

HÁROMSZOROS KÖSZÖNTŐ

2021. január 3.

Írta: Orthmayr Flóra (Metaflora)

A Tolkien-születésnap-i köszöntő (Tolkien Birthday Toast) a Tolkien-olvasás napjához hasonlóan a brit és nemzetközi Tolkien Societytől származó hagyomány: január 3-án világszerte helyi idő szerint este kilenckor emeljük poharunkat „A Professzorra!”. 2003-ban az első ilyen alkalom napján tartotta a Magyar Tolkien Társaság is az első Tolkien Születésnapot, így lett annak állandó záróeleme a köszöntő, avagy „koccintás”. Idén viszont hiába esett végre hétvégére január 3., nem volt hozzá nagyrendezvény: a hiányérzet csillapítására csak egy online Kahoot-kvizt dobtunk össze délutánra, a szokásos esti koccintás elé.

Ami nem jutott hamarabb eszembe, hogy – bár a közép-európai időzónán belül szükségszerű az ütközés –, ha egy kicsit utánanézek, talán csatlakozhatnék

minden órában máshova online eseményre... Így csak három országot jártam végig: a kvíz után Szlovéniában kezdtem egy Zoom-beszélgetésben, ahol holland és szlovák tolkienita ismerősök is felbukkantak – majd a kritikus pillanat előtt „hazasiettem” a Magyar Tolkien Társaság Teams-hívásába, ahol a szokásos vers felolvasásának utolsó szavával hangzott el a köszöntő, pár perccel kilenc után. Ez az apró pontatlanság csak addig bosszantott, amíg meg nem érkeztem a hagyományt indító Tolkien Society Zoomjára, ahol angliai kilenckor még a felvezető beszéd sem kezdődött meg. A csúszás azonban itt sem volt komoly, hamarosan elhangzott a tószta, egymás után három is: a királynőre, a távollévő barátokra és végül a Professzorra.

TOLKIEN SZEMINÁRIUM

2021. február 13.

Írta: Selmeczi Szonja (Níniel-Nienor)

Február 13-án tartotta meg a brit Tolkien Society az idei első online konferenciáját, a Tolkien Seminart. A fő témakör Tolkien XXI. századi fogadtatása és befogadása volt. A téma nagyon is aktuális, hiszen Peter Jackson filmjeinek megjelenése óta Tolkien művei hihetetlenül népszerűek lettek, továbbá korunk embere egészen máshogy viszonyul a tolkien irodalomhoz, és más lencsén keresztül szűrve, másként látja a világot, mint a korabeli olvasók.

Az előadók azt vizsgálták, hogyan jelennek meg korunk médiумаiban Tolkien történetei, hogyan változott a képünk a Professzorról, valamint a felfogásunk a műveiről.

Az előadások több irányból próbáltak választ adni a kérdésekre: az irodalom, képzőművészetek, fordítások, oktatás, és a szórakoztatóipar szempontjából is érdekes felvetéseket hallhattunk. Rálátást kaptunk arra, hogyan adaptálódott Középfölde a számítógépes játékok, a kortárs grafikusok és a társasjátékok világába, amelyek sokak számára az első kapcsolódási pontot jelentik Tolkien világa felé. Az előadások megtekinthetők a Tolkien Society YouTube-csatornáján.

Azóta megtartották a következő konferenciát is július 4-5. között Tolkien és a diverzitás témában.

TOLKIEN-OLVASÁS NAPJA, AVAGY TOLKIEN READING DAY 2021

2021. március 25.

Írta: Kiss Tünde

Március 25-én – Sauron bukásának napján – az idei évben is megrendeztük a Tolkien-olvasás napját. Mivel az esemény a pandémia harmadik hulláma alatt történt, sajnos az idei évben is online volt, hiába hiányoztak már nagyon a barátok, az élőszó és a találkozások. Pont a körülmények miatt a brit Tolkien Társaság (amely minden évben a témát választja) a „Hope & Courage”, azaz „Remény és bátorság” köré szervezte az idei eseményt.

Lehetett volna előre felvett videóval is csatlakozni a felolvasókhöz, de senki nem élt ezzel a lehetőséggel.

Viszont sokan voltunk, és minden résztvevő élvezte az együtt töltött időt, így három órán keresztül olvastuk a reményt keltő sorokat, a bátorságról szóló részeket. Természetesen volt szó Éowynról, Frodóról és Samuról; olvastunk verseket, történeteket szinte minden megjelent könyvből. Icke szokás szerint angolul, illetve Estel quenyául is olvasott, ez már szinte szertartásszerű.

A 2022-es eseményen, remélem, már élőben vehetünk részt, könyvekkel körülbástyázva egy könyvtár mélyén.

ONLINE TOLKIEN KLUB

2021. április–június

Írta: Mészáros Dorottya (Dorawyna)

Az elmúlt néhány hónap bezártsága után már nagyon hiányzott valamiféle bensőséges hangulatú, szintiszta MTT-élmény, és az áprilisban kezdődő Online Tolkien Klub éppen megfelelt erre a célra – sőt, az én elvárásaimat mindenképpen túlszárnyalta. A Microsoft Teamsen megrendezett eseménysorozaton az ismerős arcok között sorra felbukkantak olyan vendégek is, akikhez korábban még nem volt szerencsénk, és mind együtt osztozhattunk a vicces, szórakoztató és érzelmes pillanatokban. És éppen

ez volt a lényeg: Éogil és Metaflora odaadó szervezésével mindig mi, jelenlévők alakítottuk a programot a saját szájízünk szerint. Kipróbáltuk magunkat a Tolkien Napokra készült kvizekben, Szofi vezetésével részt vehettünk egy igazi VersesTalin, ahol egymás felolvasott költeményeit elemeztük – és akadt olyan alkalom is, mikor előre megadott témáról beszélgettünk. Április 30-án a Klub rendhagyóra sikeredett, mivel egybefonódott a hagyományos Beltaine-ünneppel.

Persze, ha kicsit elfáradtunk, akkor sem unatkoztunk. Ilyenkor általában a Skribbl nevű, online rajzolás-kitalálás játékban mértük össze a tudásunkat, tolkien szószedettel (benne sok variációval az ezüstkanalakra!) – a legszebb alkotásokat össze is gyűjtöttük. Sőt, egyik este még egy rögtönzött Fedőnevek-bajnokságban is részt vettem. Aztán volt még itt kötetlen beszélgetés, meséltünk róla, hogy szerettünk bele ebbe a világba, bemutattuk a Tolkien-gyűjteményünket, éjszakába nyúlóan emlékeztünk, és tervezgettük a jövőt. Sokszor mi magunk sem tudtuk, mi süli ki a programból, de a lényeg, hogy jól éreztük magunkat – együtt.



Kép: Matola Szilvia (Hemhet) [Pólóminta pályázat 2021]

BELTAINE-BESZÁMOLÓ

2021. április 30.

Írta: Kriston Ágnes (Lindórie)

Valahol nagyon furcsa, hogy az első Beltaine, amire eljutottam, online volt megtartva. Egy kicsit gyűjtöttem a bátorságot, mire a bekészített mécsessel (zöldet nem találtam, de kamerán át a fehér is pont ugyanannyira ég) és zöld pohárral csatlakoztam a Teams híváshoz. Az elején egy nagyobb nosztalgia-hullám volt, a résztvevők elmesélték, hogy ki, mikor és hogyan találkozott az MTT-vel, ki hogyan tévedt el korábbi Beltaine-ra menet, mik voltak a legemlékezetesebb pillanatok és hasonlók. Egy idő után megjelent a chatben a tábortűz képe is, majd Ádám egy gitárral, és elkezdett énekelni. Régi MTT-s nótákat, verseket, tábortűz mellé való dalokat, ami csak eszébe jutott, vagy amit kértek tőle. A technika korlátai miatt (egyszerre egy hívásban többen lehetetlen énekelni) általában egy valakinek volt bekapcsolva a mikrofonja, a többiek pedig látszott, hogy a kamera mögött csendben szintén énekelnek. Csudálatos és hangulatos este kerekedett ebből, és remélem, hogy jövőre már lehet élőben is menni. Köszönjük Meliannak a szervezést.



Kép: Kiss Tünde

TOLKIEN NAPOK

2021. március 27–28.

Írta: Lázár András

Életem első, a Magyar Tolkien Társasághoz kötődő eseményén vehettem részt 2021 tavaszán. Március 27-én és 28-án rendezték meg a Tolkien Napokat, s az ugyan nem ért váratlanul, hogy az elhúzódó járvány miatt a program az online térbe kényszerült, annál meglepőbb volt, hogy ennek ellenére is ilyen maradandó élményben lehetett részem.

A Tolkien Napok nem egyetlen esemény, de kész eseménysorozat volt. A Microsoft Teams felületén két napig szó szerint reggeltől estig egymást váltották az átfogóbb jellegű ismeretterjesztő előadások, a témájukban specifikusabb workshopok és az interaktív kísérőprogramok. De interaktív volt minden: akár szóban, akár írásban merült fel bármilyen kérdés az adott témával kapcsolatban, minden előadó, sőt, sokszor a hallgatóság egy része is készségesen válaszolt, javított, fűzött hozzá megjegyzést, hozott vonatkozó idézetet.

De mit is beszélek? Ez nem az első, hanem a második alkalom, hogy a Társasággal találkoztam: két nappal a Tolkien Napok előtt tartották a Tolkien-olvasás napját, ahol a Professzor műveiből olvashatott fel bárki, a saját és mindenki más szórakoztatására. Ennek témája a sokat ígérő „Remény és Bátorság” témakör volt, s a Tolkien Napok is innen kölcsönözte tematikáját. Így, bár a fő vezérfonál adott volt, azt több irányból megközelítve nagyon változatos és színes előadásokat hallhattunk. A teljesség igénye nélkül: volt szó a sasok sokat vitatott szerepéről, a Hatalom Gyűrűinek működéséről, Tolkien nőalakjairól, a Nyugatra hajózás szimbolikájának kérdéseiről, a nazgûlokról; a workshopok java része a számomra különösen izgalmas tengwar írásmódokkal, illetve a tünde nyelvekkel és megtanulhatóságukkal foglalkozott; a kísérőprogramokon pedig mécseskészítés, portrérajzolás, kiállítás-vezetések és a tudást jócskán próbára tevő kvízek zajlottak.

Nehéz bármit is kiemelni, ha egyszer ennyi érdekes dolog történt ilyen rövid idő alatt. A Tolkienről egyetemi kurzust is tartó Füzessy Tamás (Ankalimon) előadásai reményről–bátorságról, szabad akaratról, másodteremtő erőről mint „varázslatról” mind lebilincselőek voltak. Rákos-Zichy Johanna egy monológján Elrond szemszögéből azóta mosolygok: „Az apukám csillag, az anyukám madár, a lányom halandó lett, a két fiam fogalmam sincs, még nem döntötték el... Azért remélem, a feleségem vár valahol a túloldalt.” Külön említést érdemel John Garth, a magyarul *Tolkien világi* címmel újonnan megjelent könyv szerzője, aki „Eärendil, the Messenger of Hope” címmel tartott előadást Eärendil karakterének fejlődéséről, szerepéről,

történelmi vonatkozásairól. Az előadás tartalmassága mellett egyrészt olyan mesés brit akcentust, mint neki van, keresve sem találni, másrészt miután befejezte, jó kedélyű beszélgetés alakult ki közte és a hallgatóság között – felemelő volt látni, ahogy a Boldog orknév magyar többletjelentésén őszintén felnevet, vagy a palástolhatatlan meglepődöttségét azon, hogy *A Gyűrűk Ura* magyar fordításában eredetileg Trufa öli meg a Boszorkányurat.

A Tolkien Napok nagyon fontos részét képezte a Microsoft Teams előadásai mellett a Tolkien Napok 2021 Discord szervere. A Pajkos Póni és az MTT kávézó szöveges és hangalapú csatornákon kötetlenül lehetett beszélgetni; a játékcsoportok segítségével Skribblt, Fedőneveket és más böngésző alapú játékokat játszhattunk együtt; a *Zeneszoba lejátszási listája* az előadások közötti szünetekben tett jó szolgálatot (és remek zenéket ismertem meg általa); de tündebetűs vagy törprúnás emléklapot is lehetett kérni az arra létrehozott csatornán. Ezek mellett még egy MTT által fejlesztett online szabadulószoftvert is ki lehetett próbálni! Nem volt könnyű, de végül kijutottunk. Jó volt látni a sok-sok aktív résztvevőt a Discord felületén, a közösségi élet a lehetőségekhez mérten az online térben is kialakult.

Meg kell említeni az erre a néhány napra megnyílt Tolkien Vásárt a Tolkien.hu-n, ahol többek között egyedi mintájú ruhák, ajándéktárgyak, kiegészítők és a Társaság tanulmánykötetei között lehetett válogatni.

Mivel sokszor három program is futott párhuzamosan, a két nap alatt majd egy hétre elég nézni- és hallgatni-valóval szolgáltak az elhivatott és fáradságot nem ismerő előadók. Ám mivel a programok java részét felvették, és a résztvevőknek további egy hónapig elérhetővé tették (John Garth előadását ráadásul magyar felirattal ellátva), senki nem maradt le semmiről. Apróbb technikai problémák közben néha felmerültek, de semmi olyan, amit egy percen belül ne tudtak volna orvosolni.

Ami számomra talán leginkább megmarad, az a segítőkészség és a befogadás. A kérdéseimre rendszerint több, mint kimerítő módon kaptam választ. Az előadások pedig azok számára is élvezhetőek voltak, akik csak a Tolkien műveiből készült filmeket látták, de azoknak is kellően informatívok voltak, akik mélységeiben igyekeznek beleásni magukat a Professzor mitológiájába. S bár nincs összehasonlítási alapom, hogyan is néz ki egy hagyományos, nem monitorok előtt zajló Tolkien Nap(ok), remélem, minél hamarabb személyesen is ott lehetek egyen.

MTT KÖZGYŰLÉS

2021. május 8.

Írta: Kaszab Zsuzsanna (Melian)

Közgyűlés. Sokaknak egyfajta mumus, a „kötelező rossz”, amit évente ki kell bírni – de ez az egyik velejárója annak, hogy hivatalosan működhetünk, indulhatunk pályázatokon, kaphatunk 1%-ot. Én szeretem az élő közgyűléseket, mert van benne valami komolyság, egyfajta tiszteletreméltó hang, hogy ez az „egyesületünk közgyűlése”. Maximálisan lojális vagyok a közösséghez, de főleg Tolkienhoz, szóval részemről vállálás, felelősség végigcsinálni egy ilyen napot.

Ebben az évben a májusi közgyűlésünket – a járványügyi rendelkezéseknek megfelelően – online tartottuk. Fontos alkalom volt a tisztújítás, ami háromévente csak egyszer történik.

Az első hivatalos óra kökemény bürokráciával telt: a tagellenőrzés online módon kicsit körülményesebb. Jelen volt 24 szervezeti tag és 11 nem szervezeti tag (utóbbiak között egy egészen apró baba is volt). Az első napirendi pont az elnökségi beszámoló volt, amit a leköszönő társelnöki hármastól Kutassy Zsófia (Idhren) tartott meg. Elmondta, hogy a jelenlegi Elnökség megbízása lejár, így ez volt az utolsó elnökségi beszámoló, amit ők adtak be. A tavalyi évet meghatározta a Covid-járvány, emiatt a rendezvények nagy része az online térbe került át, ám a nehézségek ellenére a közösség nem esett szét. Az is az elmúlt hónapok tapasztalata, hogy az online jelenlét nagyon jól tesz a távolságnak: akik messzebb laknak, ugyanolyan intenzitással tudnak csatlakozni a Társaság eseményeihez. Ezután következett a felügyelőbizottsági beszámoló. Ebben elhangzott, hogy ahhoz képest, hogy a Társaság önkéntes munkával működtetett szervezet, nagyon színvonalasan, sok érdeklődőt elérve működik. A következő feladat az elnökségi beszámoló elfogadása volt, ami végül sikeresen megtörtént.

Ezek után Füzessy Tamás (Ankalimon), a leköszönő Elnökség egy másik tagja foglalta össze informálisan az elmúlt három évet: beszélt arról, hogy a koronavírus-járvány mennyire felborította a Társaság munkáját, sajnálatukat fejezte ki a közös kreatív munkálkodás háttérbe szorulása miatt. Kiemelte, hogy az ismeretterjesztő munka nagyon jól működik, ezt igazolja a Tolkien Nap, a Tolkien Levelező Verseny, a Tolkien Kurzus, a Tolkien Akadémia, valamint az újraindult Középfölde Kutatók Rendje-sorozat sikere – online is. Megemlítette a *Lassi Laurië* sikerét is: lelkesen készülni, és a közösség is igényli az újabb és újabb lapszámokat.

Mire meghallgattuk a költségvetési beszámolót, majd el is fogadtuk azt, már majdnem dél körül jártunk.

(Az egyszerűsített számviteli beszámoló a közgyűlésig nem készült el, erről végül később, online szavaztunk.)

Ebédszünet után a délutánt a legizgalmasabb napirendi ponttal, az elnökségi tisztújítással folytattuk. Két csapat jelentkezett a társelnöki posztokra: Deák Adrienn (Pillangó), Mikesy Anna (Éogil), Sági Kiss Dániel (Alew), valamint Deák Adrienn, Orthmayr Flóra (Metaflora), Papp Miklós Levente (Adanedhel). Egyenként bemutatkoztak, elmondták programjaikat, majd kérdéseket kaptak.

Jellemzően a közösségi és kreatív munka fontosságát emelte ki mindkét jelölthármas, valamint a bürokratikus folyamatok egyszerűsítését. Sok kérdés és válasz hangzott el annak ellenére, hogy a két nappal korábbi előzetes bemutatkozás és elnökségi vita alkalmával is volt már mód a véleményeket kifejteni. A kérdések és válaszok után sor került az online szavazásra. Végül a Közgyűlés megválasztotta a Magyar Tolkien Társaság új Elnökségét, azaz Deák Adrienn, Mikesy Annát és Sági Kiss Dánielt.

A folytatásban a középtávú működési stratégia elfogadása következett, majd a felügyelőbizottsági tisztújítás. A Közgyűlés bizalmat szavazott a korábbi csapatnak: Váczi Csillának (Starának), Szalai Zsuzsanna Lillának (Veniának), Peller Henriettnek (Silnek) és Hödl Patrícának (Patiszonnak). Ekkor már kezdett fáradni a közösség, de még hátra volt néhány fontos dolog: a Programterv elfogadása, a Szervezési Szabályzat, valamint a Díjszabályzat módosítása.

Az új Elnökség négy csoportba tervezte sorolni a megvalósítandó programokat: pályázatos (pályáztatásuk, szervezésük az eddig megszokott formában történne), kiemelt programok (pályázattal, de rugalmasabb formában), további éves programok (ötletek megvalósítása) és többéves programok (folyamatos programok, melyek szervezésére nem szükséges évente pályázni).

Végiglépkedve a Szervezési Szabályzat dokumentációján, Éogil ismertette a változtatásokat. A Közgyűlés némi elkerülhetetlen vita után elfogadta mind a Programtervet, mind pedig a Szervezési Szabályzat módosításait. Immár csak a Díjszabályzat volt hátra: díjátadási, díjra jelölési és visszavonási szabályok változtak.

A nap végére mindannyian alaposan elfáradtunk, a közgyűlés pedig egy perccel öt óra előtt véget ért.

Ilyenkor mindig büszke vagyok egy kicsit magunkra, hogy Tolkien professzor kedvéért és a közösség hosszú távú életben tartására végigcsinálunk ilyen, kevésbé szórakoztató napokat is.

TOLKIEN JEVELEZŐ VERSENY

2020/2021

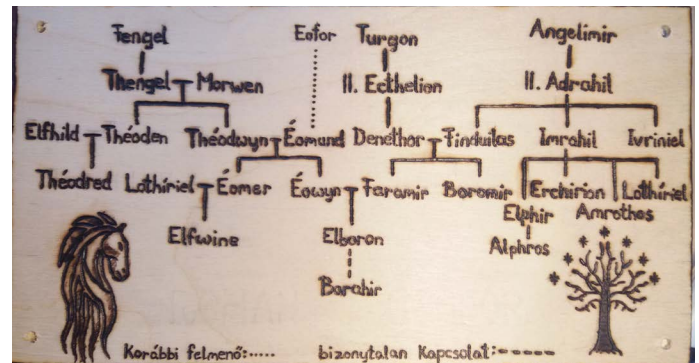
Írta: Horváth Boglárka Szilvia (Míriel Eryndis)

Hat évvel ezelőtt éppen a Facebookon görgettem lefelé a hírfolyamomon, amikor megakadt valamin a szemem: „X. Tolkien Levelező Verseny”. Elolvastam megint, és kissé hitetlenkedve megnyitottam a csatolt YouTube-vidéót. Pergő zene, a képeken vigyorgó, jelmezes gyerekek és fiatalok tömege, csapatokba rendeződve – „Jé, azok ott kószák, ezek hobbitok, amazok meg haradiak! Mennyien vannak!”

Hihetetlen érzés volt hirtelen rádöbbedni, hogy más is ismeri és szereti *A hobbitot* és *A Gyűrűk Urát* – akkoriban még csak ezeket olvastam Tolkientól, és nemigen volt olyan ismerősöm, akit hasonlóképp érdekeltek volna ezek a könyvek. Amikor a videó véget ért, már tudtam, hogy neveznem *kell*, ezt nem hagyhatom ki. Így hát verbuváltam egy csapatot, és jelentkeztünk – ekkor találkoztam először a Magyar Tolkien Társasággal. Négyszer vettem részt a versenyen egy csapat tagjaként, amelynek összetétele sokat változott az évek alatt, majd – nagy sajnálatomra – ki kellett hagynom egy évet az érettségik miatt. Idén azonban újra jelentkeztem; ezúttal már az egyéni, Nolda kategóriába.

Aki azt gondolja, a TLV arról szól, hogy örült kockák dobálják egymást felesleges ismeretekkel, az nagyon nagyot téved. A feladatok nem állnak meg a könyvek ismereténél; hiába olvastál el mindent, még a híres-neves függelékek sem segítenek a versírásban (kivéve, ha alliterációkat keresel, mert akkor ajánlom figyelmedbe Aragorn családfáját) vagy a festésben. Ha nevezel, sok új dolgot kell megtanulnod a könyvek apró részletein túl; és épp ez az izgalmas és értékes ebben a versenyben. Én emiatt tanultam meg a tengwar írásmódot, különféle kézműves technikákat (például a pirográfiát, amivel azóta is előszeretettel alkotok), nagyban elősegítette az írás-szeretetemet, és persze emiatt rágtam át magam végül nagy nehézségek árán *A szilmarilokon* is, ami mára már a legkedvesebb könyvemmé vált *A Gyűrűk Ura* mellett. A döntőkre való készülés során tanultam meg láncinget készíteni is, mivel minden évben tovább akartam fejleszteni a jelmezeinket. Ezek a megtanult dolgok máshol is felhasználhatók – tengwarral nagyon kényelmesen lehet naplót vezetni vagy titkos jegyzeteket írni, a kézműves és versírási gyakorlat pedig szintén kifizetődő, ha mondjuk egy ismerősödnek születésnapja van. A láncingkészítés pedig, akár hiszitek, akár nem, nagyon megnyugtató tevékenység.

Ha többen együtt jelentkezték, minden csapattagnak meg kell tanulnia azt is, mi az a felelősségvállalás és az együttműködés. Olykor fárasztó egy csapat tagjának lenni, például amikor az utolsó pillanatban neked kell más helyett megírni a feladatot, mert ő elfelejtette, de végeredményben csak



Kép: Horváth Boglárka Szilvia (Míriel Eryndis) [TLV 2020/2021]

ajánlani tudom a csapatos kategóriákat is; jó, hogy együtt éltetek meg a verseny kihívásait és örömeit, és hogy a fordulók alatt jobban megismerhetitek egymást.

Idén nekünk, a Nolda kategória versenyzőinek sajnos nem lehetett élő döntőt rendezni, mert sokan nem tudtak volna megjelenni rajta, de a szervezők nem feledkeztek el rólunk: online mérhettük össze tudásunkat egy Tolkien-témájú, honfoglaló-szerű játék segítségével. Ez örömteli csalódás volt számomra, ugyanis egyrészt nem számítottam rá, hogy nekünk is rendeznek valamilyen végső vetélkedőt, másrészt pedig meglepett, mennyire kifinomult és profi volt a játék. Vaktérképes, idővonalas, idézetes, és egyéb kérdésekre válaszolva gyűjthettünk pontokat és foglalhattunk el olyan helyeket virtuális bábuinkkal, mint Lórien, Dol Guldur, vagy épp a Helm-szurdok, és eközben nagyon jól szórakoztunk. Rendkívül hálás vagyok a szervezőknek, hogy így odafigyeltek rá, hogy senki ne maradjon ki semmi jóból, és így nekünk is lehetett egy mini-döntőnk.

Ami mindezek mellett a TLV-t az MTT egyik legjobb és legfontosabb programjává teszi, az az, hogy sokakat ösztönöz arra, hogy belemerüljenek Tolkien világába. Idén a csapatoknak meg lehetett tartani a döntőt élőben, a Margit-szigeten; itt helyszíni segítőként lehettem jelen, és így egy picit bepillantást nyerhettem a TLV-be szervezői szemszögből is. Sokaktól megtudtam, hogy nekik is ez a verseny volt az első, amivel találkoztak a Társaság rendezvényei közül, ez vezette el őket egy olyan közösségbe, ahol beszélhetnek a könyvekről, ahol hozzájuk hasonlóakkal találkozhatnak

Ha azon gondolkodnál, hogy jövőre nevez-e, csak bátorítani tudlak: itt mindenki megtalálja a maga kategóriáját, és nem kell félni attól, hogy „túlkoros” lennél; a Nolda és Quendi kategóriákat nem lehet kinőni. Megígérhetem, hogy a TLV során a rengeteg móka mellett sok-sok kihívásba is fogsz ütközni, de ha küzdesz, és túljutsz rajtuk, a végén több lesz, akárhányszor is végzel.