

Oláh András

## túl az éjszakán

mennyi veszteség fér el egyetlen éjszakában  
ne hazudj hozzá semmi többet  
mert aki a falakon kívül él megtanulja  
betömni az önzés hézagait  
másféle árnyék szegődik melléd  
s az érdem nem az ami benned él  
ezért érdektelenek mások álmai  
hisz arcukat elmossa az idő  
hiába veszed elő a régi fényképeket  
a visszanéző folyton más tükrebe vágyik  
pedig már rég nem ugyanazok vagyunk

## gyalogos lelkek

hamis szelídség áldozata lettél  
nem védtelek meg  
mégse gondolj most a menekülésre  
hisz még meg sem szoktad az érkezést  
magunk fizette csöndben  
vesztegelünk beteg lelkiismerettel  
gyalogos lelkek vagyunk  
akikben örökösen ott lappang a tél  
le kéne szokni végre a pusztulásról  
hogy Isten belophassa közénk a fényt  
ha az élőnek feltámadni lenne kedve

## prognózis

a prognózis keddre ígérte az álmokat  
s hogy lesz ki a kocsmapultnál majd meglátogat  
de a kocsmák bezártak mind s ez bizony furcsa  
– fukar életemhez már senkinek sincs kulcsa

tűz-piros locsolóautók képét őrzöm  
nem hagyom egy emléknek se hogy megelőzzön  
holnap fel sem tűnik tán senkinek hogy késtem  
– gyászjelentés leszek egy bätortalan kézben

## fontosabb

fenn hordja az orrát az est  
az irányjelző riadtan pislog  
megérkeztél de a motort nem állítottad le  
még nem döntötted el kiszállsz-e  
persze így az egésznek nincs értelme  
miért jöttél ide egyáltalán  
ha ismét megfutamodsz  
nem lehet résen lenni egész életedben  
egyébként sem érvényesek a régi szabályok  
már fontosabb ami elmúlt  
és a bepárásodott szélvédőn átszivárgó  
fények is csak magadtól féltenek



Pannonhalmi Zsuzsa:  
Kristály  
*Porcelán applikáció*