai előtt.



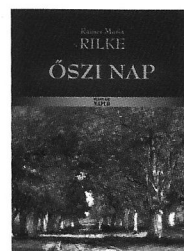
Kosovel, Srečko
Éles ütemek
(versek, ford.:
Lukács Zsolt)
Fr/5, kartonált
176 oldal
1449 Ft

Kosovel (1904-1926) – akinek életében egyetlen kötet sem jelent meg, de akit hátrahagyott versei alapján a modern szlovén költészet előfutáraként tartanak számon – konstruktív verseinek válogatását tartalmazza a kötet.



Anar, Ihsan Oktay
Ködös kontinensek atlasza (regény, ford.:
Tasnádi Edit)
A/5, kartonált
212 oldal
1890 Ft

A regény a modern török irodalom egyik alapműve. Keleti mesék, középkori hiedelmek keverednek a felvilágosodás éppen éledő eszméivel, s lengik be a különös helyszíneket...



Rainer Maria Rilke
Őszi nap
(válogatott versek,
ford.: Réfi János)
Fr/5, keménytáblás
92 oldal
1490 Ft

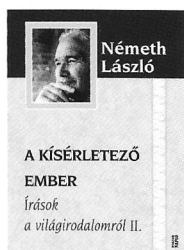
A legújabb válogatást Rilke (1875-1926) lírai életművéből Réfi János tolmácsolta. „Csak dicsérni tudom Réfi barátomat, amiért a legjobb és legszebb Rilke verseket válogatta gyűjteményébe.”

(Faludy György)



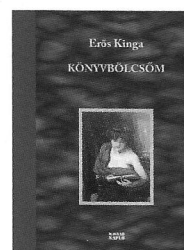
Jánosi Zoltán
„Szóltálak, hattyú”
Válogatott írások
Nagy László
életművéről
(tanulmánykötet)
A/5, kartonált
410 oldal
2982 Ft

A kötet Nagy László költői világának azokat a legfontosabb alapjegyét mutatja fel, amelyeken át a szakember és az érdeklődő olvasó egyformán jól tájékozódhat lírájának nemzeti és egyetemes jelentőségéről.



Németh László
A kísérletező ember
Írások a világ-
irodalomról II.
(Szerk.: Ekler Andrea)
A/5, keménytáblás
340 oldal
3360 Ft

Németh László magyar- és világirodalmi írásainak Babits Mihály és Szerb Antal irodalomtörténetei mellett a helyük. A kötet élvezetes olvasmányt, s ezáltal szinte észrevétlenül különleges műveltséget közvetít.



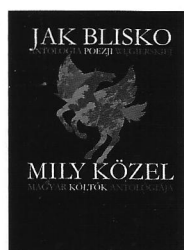
Erős Kinga
Könyvbölcsőm
(tanulmányok, kritikák,
interjúk)
A/5, kartonált
236 oldal
1575 Ft

Folyóiratokban publikált írások gyűjteményét veheti kezébe az olvasó, a kortárs és a XX. századi magyar és világirodalom szerzőinek műveiről. A kötetben közismert alkotókkal készített életútinterjúk is olvashatók.



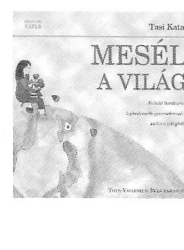
Piros a vér a pesti utcán
(Az 56-os forradalom versei és gúnyiratai)
(Szerkesztette
Györi László)
A/5, keménytáblás
316 oldal
2492 Ft

Kuriózum értékű Györi László munkája. A forradalom évében röplapokon, újságokban stb. napvilágot látott verseket gyűjtötte össze, a komoly művektől kezdve a népköltészetet át egészen az alkalmi rigmusokig.



Mily közel.
Határon túli magyar
költők antológiája
(lengyel-magyar,
szerk.: Sutarski, Konrad)
A/5, kartonált
248 oldal
1900 Ft

Az 1991-ben Krakkóban napvilágot látott kötet bővített változatában határon túli magyar költők egy-egy emlékeztető verse szólal meg magyarul és kiváló lengyel műfordítók jóvoltából lengyel nyelven.



Tasi Katalin – Tóth-Vásárhelyi Réka
Mesél a világ
(mesekönyv)
20x20 cm, keménytáblás
82 oldal
1995 Ft

A kötet egy-egy bangladesi, bolgár, chilei, japán, fehér-orosz, thai, brazil, indiai, maláj, szenegáli mesét tartalmaz. A gondolathoz méltó, igényes illusztrációkat Tóth-Vásárhelyi Réka rajzolt, iparművész készítette.

Iancu Laura *Karmaiból kihullajt* című verseskötetét az Ünnepi Könyvhétre jelentettük meg.

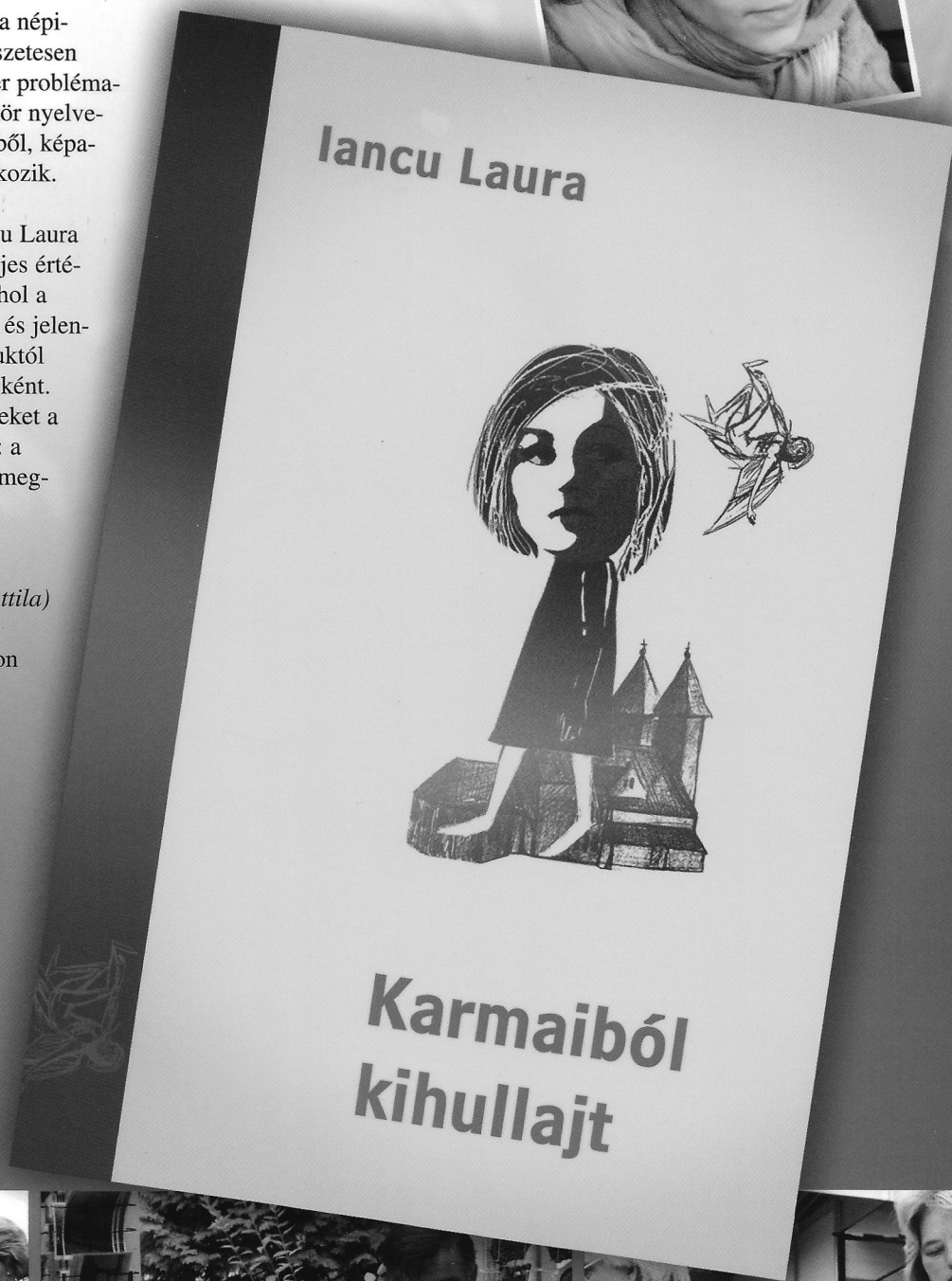
A fiatal és tehetséges költőnő 1978-ban született a moldvai Magyarfalun. 2006-tól a Moldvai Magyarság budapesti szerkesztője. 2006-ban Arany János kutatói ösztöndíjban részesült. Jelenleg a Pécsi Tudományegyetem PHD-hallgatója.

Második verseskötetében a népi-romantikus elemek természetesen ötvöződnek a városi ember problémalátásával. Expresszív, tömör nyelvezete e két világ szókincséből, képanyagából egyszerre táplálkozik.

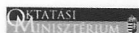
„Szép világ sejlik föl Iancu Laura verseiből. Szép, mert a teljes értéket élő ember világa ez, ahol a fogalmak saját fényükben és jelentésükben csillognak, maguktól értetődő, egyetlen valóságként. Szép, mert átlebegi a verseket a legkisebb testvér mindent: a magányt, a kudarcokat, a megpróbáltatásokat is magába foglaló és megbocsátó szeretete.”

(György Attila)

A kötet kedvezményes áron megvásárolható a Magyar Napló szerkesztőségében, és megrendelhető könyváruházunkban a www.magyarnaplo.hu weboldalon.



Támogatóink:



nka
Nemzeti Kulturális Alap



Ministère de la Culture, de l'Enseignement
Supérieur et de la Recherche
Grand-Duché de Luxembourg