

*Élet/halál-tropizmusok**Első feleségemnek, Virágh Juditnak emlékezésül**1. Visegrád*

Visegrád!  
 Kéményfüst-szívű utca a talpam alatt  
 Kígyózó víz-szalag-virág karjaiban.  
 És odaát...  
 árnyék-fény hullámok  
 bárány-kristályhabok puha alján,  
 csóktalan szomorúságban.  
 Kigyullad a nap.  
 Bíbor-öröm-álom-ízzás köpenyén:  
 örület-fű-fa-kő meredek örvényein  
 kőzapor-zuhanás.  
 Egy homokszem  
 (Talán te volnál?)  
 Zöld ág fagyott hófehér csillám-testébe  
 zárva  
 Görög lefelé  
 (Belerúgtam)  
 Alattam  
 Bennem itt  
 Sehol  
 Az ég peremén  
 Egy elmúlt szerelem  
 Női ágyékot formáz  
 Barbár kéz barbár vassal  
 Szétszakítja  
 A parázna ködfoltokat

*2. Előzés*

Esztergom felé!  
 Távozásod  
 Örült agyamban jéghideg parancs  
 Miattad  
 A megkísértés féktelen vágya  
 Motorhörgés sikolyában  
 Átzuhan az útszéli fák mögé  
 Haláltánc Liszt Ferenc akkordjaira

Utolsó felvillanásod  
 Egy sosem volt  
 Szeretkezés öröme  
 Égbolt magasába emelkedő  
 Luxus-szálloda tetején  
 Két kisteherautó, hat busz,  
 egy luxuskocsi, még egy dömper is,  
 tucatnyi kar rángat ki a roncsból,  
 de már nem vagy  
 Örültséged  
 Ostobaságod  
 lélekcsöppnyi vízpárája  
 felszáll az égbe  
 (sosem-volt szeretőd  
 kíváncsian kikukkant  
 bolygórendszerek  
 őserdejéből)

*3. Notte*

Otromba csörgés a nappal elmúltán  
 Éjjélbe hajló forró sötétség  
 Sirokkó fájdalma a tenger felől  
 Nápolyi dáridó nápolyi cantinella  
 Pislogó nagyfiúk, hortyogó csecsemők  
 rövid szoknyás kislányok  
 egymás karjaiban, álomba merülve  
 Harsány dalok hamiskás tónusban  
 Olaszok vigadalma  
 A régi város szerelmeit idézve  
 Lányalak röppen át a sötétben  
 A halott kikötő felől  
 Majd ijedten elmenekül  
 Elzárult élet-párok zajgásán  
 Harsány belefeledkezésén  
 A szépség nem találja helyét  
 E társas mindennapiság  
 Felbőffenéseiben

#### 4. Gellérthegyi tragédia

Alig formált, nyers újsághír  
Szerelem-vakság  
leskelődés otromba veszélye  
megfoghatatlan gyilkos indulatok  
Szerelem-vágy pusztulásba fordult  
Gellérthegy bozótosában ismét  
Elképzelem  
Szerelmi mámor csúcán  
Szerelemre képtelenség  
(egy félszemű torz alak)  
Gyíklesőjét torkomba szúrja  
Majd szép szerelmem  
szívébe mártja  
a deformált örömré vágás  
eme rozsdás vasvirágát

#### 5. A szerelem meghalt

Csillag-ég mélyéből  
Csillag-ég magasába vágódó  
Kővéű pigmeus nyíl  
(Szegény szívem)  
Féktelenül és ostobán  
Belezuhan  
Szerelmeit veszítve  
A magma olvadt vérébe.

#### 6. Szerelmi öngyilkosság

El akartam mondani nektek,  
már a kezdetektől nem vagyok szabad,  
s rám kozmásodott  
a szerelmes megfélelkezés  
Tízezer éveken át üzekedtem  
a jobbért, a szépért

Azzal áltattam magam  
hogy feemeltem őket  
ember-virágzásuk nembeliségére  
Jutalmaztam önmagamot  
Szerelmi jelképekkel  
Vasba belemart  
Szívvel és tulipánnal  
Vágtam át a torkomat

#### 7. Szemvillanás

Szemed  
sötét-mély-aranyfény üzenet-kígyói  
kiszabadították  
szikkadt cselekvés-logikák  
lekvár-tavába ragadt  
mindennapok börtöncsendjébe  
záródott  
féktelen önmagamot.  
S most elsiklasz  
Szavak hazugság-tekervény halmaiba  
zárva  
Játékunk kőcsepp-csilingelés  
Édes önmagad  
Almavirág szirmok záporát sugárod  
szerteszt  
Rám szállong mindahány  
Ezer nedves tappancs tapad rám  
Szirom-felhő beborít  
Szemed bűvöletében  
Fel a távoli égbe  
hozzád emelkedés  
a végzetem...

(Vázlatok: Mártonhegy, az 1980-as évekből,  
Érd, 2019. július 16.)