



Ladik Katalin közreadja

ÉLHETEK AZ ARCODON?

– Részlet a készülő regényből –

Hogyan éljünk olcsón? – A Fekete özvegy csípése – Chat Noir tea, a temető fekete rózsája – Akupunktúra szerb módra – Klepsidra avagy vízióra ó-egyiptomi összefüggésben – Csendélet halakkal, akváriumban szétpukkanó aszpirinnel

* * *

Vasárnap van, nem kell korán kelnem. Mit főzök olcsón? Kimegyek majd a Lehel piacra, veszek szalonnát, és ebédre megsütöm a szárazborsófőzelék mellé. Holnap pedig kockaleves és lekváros palacsinta lesz. Ha így spórolok, talán ki tudok préselni néhány ajándékot az ünnepekre ... és megnyugodva újra elalszom.

* * *

A Fekete Özvegy pókfajta csípése az esetek többségében halált okoz, elvéve **b o s z o r k á n y l á z t** idéz elő – hallok Janja, a szomszédnőm hangját, amint fölém hajolva a homlokomra tesz egy újabb hidegvizes borogatást.

Az asztalkán egy óriási csokor krizantém **RIO DE JANEIRO** a la Döbri Dénes. A kirakatüveg mocskos, alig tudom kibetűzni **NÁRCISZ KÉPKERETEZŐ ÉS ÜVEGEZŐ**. Mikor tisztítottam utoljára kirakatüveget? Két napja ... öt napja? Hány nap telt el, amióta belázasodtam ... tizenöt?

A szomszédnőm fagyalattal kínál. Kitől van ez a virágcsokor? Janja azt mondja, hogy az a szőke nő hozta, aki tegnap meglátogatott, amíg én aludtam. Egy cédulát is hagyott: Katalinnak emlékül **DÉJÀ VU EXPRESS 1587-1987 Madonna**.

Párnává változom. Janja letörli számról a fagyalattot. Hohó! Ez emlékeztet valamire ... a **NÁRCISZ** meleg kirakatában álmodozom, miközben kint hull a hó. Mikor jött meg a tél?! A szomszédnőm nem hallja, a tévét nézi, **BÁL A VÍZ ALATT**. Fekete ribizlilét iszik, tört svábbogarát töm a pipájába. Az én számba is pipát nyom. Nyelem a forró füstöt, fekete macska kúszik le torkomon, mosogatószivacsoként odatapad légcsőmhöz, és iszonyatos

köhögésre ingerel. A nyálkás, szőrös massa perzseli hörgőmet, forró hab fröcsköl ki a számon, és Chat Noir szaga van. Most látom, hogy ez a lófarkos kis kurva az én estélyi ruhámban pöfékel! Amíg én itt betegen fekszem, turkál a szekrényemben, felveszi a ruhámat, és ártatlanul doromból... doromból... de valahogy lelassítva ... **l-e-l-a-s-s-í-t-v-a**. Ezt a nőt egy lelassított filmen figyelem. Miért van itt? Ki hívta ide?... De hogy is nem jutott előbb eszembe! Hát persze, ő az aki éjszakánként a temető környékén csavarog, szőke parókat tesz, és karmokat növeszt. És éjszakánként a ruszin temető elburjánzott futórózsza fekete bimbóit gyűjtögeti, megfőzi, és állandóan azt itatja velem.

* * *

Janja bíbor színű szájrúzst vett elő, újra fölém hajolt, kitakart, levette rólam nedves hálóingemet, és a rúzzsal furcsa vonalakat és pontokat kezdett rajzolni láztól égő arcomra és testemre. Amíg rajzolt, öszibarackhangon ezt suttogetta szerb nyelven:

a CING pont megfelel a JIN meridiánoknak: fa és tavasz

a JANG meridiánoknak: fém és ősz.

A JONG pont megfelel a JIN meridiánoknak: tűz és nyár

a JANG meridiánoknak: víz és tél.

a JU pont megfelel a JIN meridiánoknak: föld és nyárvég

a JANG meridiánoknak: fa és tavasz.

A KING pont megfelel a JIN meridiánoknak: fém és ősz

a JANG meridiánoknak: tűz és nyár.

A HO pont megfelel a JIN meridiánjainak: víz és tél
a JANG meridiánjainak: föld és nyárvég.

Lereszelt néhány krumplit, tojásfehérjével és sóval



