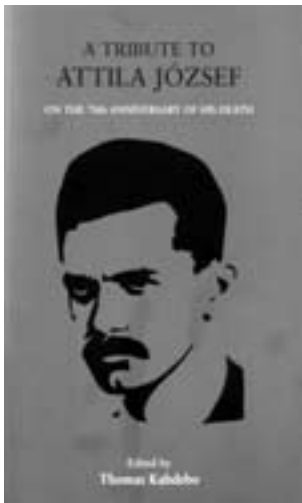


Megemlékezések József Attila halálának 70. évfordulóján



December 3-án, József Attila halálának 70. évfordulóján Kabdebó Tamás József Attila-émléketet szervezett Budapesten, a Litea Könyvesboltban. A megemlékezést Bogyai Katalin államtitkár vezette be, majd az Írországból élő író, műfordító ismertette az újabb, általa szerkesztett, *A tribute to Attila József* című angol nyelvű válogatást. Az homage-jellegű, vers, próza –és esszékötet egyik fordítója, Bill Tinley ír költő és Kabdebó Tamás angolul, míg Mécs Károly magyarul szólaltatta meg a József Attila-verseket. A könyv az ír Abbey Press gondozásában látott napvilágot.

Ezt megelőzően, november 21-én a Londoni Magyar Kulturális Központban is bemutatták a kötetet, egy hasonló program keretében. Az irodalmi est nyitányaként pedig előadták Kabdebó Tamás: *Welcome to Thomas Mann* című egyfelvonásosát, Sárközi Mátyás, Zollman Péter, Fábian Anikó és Kabdebó Lily részvételével.

A fenti két bemutatót követően, Dublinban, december 6-án József Attila Emléketet rendeztek Jári Ferenc nagykövet hathatós támogatásával. A magyar költőre emlékezve, Peter Denman, a Maynoth Egyetem Bölcsészkarának dékánja mondott méltatást – a Tribute kötet bevezetőjét is ő írta -, József Attila verseit pedig ír fordítói mondták el: Pat Boran, Desmond Egan és Bill Tinley, valamint Vanessa Fogan, a magyar nagykövetség író alkalmazottja.

Könyvbemutató Balatonszárszón

Hagymás István: A mitikus József Attila – Szinkronicitások József Attila életében és életművében című, új kötetének a bemutatójára került sor december 3-án, Balatonszárszón a költő halálának 70. évfordulóján. Szinkronban a szerző – könyve címében is jelzett - mitikus gondolkodásával a bemutató is a „helyére került” – éppen Balatonszárszóra, ahol a József Attila végleg mitikus alakká vált. Méltó keretül szolgált az önkormányzat épülete, ahol a Petőfi Irodalmi Múzeum interaktív József Attila kiállításának zárás előtti utolsó napján még „együtt működhetett” a kép és a szó.

A könyvet Ludvig Károly – a szerző pályatársa, barátja (szintén pszichiáter, mint Hagymás István) – mutatta be, aki a könyv stílusához és gondolkodásmódjához hűen mintegy „iker-játékként” magát az eseményt is mitikus keretbe helyezve nemcsak szóban, hanem (ha nem is síppal de) dobbal is közreműködött. A könyvbemutatón megjelentek együtt helyezték el mécseseiket a szárszói vasútállomáson, a végzetes színhelyen, ahol a költő holttestét (nagy)Magyarország térképével terítették le. A Balaton vízére bocsátott kis mécsesekkel teli „búcsú-fa” - amint Hagymás István könyve is - tiszteletadás volt József Attilának, aki a „kívül belül leselkedő halál elől” a halhatatlanságba érkezett...

József Attiláról - Zalaegerszegen * Kerekasztal-beszélgetést rendezett az Építők Móricz Zsigmond Művelődési Háza és szerkesztőségünk, december 5-én, Halál, kultusz, utóélet címmel, szintén József Attilára emlékezve. A résztvevők – dr. Németh József irodalomtörténész, Farkas Ignác színművész, Pápes Éva kritikus, Barasits Zsuzsanna látó, Szemes Péter esztéta – a kijelölt sors és a szintetizáló költészet összefüggéseit személyes élményeik felidézésével közelítették meg. A beszélgetést Péntek Imre vezette.

Füst Milán- díj Makkai Ádámnak * A Magyar Tudományos Akadémia Füst Milán Fordítói Alapítvány Kuratóriuma a Hawaii-ban élő Makkai Ádám költőnek, emeritus professzornak ítélte eddigi kiemelkedő fordítói munkásságáért és a magyar irodalom külföldi megismertetése elismeréseként az idei Füst Milán Fordítói Nagydíjat, melynek átadására ünnepélyes keretek között a 2007. december 3-án került sor az Illyés Archivum dísztermében. Szerkesztőségünk nevében gratulálunk lapunk munkatársának a rangos elismerésért.