

Bence Lajos

## A jövő pusztítóinak, minden technokrata uszítóinak, rombolónak

Ha majd eltűnik vesztendő  
vagyonunk, mert a jövőendő  
már csak pusztítandó romokra  
építhető már, lehanyatlik  
a hegy, eltűnik domboldal  
s végül mindent benő a kúszó  
aljnövényzet, hogy kóró, gaz,  
csak Gálics-hegedű-csonkjai  
hirdetik a kultúrtáji jelleget,  
s a könyv-végi hangulatban  
szétfoszló-szétmálló  
könyvek jelezik az új  
világégést –ezúttal az utolsót –  
honnán nézvést a XX. század is  
boldog békeidőnek tűnik majd,  
lesz-e ki felmegy a Hegyre?  
Felvonszolva magát csúcsra,  
Bábeli zűrzavar  
és csatazaj közepette,  
leköpve testvér a testvért,  
padtárs a padtársat,  
kérdem én, lesz-e ki  
felmászik, felkúszik  
úttalan utakon Hegyre,  
s talál-e Olajágot?

# Apokalipszis itt

## (Vízió a torony árnyékában)

Minek után  
ünnepélyes keretek között  
felszentelődött a torony  
– a bábeli gaztett megkerülve  
az Istenhez való közeledést,  
mecset híján az Úr új szállás  
helyének említése következett,  
az Úr földi helytartóinak ajánlásával,  
s hogy oda kíváncsozunk, mindig  
magasabbra, hol színről-színre  
tapasztalhatóan ott figyel,  
háromszöge mögül jóságos  
tekintetű Isten. Ide költözött fel,  
égi trónját ide költöztette át,  
mert szeret bennünket, igaz csak  
egy napra, amolyan kihelyezett  
malasztosztogatásra.

Közben az ég beborult  
(a köveztetre esőcseppekkel keveredve  
könnyecseppek hulltak a vének szeméből,  
melyet jól betakart az  
Európáról szóló himnuszdal,  
s az Ének), szóval hosszú sor  
kanyargott a lift felé,  
a tekintetekben bizakodás:  
„Megyünk megnézni Istent”,  
néhány sunyi potyajegy nélkül  
maradt Laci (a ligetből)  
ki csigalassan a csigalépcső  
felé tolult, de lebukik:  
nincs pardon, ott is fizetni kell!

Bent közben folyt a sör,  
a bor, a VINÁRIUM megtelt emberrel,  
gyakran csörrent a kassza,  
hullott a stex, Öregisten,  
a nagy lélekszámvevő pedig  
közömbösen figyel, miközben  
a nagy forradalmár, Márton testvér

proteszt songja jár az eszében,  
miért is kellett volt  
egykoron – mikor is? – a bűnökért  
bűcsúcédulával fizetni, s lett  
is belőle kalamajka, azért mégis  
jobb ez a személytelen, automata  
rendszer – így morfondírozott  
csüggedten magányában.

Közben, ki tudja hányat fordult  
a felvonó fel-le, le-fel  
a kijelölt s ellenőrzött, fogaskerekek  
precizitásával irányított rendszer,  
míg földre ért az imádkozó vének  
lift-szerelvénye. – No, Mári néni  
látta a Jóistent? – kérdezte egy  
mefisztói alak. – Nem, nem láttam –  
lemondó legyintés – az a nyavalyás  
szemüveg is otthon maradt, s ki  
tudja van-e egyáltalán? Ki tudja  
van-e Isten?

# Istenáldd.

## Himnusztröredék újból

Isten, áldd meg a magyart,  
ne nagyon, ne nagyon  
csak, ahogy a fagy  
pelyhedzik a jégvirágos  
ablakon, szán  
hasít a téli havon...

Isten, verd meg a magyart,  
ne nagyon, csak ahogy  
a lomb hull ősszel,  
s lepkeszárny-remegés  
az alkonyi szél a tavon,  
holdvilágos alkonyon.

Isten verd, veretlen  
ne hagyd, ki ellene  
tör, s áldva áldd, kit  
keblére ölel, ölve  
szeret és gyilkolva  
fojt, istenáldotta  
kétségbeesésben...