

(folytatás a 29. oldalról)

a Madarász Károly Művelődési Ház és Városi Könyvtár Igazgatója köszöntötte a megjelent szakköri tagokat, a meghívott vendégeket és érdeklődőket, majd a Madarász Károly népdalkör és a Kistücsök néptáncsoport adta elő ünnepi műsorát. A kiállítás megnyitására engem kértek fel. Végezetül, egy hatalmas tortával köszöntötték a 45 éves szakkört, és köszöntek meg eddigi munkájukat, s kívántak még ugyanannyi dolgos évet, mint amennyit már maguk mögött tudhatnak.

Részemről nagy megtiszteltetés volt az, hogy felkértek a kiállítás megnyitására. A türkevei hímző körhöz, és jelenlegi vezetőjéhez, Nagy Istvánné, Esztike nénihez fűződő személyes kapcsolatomban köszönhetem a kunhímzés iránti érdeklődésemet, és e téren megtett munkásságomat. Már több mint egy évtizede, amikor először találkoztam a kunhímzéssel Lengyel Gyöngyi könyvében, ahol csak olvastam róla, de képet nem közöltek róla.

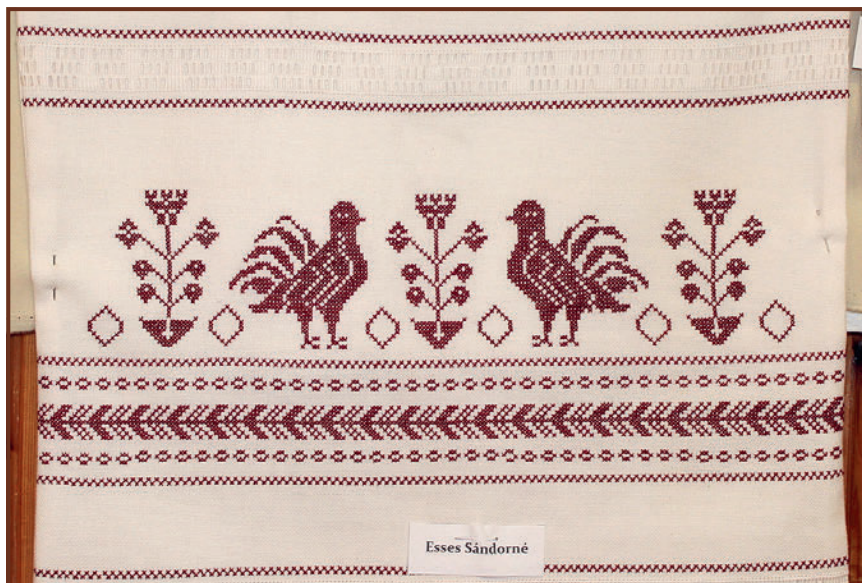
Felkeltette érdeklődésemet, vajon, milyen is lehet? Kutatásaim Türkevére vezettek, a Díszítő művészeti szakkör vezetőjéhez, Nagy Istvánné, Esztike nénihez. Ő volt az, akitől először láttam a hímzést, kezembe foghattam, majd megtanultam annak fortélyait. Mert nem egyszerű ám a hamislapos öltéssel hímezni! Beleszerettem a kunhímzésbe, és ez a szerelem oly meghatározó lett, hogy a Debreceni Egyetem Néprajz Tanszékére íródott első szakdolgozatom kutatási témája a kunhímzés volt. Ez a „találkozás” lett az előfutára annak a hosszú útnak, melynek végéreményeként, 2019. július végére elkészült a kunhímzés Szellemi Kulturális Örökség Hazai listájára beadott felterjesztés.

Még egyszer köszönet érte! Köszönöm Esztike néninek, hogy akkor megmutatta és általa beleszerethettem a kunhímzésbe.

Végezetül, kívánom, hogy azok a dolgos kezek, amelyek folyamatosan, szebbnél-szebb kézimunkákkal örvendtetnek meg minket, még nagyon sokáig alkothassanak! Kívánom, ami nagyon fontos, hogy legyen utánpótlása a szakkörnek, olyan fiatalok, akik azt az utat, kezdeményezést, amit egykor, 45 évvel ezelőtt Szádvári Andrásné kitűzött, folytatni akarják.

Sok sikert az elkövetkezendőkben, és köszönöm a munkásságukat!

Bán Andrea néprajzkutató



Részlet a kiállításból

Fotó: B. A.



Kunhímzéses drapéria

Fotó: B. A.



Részlet a kiállításból

Fotó: B. A.