

## Szerzőinkről

**Bodonyi Csaba** (1943; Miskolc) Építész, a Miskolci Építész Műhely szervezője. Főiskolai és egyetemi tanár. Ybl-díjas, a Magyar Művészeti Akadémia tagja.

**Dévényi Sándor** (1948; Pécs) Építész, évekig dolgozott Pécs belvárosának rehabilitációján.

A Magyar Művészeti Akadémia tagja.

**Ekler Károly** (1951; Ligetfalva) Építész, a Nyugat-Dunántúlon számos munkája található.

A Kós Károly Egyesülés tagja.

**Ferencz Győző** (1954; Budapest) Költő, esszéista, műfordító. Legutóbbi kötete: Szakadás. Sziget Kiadó, 2010.

**Ferencz e. Győző** (1937; Zalaegerszeg) Újságíró, helytörténeti kutató.

**Fülöp Tibor** (1985; Budapest) Építész, a Kós Károly Egyesülés tagja.

**Gál Soma** (1993; Budapest) Prózaíró, irodalmi lapokban publikál. Jelenleg egyetemi hallgató.

**Győri László** (1942; Budapest) Költő, legutóbbi kötete: A szó árnyéka. Kalligram Kiadó, 2010.

**Gyutai Csaba** (1966; Zalaegerszeg) Tanár, Zalaegerszeg Megyei Jogú Város polgármestere, országgyűlési képviselő. Lapunk szerkesztőbizottságának tagja.

**Halmi Tamás** (1975; Pécs) Költő, kritikus, esszéista. Legutóbbi kötetei: Közéletek, távlatok.

Nap Kiadó, 2008., Versnyelvtanok. Vigilia Kiadó, 2008.

**Horváth M. Zoltán** (1968; Zalaegerszeg) Festőművész

**Horváth Márk** (1991; Zalaegerszeg) Diákként verseket, kisprózát ír, ez az első folyóirat-közlése.

**Hradil, Jože** (Muraszombat) Szlovén költő, műfordító, nyelvész, a Magyar Tudományos Akadémia tiszteletbeli tagja.

**Jász Attila** (1966; Tata) Költő, esszéista. Legutóbbi kötete: Isten bőre. Napkút Kiadó, 2011.

**Kabdebó Tamás** (1934; Newcastle, Írország) Költő, író, műfordító. Legutóbbi kötete: Giorgione nyomában. Irodalmi Jelen, 2009.

**Kaj Ádám** (1988; Budapest) Költő, drámaíró. Első kötete Magán evangéliumok címmel a Pannon Tükör Könyvek sorozatában látott napvilágot, 2010-ben.

**Karát Anita** (1978; Zalaegerszeg) Költő, első kötete Panel-jazz címmel jelent meg, 2011-ben, a Parnasszus Kiadónál.

**Kelemen Lajos** (1954; Kaposvár) Költő, kritikus, esszéista. Legutóbbi kötete: Föltett igaz. Napkút Kiadó, 2010.

**Király László** (1954; Budapest) Zeneszerző, zenei szakíró.

**Kiss Benedek** (1943; Budapest) Költő, műfordító.

Legutóbbi kötete: Utak keresztre. Holnap Kiadó, 2010.

**Kiss József** (1962; Budapest) Író, rendező, a szolnoki Szigligeti Színház művészeti vezetője.

**Kostyál László** (1962; Zalaegerszeg) Művészettörténész, kiállítások kurátora.

**Kovács Flórián** (Budapest, 1948. június 24 – 2011. október 2.) Népművelői pályáját Zalaegerszegen kezdte a hetvenes években. Komoly szerepet játszott a helyi rendszerváltozásban. 1992-ben Budapestre került, a Magyar Művészeti Akadémia irodavezetője, majd titkára lett. 1998-2001 között a Millenniumi Kormánybiztosi Hivatal vezetője, Makovecz Imre belső munkatársa volt.

**Kőszeghy Méda** (1950; Zalaegerszeg) Építőmérnök.

**László Zsolt** (1964; Székesfehérvár) Költő, legutóbbi kötete: Leszegett fejfel. Vörösmarty Társaság, 2007.

**Molnár Gábor** (1978; Lenti) Költő. Kötete: az emberi szívnek oltalmától távolan - Szerzői kiadás, 2008.

**Molnár Krisztina Rita** (1967; Telki) Költő, kritikus. Legutóbbi kötete: Különlét. Pont Kiadó, 2008.

**Nagy Ervin** (1950; Budapest), Építész, a Makona Építésziroda és a Magyar Művészeti Akadémia tagja. Alternatív Kossuth-díjas, Magyarország főépítésze.

**Nagy Réka** (1971; Zalaegerszeg)

Kritikus, esztéta, pszichológus.

**Oláh János** (1942; Budapest) Költő, író, esszéista. Legutóbbi kötete: Száműzött történetek. Magyar Napló Kiadó, 2011.

**Orbán Viktor** (1963; Budapest) Jogász, politikus, Magyarország miniszterelnöke.

**Papp Tibor** (1936; Budapest) Költő, vizuális művek alkotója. Legutóbbi kötete: Avantgárd szemmel – az irodalmi világról. Magyar Műhely Kiadó, 2008.

**Pápes Éva** (1954; Szatta) Kötete: Szavak egy hangsúlytalan világból. Pannon Tükör Könyvek, 2007.

**Péntek Borbála** (1985; Budapest) Prózaíró, kritikus.

**Péntek Imre** (1942; Zalaegerszeg) Költő, kritikus, művészeti író. Legutóbbi kötete: félrebeszéd. Pannon Tükör Könyvek, 2009.

**P. Szabó Ernő** (1952; Szarvas) Művészettörténész, az Új Művészet főmunkatársa,

a Magyar Nemzet képzőművészeti kritikusa

**Réthelyi Miklós** (1939; Budapest) Orvosprofesszor,

egyetemi tanár, Magyarország nemzeti erőforrás minisztere.

**Sütő Csaba András** (1979; Győr) Költő, kritikus. Legutóbbi kötete: disintegration. Orpheusz, 2008.

**Szakony Dorina** (1995; Zalaegerszeg)

Gimnáziumi tanuló, ez az első folyóirat-közlése.

**Szalai Zsolt** (1979; Győr) Költő, kritikus.

Legutóbbi kötete: Idetett valaki. Orpheusz, 2009.

**Szatmári Gizella** (Budapest) Művészettörténész, Zala György munkásságának kutatója.

**Szemes Béla** (1955; Zalaegerszeg) Tanár, színházi kritikus.

Kötete: Egerszegi színházi esték.

Pannon Tükör Könyvek, 2008.

**Szemes Péter** (1979; Zalaegerszeg) Esztéta, kritikus.

**Szoliva János** (1936; Nagykanizsa) Költő, legutóbbi kötete: Lassú léptek. Pannon Tükör Könyvek, 2011.

**Tatár Sándor** (1962; Törökbálint) Költő, műfordító.

**Tóth Károly** (1984; Hódmezővásárhely) Művészettörténész

**Tóth Imre** (1966; Zalaegerszeg) Költő,

legutóbbi kötete: A lélek nulla foka. Parnasszus Kiadó, 2009.

**Török Ádám** (1987; Budapest) Költő, egyetemi hallgató,

különböző folyóiratokban publikál.

**Turbuly Lilla** (1965; Zalaegerszeg) Költő, író, kritikus.

Legutóbbi kötete: Szelrosta. Parnasszus Kiadó, 2009.

**Vadász György** (1933; Budapest) Építész, számos középület tervezője. Kossuth-díjas, a Magyar Művészeti Akadémia tagja.

**Varga E. László** (1951; Zalaegerszeg) Történész, a lengyel-magyar kapcsolatok kutatója.

**Vörös István** (1964; Budapest) Költő, író, műfordító.

Legutóbbi kötete: Keresztelés özönvízzel. Noran, 2011.

**Whyte, Christopher** (1952; Budapest) Skót költő, író, műfordító, egyetemi tanár.