

## A fényes rend

(Részlet)

*A vécéartály mögötti részbe,  
fölülről, a Ruttner vette észre,  
rejtette el a könyvet valaki...  
anyád, Ruttner! kivettük, maga ki?  
és néztük, ahogy a furcsa képen,  
egy kanyaros szívószállal szépen,  
szemüinkbe nézve egy asszony kortyol...  
kérdeztem, hogy hol volt, ő meg, hogy hol?  
hát én is belenéztem a résbe,  
de más sajnos nem volt benne, szép, de  
valahogy olyan furcsa az ajka,  
nem, ezt csak a rúzs színétől kapja.*

\*

*Ha ez a kép egy olyan toll lenne,  
akkor így, vagyis hogy föntről kezdve,  
akkor megfordítanám a tollat,  
ő meg halkán levetkőzne, hogy vagy?  
és én fogalmazást írnék vele,  
őt követném, ő vezetne, gyere,  
nem baj, hogy újra kell írnod megint,  
ugyan, még csak nyolcadszorra, legyint,  
Mátyás király... és rábíznam magam,  
rá a lélegzésem, minden szavam,  
Mátyás király egyszer álruhában...  
és így tovább, és haladnék, bátran,  
néha megállnék pihenni közbe,  
visszafordítanám, felöltözne,  
és megint megfordítanám lassan,  
ezek a mellei, itt a has van,  
vagyis haladnék, és ez a lényeg,  
miről írnak, mi érdekel téged?*

\*

*A karja, végighúzó az ujjam,  
szexciklon mondom magamban, úgy van,  
teljesen ciklonszerű a bőre,  
úgy érve, hogy forró lehet, közbe  
valamilyen nyugodt erőfele  
árad ki belőle, ahogy néz, de  
nem is a szemével néz, a melle...  
olyan kancsal, mint az Olasz, erre,  
így tekint az egyik a hegyével,  
megsimítom, finoman, de szép hely,  
míg a másik arrafelé réved,  
és ha ezt is megsimítod, érzed,  
hogy a két irány széttartó csöndje  
ölel át (vagyis inkább: fog közre).*