

## *Ellenségeimhez*

*Ellenségeim, szóljatok,  
bemutakozhatnátok végre.  
Így túl sokat gondolhatok,  
ha nem méltattok egyenes beszédre.*

*Ellenségeim, mondjatok  
valamit önmagatokról is.  
Hisz annyi mindent mondtatok  
rám, bár nem volt reális.*

*Ellenségeim, legyetek  
hűek az igazsághoz, még ha  
nem is paktált le veletek.  
Hol a tévedésem bizonyítéka?*

*Ellenségek, kivallani:  
nem vagytok jóindulatúak!  
Az elfogultság az, ami  
a gondolkodásra nem jól hat.*

*Miért zavar, hogy itt vagyok?  
Nem kételkedtek magatokban?  
A rosszindulat rám ragyog,  
köztetek összekavarodtam.*

*Kavargok, mint nyáron a hó,  
virágéső téli esőben.  
Ellenségeim, nem való,  
hogy szándékotokat ne értsem.*

# Veszedelmes iszonyok

*Mi nem utáljuk egymást, azt remélem,  
bár épp én viselkedtem úgy,  
tartózkodóan és kímérten,  
ahogy csak utálkozó viszonyul*

*ahhoz, akit utál, vagy azt hiszi, utálja.  
Nem vagy jó fej, az persze nem titok,  
de az ember utálatát megbánja.  
Én a hülyék felé nyitok.*

*Egyrészt mert én is annak tűnhetek,  
mondjuk neked. Benned viszont  
sok erény van, már szinte díszeleg  
a hibáid fölött. Iszonyt*

*nem érez senki sem,  
de csak azért, mert nem jó emberismerők,  
ez mostanában, azt hiszem  
a legnagyobb hiány a pénzhiány mögött.*

*Aki a rádióban hazudik,  
azt ismerni kezdik, szeretni.  
Aki tévében hazudik,  
azt ki fogják nevezni*

*a jó ügyek jó bajnokának,  
a kételkedőre gyűlölet ömlik,  
ahogy az enyém is megárad,  
és megszerez magának.*

# Jóslástan alapfokon

*A jelen mindig múlt felé tekint,  
magát egy ötven évvel ezelőtti  
dolog alapján érti meg, pedig  
lehet, hogy épp csak egy héttel előzi*

*azt, mi legalább akkora nagy ügy  
lesz, és utólag már mindenki,  
csupán azt fogja észrevenni,  
mi a jövő felé repült,*

*zuhant, örvényt kavart, előre  
ment: rossz felé, a végbe, bajba,  
a múlt árnyékát is megölte,  
hamis emléket felkavarta.*

*Mert van olyan múlt, ami nem beszél,  
ha kérdezik se, már nekünk,  
ha jó volt, ha rossz volt, régen letűnt,  
nyeléhez nincsen pengeél,*

*nem árt nekünk régi tragédia,  
de veszélyes lehet az eljövendő  
szerencse, a sors-koketéria,  
fölkel, elindul fölfelé az erdő,*

*és eltűnik a tengerből a víz.  
De szép kagylókat lehet ott találni!  
A távolban vajon mi zúg?  
Az egyikben a gyöngy parányi,  
ki gyors halált ígér, most nem hazug.*

*Bár lehet, hogy felkap a tengerár,  
és nem csap semmiféle falnak.  
Az ember önmagában nem talál  
a szabadsághoz elvívó hatalmat.*