

Sárándi József  
**HATÁROZOTT NÉVELŐ**

**A**  
**„LÉGÜRES TÉR”-BEN**

*„Sötétben élő nép előtt  
 lámpával kell járni, nem zászlóval.”  
 (Ady Endre)*

nem tátogsz  
 magánkörök  
 közbohócaként

ki sem nyitod  
 a szádat

vérig sértődnek  
                                 én  
                                 te  
                                 ő  
                                 a társa-  
                                 mi  
                                 ti  
                                 ők  
                                 dalom

lára  
 gondolatban  
 mégis felsoroltad  
 a személyes névmásokat  
 s a szeszélyes  
 nagy személytelent

lehet-e  
 vele  
 nélküle  
 belőle  
 előre  
 visszavonulni?

## UND

„... szubjektív kínjaim részeg haláltáncában  
 mintha bennem jajveszékelné az egyetlen  
 és utolsó magyar.”  
 (Ady Endre)

Vezér ÉS Lobogó	Bündefetlen fosztogat,
nem voltam, nem vagyok.	„ruhámba” öltözik,
Sohasem szeretett,	pedig van különbség
aki sajátított.	- sevicSIG.

*Krisztustól*

Mi lesz így belőled  
 spiritusz vagyonom?  
 Nevesítésedre  
 jön más kor, alkalom?

## KIÁTKOZVA A HALHATATLANSÁGBÓL

„VeszneM azért kell tán, mert magyar vagyok  
 S terhére e föld száz Pontiusának”  
 (Ady Endre)

Magzatkorra dobott bombák  
 remegtetik sejtmembránom,  
 idegek nyítt hangszerével  
 szólongatom a világot.

De világ most is süket,  
 érzéketlen ember, állat,  
 pusztá létem szemrehányás:  
 idomított idomárnak.

Nincs helyem a temetőben,  
 átkoz aki kiátkozott,  
 mert az *Írás* kísértette

visszahoz és visszahozott.  
 Szégyenül sok „törzsökös”\*-nek,  
 rovásomra mennyesültek.

\* A magyarnál is magyarabb magyarság, a törzsközösségi hovatartozás megkülönböztető jelzője. (A szerző jegyzete)