

Beke Sára

## *Eva*

és sétáltunk magas festett a haja  
akkor épp nem de dohányozhatott volna  
magas és hosszú fekete kabátja van  
vállán műszőr rálóg a barnából lilába váltó copfja  
és ő dohányzott én meg hallgattam  
megvázozott  
csak nem emlékszem ki volt azelőtt  
most fiúkról beszél bulikról matracokról  
és én szeretnék néha olyan lenni  
mint ő főként a kabát miatt  
de én persze nem vagyok magas

mennyire utál mindent főleg a végzős fiút  
akivel pedig mindent de végül is nem érdekes  
matracok helyett iskolapadok és ő tényleg gyűlöli  
ilyenkor jut eszembe a svéd film a lányról  
aki lövöldözött a gimnáziumban nevezzük Evának  
és sétáltak ő magas hosszú kabátban  
dohányzott is azt hiszem  
mentek ő meg az alacsonyabb aki velem ellentétben  
legalább szőke volt Evának sem lila a haja  
és beszélgettek fiúkról és matracokról  
és Eva szép volt Eva megfoghatatlan  
és néha szeretnék olyan lenni mint ő  
nem csak a kabát miatt

## *Hús dróttal*

(síkplasztika, 2003)

Fülemen drótot húzok át:  
próbálgatom, mennyire nem létezem.  
Ha épp vagyok, csak rekesz  
ipari hűtőszekrényben, olyan.  
Ha nem, hússá és hasznossá teszel.  
Drótot húzok át a füleimen, biztosra megyek,  
a biztos semmire, a drótra.  
A bizonytalanság nyers húson átfűzött rézfonál,  
alumínium, ha más nincs.  
Mostanában én is beérem azzal ha hetente kétszer  
önmagam rekeszeibe helyezel vissza.