



SAIID. AKKEZDET PHIAI.



AZ AKKEZDET PHIAI SŰRŰ NYÁRON VAN TÚL, AMI UTÁN SAIID LELEP UTAZGATNI, ÍGY EGY DARABIG MOST NEM SZEREPELNEK MAJD SZÍNPADON. ÁM JÖVŐRE ÚJ ANYAGON KEZDENEK MAJD DOLGOZNI, NAGY KÉRDÉS, HOGY SAIID ALÁBBI INSPIRÁCIÓI KÖZÜL MI AZ, AMI MAJD TETTEN ÉRHEŐ LESZ A VÉGEREDMÉNYEN. A RAPPER-PRODUCER-DJ-SLAM POET KEDVENC ZENÉI A PROSECTURÁTÓL LISZT FERENCEN ÁT A LIFE OF AGONYIG. NYUGI, VANNAK HIPHOPOK IS.

FOTÓ SÜVEG ÁRON.

ELSŐ ZENEI EMLÉK

Az első emlékeim között az van, hogy kicsi koromtól a szüleimtől minden születésnapra, karácsonyra – vagy bármikor, amikor ajándékot kap az ember – azt kérem, hogy klasszikus zenei válogatásokat vegyenek nekem, ilyen tíz cd-s pakkokat. Azokat hallgattam, leültem a földre a hangfalak elé, becsuktam a szemem és azon morfondíroztam, hogyan voltak képek ilyeneket komponálni.

ELSŐ LEMEZ, AMIT SAJÁT PÉNZBŐL VETTÉL

1993-as De La Soul, a *Breakadawn* single, az *En Focus*, meg a *Stickabush* örület van még rajta, és van két instru verzió, ott találkoztam először ilyenekkel. A *Breakadawn* Michael Jackson-mintát tartalmaz, a samplingelés is talán ekkor jutott el az agyamig. Együtt vettük a lemezt a Závadával (*Újjonc, azaz Závada Péter az Akkezdet másik mc-je – a szerk.*) egyébként, együtt kezdtük el a lemezeket gyűjteni, de aztán én lettem dj.

ELSŐ KAZETTAÉLMÉNY

Legnagyobb meglepedetlenségünkre apám dobja ki éppen a Prosectura-kazinkat a Lada ablakán, amikor meghallja az *Egymilliomosilliomos (8 éves, ez a legszebb kor)* számot. Persze volt ezelőtt Hofi-kazi kicsi koromban és azon a zenei betéteket nagyon szerettem.

ZENE, AMI ZENÉLÉSRE INSPIRÁLT

Michael Jacksontól minden, a lelegejétől a legvégéig.

MEGHATÁROZÓ KONCERTÉLMÉNY

Rengeteg van... a '91-es AC/DC-től kezdve a következő évben a Guns N' Roses, később Sade és Prince, de ha hiphop, akkor az egyik legkomolyabb a Buckshot (Black Moon) volt Bécsben. A csávó kábé 150 centi lehet, és nem üvölt, mégis olyan mágia meg jelenlét volt a színpadon, hogy most is kiráz a hideg, ahogy írok róla.

HATÁSOK A ZENEKAR INDULÁSOKOR

Alkohol, marihuána. Egyébiránt beatmakerként a RZA (Wu Tang), DJ Premier (Gangstarr) és Eric Sermon (EPMD).

KEDVENC MAGYAR LEMEZ

Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról. 1
Adamis Anna az élet.

KEDVENC MAGYAR DAL

Liszt Ferenc: *II. Magyar Rapszódia*.

KEDVENC OLDSKOOL HIPHOPEMEZ

Nem annyira oldschool, hogy 80-as évek, mert '91-es, oldschoolt keveset hallgattam albumszinten, inkább csak számokat. A *Low End Theory* 2 az, amit végighallgattam körbe-körbe egymás után anno. A Tribe Called Quest követte el, akkor találkoztam a jazzy, alternatív hiphoppal.

KEDVENC 90S HIPHOPEMEZ

Az Arany Korszakból rengeteget lehetne választani, de amikor megjelent '97-ben a *Wu Tang Forever* dupla album, akkor tudtam, hogy ez az utam.

KEDVENC HIPHOPEMEZ AZ ELMŰLT ÉVEKBŐL

Kendrick Lamar: *To Pimp A Butterfly*.

KEDVENC SPOKENWORD-LEMEZ

Nincs így külön, azt szeretem, mikor Henry Rollins vakerászik elmebeteg módon a lemezeken.

KEDVENC SOUL/FUNK ZENE

James Brown: *It's A Man's Man's World*, azért mert igaz (nem a címe).

KEDVENC ELEKTRONIKUS TÁNCZENEI LEMEZ

Az az edm? Remélem nem, mert akkor a Prodigy: *Music For The Jilted Generation*, oldschool gyerek vagyok.

KEDVENC ROCKLEMEZ

Na jó, hát ez nagyon nehéz! Most a metáltól

a hardcore-on át a klasszik rock cuccok pörögnek a fejemben. Most egy olyat választok, amit már félig benőtt fejjel hallgattam, nem pusztán zenei élmény volt, és bezárt ajtónál üvöltöttem otthon kismilliószor: *Life Of Agony: River Runs Red* (1993). 3

MINDEN IDŐK LEGJOBB LEMEZE

Michael Jackson: *Thriller*. 4 Ez teljesen egyértelmű.

LEMEZGYŰJTEMÉNYED LEGKÜLÖNLEGESEBB/LEGÉRTÉKESEBB DARABJA

Wu Tangtól a *The W* lemez, 5 a Závada lopta Bécsben, én kint álltam a bolt előtt, ő meg egyszer csak kijött a kabátja alatt a lemezzel.

OLYAN ZENE, AMI NAGYON ELŰT A STÍLUSODTÓL, MÉGIS NAGYON SZERETED

Johnny Cash: *Hurt* (2002).

BŰNÖS ZENEI ÖRÖMÖD

Technohead: *I Want To Be A Hippie* (1995).

DAL, AMIT MÁR NEM BÍRSZ MEGHALLGATNI

Orff: *Carmina Burana*.

DAL, AMIT BÁRCSAK TE ÍRTÁL VOLNA

Psy: *Gangnam Style*, jogdíjban nem szar.

ZENE, AMITŐL BOLDOG LESZEL

Az egy másik „one hit wonder”, Bobby McFerrin, és a *Don't Worry, Be Happy*. Bugyuta számnak tűnhet, de működik.

KEDVENC ZENE SZEXHEZ

Prince: *Sexy MF*.

KEDVENC ZENE UTAZÁSHOZ

Ayahuasca Icaros.

KEDVENC FRISS, IDEI LEMEZEK

Slow Village: *2000tizenvalahány*.

KEDVENC ŐSZI ZENE

The Doors: *People Are Strange*. R

ALTER BRIDGE



SPECIAL GUEST:
AS LIONS

2017. OKTÓBER 22.

BUDAPEST ARÉNA



JEGYEK KAPHATÓK: WWW.LIVENATION.HU

LIVE NATION

TICKETPRO

PHOTO: CRISTEL BROUWER

