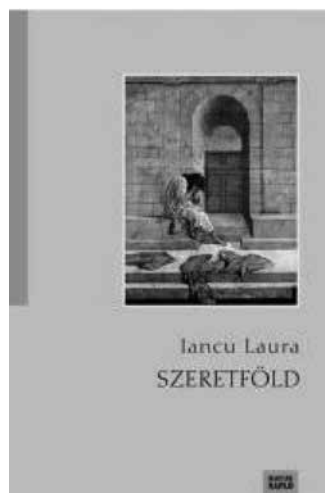


Szeretföld

Film készült Iancu Laura regényéből



közösségben játszódó történelmi elbeszélés a háborút túlélő, hazájába visszatérő katona történetét és a háborúnak a közösségre tett hatásait, következményeit beszéli el.

Négymillió forintos költségvetéssel, közösségi finanszírozással készült el a *Szeretföld* című film, melynek díszbemutatóját 2017. február 14-én tartották Veszprémben. A filmet Buvári Tamás rendezte. A 109 perces nagyjátékfilm főként helyi és környékbeli támogatók – civil szervezetek, önkormányzatok, vállalkozások és magánszemélyek – segítségével jött létre. Több hónapos előkészítés után, 2015 nyarán kezdődhetett a forgatás 20 nappal, majd ősszel és 2016 telén további 5-5 napig zajlottak a felvételek. Az utómunkálatok tavaly februárban kezdődtek: a képvágást helyben, míg a hangi és képi utómunkák egy részét budapesti stúdiókban végezték. A filmet mindössze 15-20 fős alkotói stáb készítette tíz főszereplővel (Lipták Jeanne, Nagy Zsolt, Turós-Máté Kinga, Trokán Anna, Trócsányi Gergely, Lengyel Ferenc, Kőrösi Csaba, Máté P. Gábor, Módri Györgyi, Buvári Csege) és további 30 epizódszereplővel. Hozzájuk csatlakozott

a néhány jelenetben közreműködő nagyszámú statisztagárda. A filmet Ladányi János és Lovasi Zoltán fényképezte, míg a producerek Gecs Mónika, Németh Csaba és Dósay Norbert voltak. Iancu Laura József Attila-díjas író, költő, néprajzkutató a moldvai Magyarfalun született. Tudományos munkái mellett számos verseskötet (*Pár csángó szó, Karmaiból kihullajt, Névtelen nap, Kinek a semmi a mindene, Míg kabátot cserél Isten*), egy dráma (*Petrás Incze János*) és a *Szeretföld* című kisregény szerzője. Buvári Tamás főként dokumentumfilmek (*Játzó gyerekek, Posztkatona*), kísérleti filmek (*Projekció, Kivégzés, Életbevágó*) és kisjátékfilmek (*Fuvar, Várj' Vlagyimir*) rendezője. A Magyar Filmszemle-díjas alkotó *Nekem ti voltok* címmel 2016-ban regénnyel is jelentkezett. A *Szeretföld* Iancu Laura azonos című kisregényének felhasználásával készült. A 2011-ben a Magyar Napló Kiadónál megjelent regény Keleti Jeremiás útját követi, aki nyolc esztendeig volt távol családjától. Szibériából gyalog teszi meg az utat faluja, Szeretföld határáig. A háború teremtette káosz azonban teljesen átformálta Szeretföldet, és az elmúlt években a közösség is gyökeresen megváltozott. A moldvai magyar közösségben játszódó történelmi elbeszélés a háborút túlélő, hazájába visszatérő katona történetét, és a háborúnak a közösségre tett hatásait és következményeit beszéli el. A regényből készült film főszereplői a háború elől egy magyarországi munkásszállóra menekültek. Itt egy szociális munkás, Anna (Lipták Jeanne) meséli el Szeretföld történetét, mely az ott élők előadásában elevenedik meg, és rajzolja ki a háború egy szűk közösségre gyakorolt hatását.

(Művészeti hírek – Magyar Művészeti Akadémia)