

A Magyar Művészeti Akadémia regionális munkacsoportot alakított Szegeden

Győr, Miskolc, Kecskemét és Veszprém után Szegeden is regionális központot hozott létre a Magyar Művészeti Akadémia. 2023. február 28-án a köztestület képviselőválasztó ülése után megalakult a szegedi regionális munkacsoport, melynek vezetőjévé a Szegeden élő és dolgozó Vesmás Péter Ybl Miklós-díjas építész, az MMA rendes tagját választották meg titkos szavazás útján.

Az MTA Szegedi Területi Bizottságának székházában rendezett alakuló ülésen a Szeged központú régióból huszonhat akadémikus és tizen-nyolc nem akadémikus köztestületi tag fejezte ki részvételi szándékát a munkacsoportban. A megalakuláskor Gyüdi Sándor Liszt Ferenc-díjas karmestert, a Szegedi Szimfonikus Zenekar igazgatóját, a Szegedi Nemzeti Színház zeneigazgatóját választották meg a helyben megjelent nem akadémikus köztestületi tagság munkacsoporti képviselőjének, az ezt követő regionáliselnök-választáson a Szegeden élő és alkotó Vesmás Péter Ybl Miklós-díjas építész, az MMA rendes tagja kapott bizalmat titkos szavazás útján. Az ülést követő sajtótájékoztatón Gózon Ákos, az MMA Kommunikációs Főosztályának vezetője Temesi Ferenc Kossuth-díjas író, akadémikus *Por* című regényének gondolatát – miszerint „minket a szeretet hozott ide” – idézve köszöntötte az egybegyűlteket. A sajtótájékoztatóra meghívott felszólaló vendégek és házigazdák mellett külön köszöntötte Vesmás Pétert, a regionális munkacsoport újonnan megválasztott vezetőjét és Gyüdi Sándort, aki a köztestületi tagok választott képviselője lesz az MMA helyi regionális munkacsoportjában, illetve a Csongrád-Csanád Vármegyei Civil Közösségi Szolgáltató Központ munkatársait. Kiss János, az MMA alelnöke emlékeztett arra, hogy a köztestület közgyűlése tavaly októberben döntött hét regionális munkacsoport létrehozásáról annak érdekében, hogy országhatártól függetlenül a magyarlakta területek művészeti-kul-

turális életében tovább erősítse aktív jelenlétét, segítse a helyi kapcsolatépítést, és a regionális munkabizottságok közül a szegedi az ötödik. Az alakuló ülés előzményeként ugyancsak fontos mérföldkőnek nevezte tavaly december 14-ét, amikor a Magyar Tudományos Akadémia (MTA) és az MMA stratégiai megállapodást kötött. Ennek keretében a nemzet érdekében együttműködő két alkotmányos köztestület a többi közt arról is megegyezett, hogy az MMA regionális munkacsoportjai az MTA öt területi bizottságának épületében kapnak helyet, és ezekből szervezik a helyi munkát – mondta el az alelnök. Dr. Polner Eörs, Csongrád-Csanád vármegye közgyűlésének alelnöke megtiszteltetésnek nevezte, hogy a regionális munkacsoport megalakulása alkalmából képviselheti a vármegye polgárait. Abból a hitből táplálkozik, hogy az ember értékes, a hitnek értéke van. Mint elmondta: ha az ember művészetekről beszél, különösen fontos szem előtt tartani a szeretet mellett azt is, hogy egy művész mindig felfelé tekint, és a transzcendenciában, az isteni gondviselésben keresi az erőt, illetve a jövőt. Valamilyen módon a művészemberek elszakadnak a földi dolgoktól, és utat mutatnak nemzettársaiknak. Kisebbik lánya festőművész hallgató az egyetemen, ahol az MMA egyik tagja a professzora, így személyesen is megtapasztalják az alkotómunka táplálta hitet és erőt. Dr. Krisztin Tibor professzor, az MTA Szegedi Területi Bizottságának elnöke felidézte, hogy az MTA az 1960-as években hozta létre területi szervezeteit, 1961-ben a vidéki egyetemi városok közül először Szegeden, segítve ezzel az akadémia küldetésének megvalósítását. A szegedi bizottságnak hosszú ideje működik művészeti szakbizottsága, melynek a Szegeden dolgozó MMA-tagok szinte mindegyike aktív résztvevője, emellett a testület székháza folyamatosan otthont ad képzőművészeti kiállításoknak is. Dr. Richly Gábor, az MMA főtitkára kiemelte, a köztestület legfőbb feladata a kortárs magyar

művészeti élet támogatása. Munkájában az MMA nem csupán csaknem háromszáz akadémikusának életművére, tapasztalatára támaszkodik, de emellett fő célkitűzése bevonni ebbe közel ezer köztestületi tagját, több száz ösztöndíjasát és együttműködő szakmai partnereit is. A köztestület megalakulásától kezdve törekedett az országos jelenlétre, igyekezett támogatni a helyi kezdeményezéseket. A fővárosból ugyanakkor nem lehet úgy segíteni a művészeti kezdeményezéseket a Kárpát-medencében, mint a hét regionális központ révén

– hangsúlyozta a főtítkár. Reményeit fejezte ki, hogy az MMA nagyobb távlatokban gondolkodva, az MTA példáját követve Kolozsváron is munkabizottságot alapíthat a közeljövőben. A regionális munkacsoportok helyi partnerekkel közösen gondolkodva, közösen tervezve, társfinanszírozással kívának újabb értékeket létrehozni, támogatni kulturális, művészeti fesztiválokat, intézményeket, civil szervezeteket – mondta el a köztestület főtítkára.

Forrás: MMA Kommunikációs Főosztálya



Fotó: MMA/Nyíró Simon

A Magyar Művészeti Akadémia szegedi regionális munkacsoportja