

Hír-tükör

Pannon Tükör az erdélyi testvérvárosban

Lapunk rovatvezetői Szemes Péter, Tóth Imre, valamint Tar Ferenc szerkesztő és Péntek Imre főszerkesztő a Látó folyóirat főszerkesztője, Gálfalvi György meghívására szeptember 16-án baráti látogatást tettek Marosvásárhelyen, Zalaegerszeg testvérvárosában. A delegáció tagja volt még a Hevesi Sándor Színház két munkatársa, Péntes Csaba rendezőasszisztens és Czegő Teréz színművésznő. A találkozó a tavalyi Látó ankét viszonzását jelentette, melyre a könyvhét rendezvényeként került sor. A délelőtti folyamán a zalai vendégek ellátogattak a Teleki Tékába, megtekintették az ottani ősnymtatványokat, a nevezetes gyűjteményt, és a Bolyai Múzeum emléktárgyaival, dokumentumaival ismerkedtek. Délután megbeszélést tartottak a két folyóirat munkatársai a Látó szerkesztőségében, melyen részt vett a Pannon Tükör részéről Péntek Imre főszerkesztő, Tar Ferenc szerkesztő, Szemes Péter olvasószerkesztő és Tóth Imre versrovatvezető. A Látót Gálfalvi György főszerkesztő, Kovács András Ferenc költő, főszerkesztő-helyettes és Szabó Róbert Csaba kritikus, honlapszerkesztő képviselte. A résztvevők megállapodtak abban, hogy a testvérvárosi viszony keretében szorosabbra fűzik kapcsolataikat. Az eddigi lapcsere után kiadványokat is cserélnek, s a két szerzői kör jelenlétének is nagyobb hangsúlyt adnak a Látóban, illetve a Pannon Tükörben. A lap bemutatkozó estjét a Kultúrpalota Látó Színpadán tartották, melyen részt vettek a Marosvásárhely-Zalaegerszeg Baráti Társaság tagjai és más irodalombarátok. Gálfalvi György üdvözlő szavai után Péntek Imre köszöntötte a jelenlévőket, felvázolta a lap helyét és szerepét a Pannon térségben és a határokon túl. Tar Ferenc a lap indulásáról, a 10 éves évforduló jelentőségéről szólt, Szemes Péter bemutatta az ajándéka vitt Pannon Tükör könyveket, majd Tóth Imre a zalai-egerszegi műhely működésének fontosságát emelte ki, különös tekintettel a fiatalokra. Végül Czegő Teréz adott elő verseket és prózákat a Pannon Tükör szerzőitől, Szemes Péter „felkonferálásával”.

A Pannon Tükör-est
szereplői és közönsége
a Kultúrpalota
Látó-színpadán



Kabdebó Tamás Köpölyözés című darabjának, mely lapunk drámamellékletében jelent meg, magyarországi ősbemutatójára, Merő Béla rendezésében október 22-én, a zalaegerszegi Gönczi ÁMK kamaraszínpadán került sor, a Zalai Nyári Színházak Kht., a Reflex Színpad és a Griff Bábszínház produkciójában. A mű angol nyelvű bemutatója, Bloodletting címmel, szeptember elején volt Londonban, az E15 társulat East End-i színházában. Rendező: George Román.

*

Az immár hagyományos Hévízi Irodalmi Napokra a Csokonai Mihály Irodalmi és Művészeti Társaság rendezésében az idén október 6-7-én került sor. A Tanulmányi Napok programja két részből állt: az első nap délelőttén Major-Zala Lajos költő, a társaság alapító-tiszteletbeli elnöke emlékülését tartották meg, majd a továbbiakban „Oly egyedül emelgetjük az éjt...” (1956 a történelemben, az irodalomban és az emlékezetben) című tanácskozás idézte meg az 50. évforduló kapcsán a forradalom történéseit, szellemét.

A Major-Zala megemlékezésen elhangzott Zalán Tibor vallomása, Péntek Imre: Az emigrációs tudat alakváltozásai, Gülch Csaba Templom és tengerillat (Major-Zala Lajos szerelmi költészetéről) és Cséby Géza Major-Zala és második otthona, Hévíz című előadása. Bence Lajos helyett - aki elfoglaltságai miatt nem tudott részt venni az ülésen - a költő utolsó kótetéről (Testamentum) Szemes Péter tartott komplex elemzést. A szintén távol maradt Pomogáts Béla Népköltés és avantgárd között című előadását írásban küldte el.

Az 56-ról szóló tanácskozáson felszólalt M. Kiss Sándor történész, Alexa Károly irodalomtörténész, az Életünk főszerkesztője, Dávid Gyula (Kolozsvár) irodalomtörténész, Kántor Lajos irodalomtörténész, a Korunk főszerkesztője, Nagy Pál (Párizs) író, költő. A nap folyamán felavatták Major-Zala Lajos hévízi villáján elhelyezett emléktábláját. 7-én, szombaton Matuska Márton (Szabadka), Barak László (Dunaszerdahely), András Sándor (Washington-Nemesvita-Budapest) előadásai hangzottak el. A rendezvény záró akkordjaként Dinnyés József megzenésített Major-Zala Lajos verseket adott elő a hévízi Junior étteremben. A Lilla-díjat Balla D. Károly nyerte el, a Csokonai plakettet Gelencsér Ferenc (Székesfehérvár) fotóművésznek ítélte a társaság elnöksége, a társaság rendezvényeiről készített dokumentum értékű felvételeiért.

Szerzőinkről

Áldozó Krisztián	(1987; Pécs) Költő, első versei lapunkban jelentek meg.
Beck Tamás	(1976; Zalaegerszeg) Költő, prózaíró, publicista.
Böröndi Lajos	(1954; Mosonmagyaróvár) Költő, kritikus, képzőművészeti író. Legutóbbi kötete: Megváltásra várva, versek, Palatia-Győr, 2006.
Czeglédy Edit	(1940; Zalaegerszeg) Tanár, 1956-os naplóját a Zala Megyei Levéltár őrzi.
Fekete György	(1932; Budapest) Iparművész, művészeti író.
Ferencz e. Győző	(1937; Zalaegerszeg) Kritikus, helytörténeti kutató.
Kabdebó Tamás	(1934; Newcastle. Írország) Költő, író, műfordító.
Köpeczi Bócz Edit	(1948; Zalaegerszeg) Történész, legutóbbi kötete: Az Állami Egyházügyi Hivatal tevékenysége, Akadémiai Kiadó, 2004.
Lackner László	(1943; Zalaegerszeg) Író, legutóbbi kötete: A Skorpió jegyében, Móra Kiadó, 2005.
László Zsolt	(1964; Székesfehérvár) Költő, legújabb kötete: Mágusok horoszkópja. (Pannon Tükör Könyvek, 2005)
Pápes Éva	(1954; Szatta) Költő, kritikus, filmes szakíró.
Pék Pál	(1939; Nagykanizsa) Költő, kritikus. Legújabb kötete: Szélcsőnd és újra szél, Pannónia Könyvek, 2006.
Péntek Imre	(1942; Zalaegerszeg) Költő, kritikus, művészeti író.
Pomogáts Béla	(1934; Budapest) Kritikus, irodalomtörténész, esszéista. Legutóbbi kötete: A valóság poézise. Írások Takáts Gyuláról, Littera Nova, 2006.
Rosta Sándor	(1925; Zalaegerszeg) 1956-ban a zalaszentgróti járás forradalmi nemzeti bizottságának tagja, az összevont járási munkástanács titkára.
Saáry Éva	(1929; Lugano) Költő, képzőművész, kritikus.
Selmeci György	(1947; Marin, Svájc) Költő, képzőművész. Kötete: Írott munkák, Meyrin, 1997.
Szigethy István	(1942; Zalaegerszeg) Esszéista, helytörténeti kutató.
Szoliva János	(1936; Nagykanizsa) Költő, legutóbbi kötete: Más időkől ami látszik, Pannon Tükör Könyvek, 2006.
Tunyogi Csapó Gábor az emigrációban	
Kocsis Gábor	(1932; Zalasabar) Költő, író, kritikus, esszéista.
Varga Lajos	(1931; Zalaszentgrót) 1956-ban a járási nemzetőrség parancsnoka.
Zádor Pál	nemzetközileg ismert alkalmazott statisztikus, USA.