

Győri László
AUFSTEHEN

Az egyik fülbevalóval kezdte,
a másik nyakkendővel,
az egyik rágyújtott,
és azzal öltözött fel,
a másik kávézott előtte,
az egyik a tükörrel kezdte,
a másik a redőnnyel,
az egyik az ablakon kinézett,
Orsika fönt van-e már,
látta, hogy Orsika fönt van,
hát akkor itt van már a fönt,
az egyik ezzel kezdte,
a másik a tükörtojással,
az egyik a tegnappal kezdte,
a másik semmivel se kezdte,
az egyik tervekkel volt tele,
a másik azt mondta, ismerem őket,
ezek a három-, ötéves komorak
elkezdődnek és úgy befejeződnek!
az egyik zuhanyba öltözött,
úgy ment el hazulról,
a másik azt se mondta, hogy szeretlek,
azzal szállt föl a villamosra,
az egyik a bugyival kezdte,
a másik Dante házára nézett,
arra az akvarellre,
és közben arra gondolt,
hogy mért nem azzal kezdte,
az egyik vietnámi balzsam,
a másik sarokcsiszoló,
és kezdi tudni látni lassan,
hogy gonoszak vagytok mind,
az egyik asszonyba öltözik,
először azt veszi fel,
a másik öltözik,
először azt veszi föl,
az egyik hajmosásba,
a másik szintén a hajmosásba,
a népsűrűség a fürdőszobában a legnagyobb
reggelente,

és aztán eljön az este,
aki az inggel kezdte,
a plafonnal kezdi,
én azzal, hogy szeretlek,
először azt vetem le,
az ágyból kitekintek,
de „nem azért”, „nem hogy”,
bár a célirányosság se szégyen,
ha veled a legjobb.

Szoliva János
PANELHÁZ

Bömböl a fehér szobafal,
zaj, zöreij, durrogás,
beleremeg az emelet.
Fejünk fölött a szomszédék
éppen ürítenek.
Ők mindent a WC-be süllyesztenek,
lezuhog minden, ami hányadék:
gyufa, cigarettavég,
szőröcsomó, borotva,
koton, szagos pelenka,
doh, penész,
elhidegült szeretkezés,
kés, villa, vásott kanál,
törött tányér, üvegcserép,
kozmas ételmaradék,
hasmenés, székrekedés,
undor, viszolygás,
szitok, káromkodás,
ajtócsapkodás,
„nincs pénz”-hangulat,
rossz közérzet;
veszekedés, verekedés -
Folyik a vér.