

Szerzőinkről:

Bence Lajos (1956; Lendva) Költő, szerkesztő. Legutóbbi kötete: Hazatérítő, versek. (Magyar Nemzeti Művelődési Intézet - Pannon Tükör Könyvek, 2006.)

Béres Katalin (1960; Zalaegerszeg) A Göcseji Múzeum történésze, több kötet szerkesztője és kiállítások kurátora.

Büky László (1941; Szeged) Kritikus, irodalomtörténész.

Cebula Anna (1968; Szombathely) Művészettörténész, kiállítások kurátora a Szombathelyi Képtárban.

Cséby Géza (1947; Keszthely) Költő, kritikus, műfordító, művészeti író.

Ferencz e. Győző (1937; Zalaegerszeg) Kritikus, helytörténeti kutató.

Franc Obal (Muraszombat) Művészettörténész, több monográfia szerzője.

Géger Melinda (1956; Kaposvár) Művészettörténész, több kiállítás kurátora, számos szakcikke jelenik meg.

Gervai András (1948; Budapest) Író, filmkritikus-történész, legutóbbi könyve: Tanúk (Film-Történelem), Saxum Kiadó, 2004.

Göncz László(1960; Lendva) Író, történész. Legutóbbi kötete: Felszabadítás vagy megszállás? (Magyar Nemzeti Művelődési Intézet, 2006.)

Gülch Csaba (1959; Győr) Költő, kritikus, művészeti író. Legutóbbi kötete: Túl a nosztalgian (Esszék, interjúk), Hazánk Kiadó-Radnóti Társaság, 2006.

Juhász Miklós (Oroszlány) Prózaíró.

Kabdebó Tamás (1934; Newcastle, Írország) Költő, író, műfordító

Király László (1954; Budapest) Zeneszerző, zenei szakíró

Kerék Imre (1942; Sopron) Költő, kritikus, műfordító. Legutóbbi kötete: Virágvölgy, összegyűjtött versek (Hazánk Kiadó, 2002.)

Lukács Zsolt (1971; Nagykanizsa-Ljubljana) Műfordító, kötete: Tomaz Salamun: Megrozdáll a szerelem, ha követelik, versek. (Bábel Kiadó, 2006)

Nagy Gergely (1988; Pécs) A pécsi Művészeti Szakközépiskola szobrász tanulója. Versei eddig az Új Forrásban jelentek meg.

Péntek Imre (1942; Zalaegerszeg) Költő, kritikus, művészeti író.

Pomogáts Béla (1934; Budapest) Kritikus, irodalomtörténész, esszéista.

Somogyi Zoltán (Keszthely) Prózaíró, kritikus.

Sütő Csaba András (1979; Győr) Költő, kritikus. Legutóbbi (önálló) kötete: Szent és érthetetlen (Orpheusz Kiadó, 2006.)

Szálinger Balázs (1978; Taksony) Költő, kritikus, szerkesztő.

Széki Patka László (1948; Veszprém) Költő, legutóbbi kötete: Amorgosz II.-III., versek (Művészetek Háza Várucca Műhely, 2002.)

Szemes Péter (1979; Zalaegerszeg) Kiritkus, esztéta.

Tandori Dezső (1938; Budapest) Költő, író, műfordító, kritikus, esszéista.

Villányi László (1953; Győr) Költő, szerkesztő. Legutóbbi kötete: volna a szerelem (Orpheusz Könyvek, 2006.)

Wehner Tibor (1948; Budapest) Költő, művészettörténész. Legutóbbi kötete: Wágner Nándor, a filozófus szobrász (Holnap Kiadó, 2006)