

# VÁROSKÉP

PESTSZENTLŐRINC – PESTSZENTIMRE KÖZÉLETI LAPJA

## KÉSZÜL A TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV



# Fedezzük fel a helyi értékeket!

## SPORTNAP

A soroksári Decathlon sportáruház parkolójában már tavaly is sikeres volt az akkor első alkalommal megrendezett nagyszabású sport- és gyermeknapi program, akkor is sok volt az érdeklődő. A május 20-i ideai rendezvény pedig újra aláhúzta: érdemes „összeereszteni” a gyerekeket és a sportot.



Az eseményt megnyitó beszédében Lévai István Zoltán kiemelte, hogy szerencsésnek mondható a két önkormányzat találkozása, hiszen már a múlt évi rendezvény is sikeres volt, s remélik, hogy az ideai is az lesz.

A megnyitót délelőtt tartották, tehát abban az időben, amikor általában még csak szállingóznak a családok, a gyerekek a rendezvényekre. A Decathlon-nap más volt ebben, mert már ekkor szinte minden sátor környéke foglalt volt. Pedig bőven volt azokból, következképpen a sportágakból is.

S hogy mit láthattak? A felsorolásra akár egy cikknyi terjedelem is szükségeltetne... Az extrák között szerepelt például a golf. A karate különböző szakágai ezúttal is jelezték: bármennyi ifjút szívesen várnak a tatamikra. A kosárlabda „szót sem érdemel”, az ugyanis továbbra is népszerű.

Volt sátor, amelyik előtt mozgáskoordinációs ügyességi feladatokat kellett megoldaniuk a gyerekeknek, hogy aztán az okos bácsik és nénik ezek alapján is a legjobbat kinalják a jövő bajnokainak.

Bővebben a 15. oldalon

➤ Első hallásra nem igazán izgalmas című kiadvány van készülőben az önkormányzatnál. A Településképi Arculati Kézikönyv nem ígérkezik bestsellernek, de nem is ez a feladata. Sokkal inkább az, hogy közelebb hozza az itt élőkhöz Pestszentlőrincet és Pestszentimrét, a kerületüket. Erről tartottak lakossági fórumot az önkormányzatnál.

A május 10-i fórum feltétlenül hasznos és szükséges volt, mert kiderült: az „unalmas” cím izgalmas témákat takar, olyanokat, amelyek akarva-akaratlanul minden kerületi lakost érintenek.

Látják, de talán észre sem veszik azokat, elmennek mellettük, s néha még morgolódnak is: „Hát ez meg hogy néz ki...”

Az összejövetelen sokan meggyőződhetek arról, hogy nem minden olyan, amilyennek látszik...

### STÍLUSJEGYEK, ELVÁRÁSOK

Aki végighallgatta Jankovits Vera kerületi főépítész és a könyvet szerkesztő Aczél Gábor szakavatott mondatait, az sok mindent megláthatott a kopott, nem tegnap épült falak mögött, s közelebb kerülhetett a patinás kertvárosi övezetekhez is. Magyarán: tartalommal töltötték meg számára azt, ami mellett

csak úgy elsiet naponta. Fotók segítségével életre kelt a résztvevők előtt a főváros XVIII. kerülete.

De mit is takar ez a kiadvány?

– Elsősorban a lakosság és a döntéshozók tájékoztatását segítő, szemléletformáló kézikönyvről van szó – mondta a főépítész –, amely szemléletes és könnyen érthető formában gyűjti össze a kerület helyi építészeti stílusjegyeit és azokat a minőségi elvárásokat, amelyeket egy építkezésnél figyelembe kell venni. Jó példák bemutatásával nyújt majd segítséget az építetőknek és az építésznek is annak érdekében, hogy esztétikus otthonok és épületek jöhessenek létre, növelve ezzel a komfortérzetünket.

Elhangzottak a lakossági fórumon nem mindenki számára érthető és egyértelmű szak kifejezések is. Az átlagember ritkán találkozik például azzal, hogy mit foglal magában a településképi rendelet.

Erre is választ kaptunk.

### KELL A TÁMOGATÁS

Az épített és a természeti környezet megjelenésének szabályozása érdekében a kézikönyv alapján készülő településképi rendelet tartalmazza a részletes szabályokat, a településképi követelményeket, a helyi védelemre vonatkozó előírásokat. Fontos, hogy azt széles körű helyi támogatás övezze. Ezért is kell bevonni a készítés folyamatába az itt élő embereket, hogy érdemi módon szólhassanak bele a környezetük alakításába. Ez ugyanis hosszú távon befolyásolja a település életét, az itt élők lakókörnyezetét.

### TISZTELNI ÉS ISMERNI A MÚLTAT

Jankovits Vera alábbi gondolatait akár ars poeticaként is felfoghatjuk:

„Olyan kézikönyvet szeretnék, amiből

az itt lakók, az itt építkezni szándékozók megismerhetik a kerület eltérő karakterű telepeit, azok hagyományait, építészeti értékeit. A HELY kulturális, társadalmi és földrajzi kontextusának megismerése után útmutatót kaphatnak az építkezni vágyók ahhoz, hogy mi mindenre kell figyelni ahhoz, hogy az új épület ki tudja elégíteni a modern követelményeket, úgy, hogy egyidejűleg érzékeny kontextusba kerüljön a környezetükkel. A kézikönyvnek segítséget kell nyújtania olyan tervek megszületéséhez, amelyek tisztelik és ismerik a múltat, a hagyományos anyagokat, de nem a múlt imitációi. A településképi vizsgálata során hihetetlen mennyiségű építészeti értékre találunk. A cél az, hogy elkerüljük a meglévő kulturális környezet elvesztését, felhígulását, egyformasággal való helyettesítését.”

A főépítész elmondta, hogy a könyv készítésének ideje alatt további lakossági fórumokat tartanak.

**A TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV** és a településképi rendelet készítésével kapcsolatos véleményeket, észrevételeket, gondolatokat, ötleteket továbbra is várják az arculati@bp18.hu e-mail címre. Szívesen fogadnak fényképeket is értékesnek ítélt építészeti részletekről, terekről, utcákról.

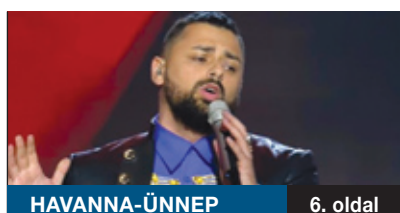
www.bp18.hu varoskep@bp18.hu



ÉPÜL, MEGÚJUL

2. oldal

**KIEMELT BERUHÁZÁSKÉNT** kezeli minden évben a járdák felújítását az önkormányzat. Pestszentimrén fejeződött be a járdafelújítási program tavaly, az ideai sorozat pedig ugyancsak Imrén kezdődött el. A munkálatok jelenleg a Kossuth Ferenc-telepen folynak, de ebben az évben is az egész kerületet érintik, és összesen 20 kilométer járdaszakasza terjednek ki.



HAVANNA-ÜNNEP

6. oldal

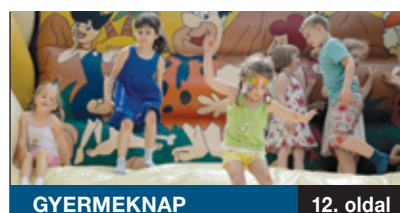
**RENDKÍVÜL GAZDAG** programmal készülnek a szervezők a hétfői Havanna-ünnepre. Péntek délután Szivűgyünk a tánc címmel a kerületi táncgyűlések bemutatói alkotják a színpadi műsort, este pedig igazi sztár érkezik, az ideai Eurovíziós Dalfesztivál hazánkat képviselő, Kijevben az Origo című dalával az előkelő 8. helyen végző Pápai Joci ad koncertet.



SZÍNESEBB ÓVODA

7. oldal

**A SZITÁLÓ ESŐ** nem könnyítette meg a munkát, de a Bóbita óvoda vidámabb hangulatúvá vált, az óvodai és az önkormányzati dolgozók keze munkáját dicséri. A korábban már teljesen lefestett falfelületre kisebb-nagyobb köröket formáztak, amelyeknek a kiszínezése maradt május 13-ra. Szakács Tímea intézményvezető elmagyarázta, miért választották a körformát.



GYERMEKNAP

12. oldal

**A GYEREKEK ÜNNEPNAPJÁN**, május utolsó vasárnapján ezúttal is érdemes lesz kilátogatni a Bókay-kertbe. A gazdag gyermeknapi program 10 órakor kezdődik a Fesztivál-színpadon, ahol Lúdas Matyi megunhatatlan történetét mutatják be. Ugyanebben az időben a pestszentimrei Hősök terén, a játszótéren számos vidám játék várja a kicsiket és a kicsit nagyobbakat.



VASVÁRI-NAP

16. oldal

**JÚNIUS ELEJÉN** a hagyományoknak megfelelően színpompás időutazásra várja az önkormányzat és a Vasvári Pál Polgári Egyesület a kerületi polgárokat. Idén hatodik alkalommal rendezik meg a Vasvári-napot. A június 3-i rendezvényen kiemelt esemény lesz a jelmezes promenád és a lovagi torna, majd este egy látványos Edda-koncerttel zárul az egész napos programkavalkád.



# MEGÚJUL A ZENEISKOLA

Kucsák László: „Nem áll meg a munka, újabb és újabb intézmények újulnak meg a XVIII. kerületben!”

Mint azt már korábban megírtuk, Kucsák László, Pestszentlőrinc-Pestszentimre országgyűlési képviselője lobbitevékenységének és a kormánnyal összehangolt munkájának eredményeként mintegy 200 millió forintos keretösszegekből két iskola és egy bölcsőde újulhat meg a Környezeti és Energiahatékonysági Operatív Program (KEHOP) keretében. Az összegből a Bókay Árpád Általános Iskolát, a Dohnányi Ernő Zeneiskolát és a Pestszentimrei Micimackó Bölcsődét korszerűsítik. Mindhárom épület tetejére napelemeket helyeznek, kicserélik a nyílászárókat, és elvégzik a külső hőszigetelést.

nyújt minden pályázó számára a korszerű, megújuló energiaforrású rendszerek megvalósítására. A zeneiskola a beruházásnak köszönhetően szinte teljesen újjaszültek.

A fejlesztési munkálatok során megvalósul a külső falak és a tető szigetelése, a régi, elavult ablakok helyére korszerű műanyag nyílászárók kerülnek, valamint napelemes rendszert is telepítenek. A beruházás eredményeként csökkenni fog az épület fenntartási költsége.”

**A PROJEKT EREDMÉNYEKÉNT NAGYMÉRTÉKBEN CSÖKKEN MAJD AZ ÉPÜLET FENNTARTÁSI KÖLTSÉGE, KOMFORTOSABBÁ VÁLNAK A KÖRÜLMÉNYEK A TANÁROK ÉS A TANULÓK SZÁMÁRA, VAGYIS A FELÚJÍTÁS A GYEREKEK ÉS A DOLGOZÓK ÉRDEKEIT EGYARÁNT SZOLGÁLJA.**



**Támogatás összege:  
bruttó 46 856 982 Ft**

- a homlokzat hőszigetelése 703 m<sup>2</sup> felületen 16 cm vastagságú külső oldali szigeteléssel és 15 cm vastagságú részbeni belső oldali hőszigeteléssel;
- a padlásfödém utólagos hőszigetelése 20 cm vastag szigeteléssel 287 m<sup>2</sup> felületen;
- a pincefödém utólagos hőszigetelése 66 m<sup>2</sup> felületen;
- az épület külső falainak utólagos vízszigetelése tömbinjektálású, fűrt nagy nyomású akrilgyanta-szigeteléssel;
- a teraszok utólagos hő- és vízszigetelése, a burkolatuk felújítása;
- 51 ajtó és ablak cseréje korszerű, 3 rétegű szerkezettel;
- 38 napelem elhelyezése, 9,5 KWh teljesítménnyel.



## VÁROSKÉP

Az elkövetkező időszakban a jelentős európai uniós pályázati és kormányzati támogatásnak köszönhetően a Dohnányi iskola épülete újulhat meg. Az Európai Unió és a kormány által támogatott Környezeti és Energiahatékonysági Operatív Program lehetőséget

A zeneiskola kerületünk egyik gyöngyszeme, ahol nagyon sok gyermek kezdi próbálgatni a szárnyait és részesül színvonalas képzésben. „Az iskola mindazok számára otthont nyújt, akik el szeretnék merülni a zene világában, és egy-egy hangszeren komolyan meg akarnak tanulni játszani. Az épülete az idő múlásával sajnos már korszerűtlenné vált, ami szükségessé teszi a felújítást. Munkám során igyek-

szem mindent megtenni a kerületben működő intézmények felújításáért, hiszen a jövő a gyermekeinké, és fontos, hogy megfelelő, korszerű és biztonságos környezetet teremtsünk számukra. A közeljövőben nem áll meg a munka, újabb és újabb intézmények újulnak meg a XVIII. kerületben!” – nyilatkozta lapunknak az országgyűlési képviselő.

## Interjú Bán Rékával, a Dohnányi Ernő Zeneiskola igazgatójával:

- Milyen felújításokat foglal magában a pályázat, mik fognak megvalósulni?
- A zeneiskola Gyöngyvirág utca 10. számú épületének teljes körű energetikai felújítása valósul meg a közeljövőben, homlokzatszigeteléssel, ablakcserével, napkollektorok telepítésével az energiatakarékosság jegyében.
- Jelenleg hány gyermek jár az intézményükbe, akik majd élvezhetik a felújított iskola adta előnyöket?
- Kilencszázötven növendékünk van, így a kerület számos fiataljának oktatásához-neveléséhez tudunk majd megfelelőbb körülményeket teremteni.
- Honnan értesült az iskola felújításáról?
- Az önkormányzat folyamatosan informált, a pályázati szándéktól egészen a pályázat megnyeréséig. Nagyon boldog vagyok, hogy a kerület vezetése fontosnak tartja az oktatási intézmények ily módon való támogatását.
- Mik a visszajelzések a projekttel kapcsolatban?
- Egyelőre az előkészületekkel vagyunk elfoglalva, így igazi változásról nem tudok még beszámolni. A kerületben már megvalósultak ilyen beruházások, számos iskola- és óvodaépület újult meg, így remélem, hogy a Dohnányi Ernő Zeneiskola épülete is hamarosan a régi fényében pompázik majd.

## TUDTA-E?!

Magyarországon az energiafelhasználás mintegy 40 százaléka épületekre jut. Ha ezeket jól szigeteljük, és megújuló energiaforrásokat használunk, gyermekeink, unokáink nemzedékeinek energiabiztonságát is megteremtjük. Ehhez nyújt segítséget a Környezeti és Energiahatékonysági Operatív Program felhívása. A hazai épületek jelentős részének műszaki, hőtechnikai állapota elavult, ezért az energetikai korszerűsítéssel jelentős energiamegtakarításra van lehetőség. A felhívás kiemelt célja az energiahatékonysági fejlesztések ösztönözése és a decentralizált, környezetbarát, megújuló energiaforrást hasznosító rendszerek elterjedésének elősegítése. [www.kehop.hu](http://www.kehop.hu)

**A FELÚJÍTOTT INTÉZMÉNY TÖKÉLETES ALAPOT TEREMT A SZÍNVRONALAS OKTATÁSHOZ, AHHOZ, HOGY A TANULÓK A XXI. SZÁZAD KÖVETELMÉNYEINEK MEGFELELŐ TUDÁSSAL HAGYJÁK EL AZ ISKOLÁT.**

„ ÚJABB FEJLESZTÉSEK A KERÜLETBEN  
A GYEREKEK JÖVŐJÉNEK ÉRDEKÉBEN „









## Százharminc évig kellene élnie

Mészáros Sándor vasdiplomás okleveles vegyész-mérnök, vákuumelektronikai szaktanácsadó május 8-án töltötte be a 90. életévét. Ebből az alkalomból ugyanaz a napon nyílt életmű-kiállítása a Zila Kávéházban.



Az érdeklődők Mészáros Sándor egészen fiatal korától napjainkig folytatott fejlesztői, tudományos munkásságából és szenvedélyes technikái hobijának kiemelkedő érdekességeiből kaphattak ízelítőt. A nyugdíjas vegyész-mérnök 25 évig tanított a Kandó Kálmán Műszaki Főiskolán, így számos egykori tanítványa is megjelent.

Az ünnepeltet Lévai István Zoltán alpolgármester köszöntötte. Ezt követően a mérnök-tanár tárlatvezetést tartott, miközben életének fontosabb állomásairól is beszélt.

Az Üllön született Mészáros Sándor a pestszentlőrinci Wlassics Gyula utcai állami gimnáziumban kezdte a tanulmányait, s 1950-ben a Budapesti Műszaki Egyetemen szerzett vegyész-mérnöki diplomát. Még abban az évben a Tungramhoz került önálló

fejlesztőmérnökként. A lakóházuk apró laboratóriumában azonban már 16 évesen mozdony- és repülőgépváz-modelleket készített. 1957-ben – már mérnökként – az országban az elsők között rakott össze amatőr körülmények között televíziókészüléket. 1964-ben a teljes elektroncsövek főtechnológusa lett, 1970-től a Budapesti Elektroncsőgyár igazgatója, 1975-től fejlesztési főmérnöke volt. A tanítványai megemlézték, hogy nagy kofferrel járt be előadást tartani, mert igyekezett megmutatni mindent, amiről beszélt.

– Még nagyon sok megvalósításra váro ötletem van, ahogyan számoltam, kitart legalább 130 éves koromig – mondta mosolyogva a mérnök úr.

A kiállítás megnyitóján részt vett Galgóczy Zoltán alpolgármester is.

→ Fülep E.

## Mesterek és tanítványok

Az alkotás öröme címmel nyílt kiállítása Pörnye Nikolett kerületi festőművésznek május 19-én a Rózsa Művelődési Házban.



A tárlaton főként tájképek és csendéletek láthatók. A kiállított képek nagy részét nem maga Pörnye Nikolett festette, hanem a Kastélydombi és a Kandó téri általános iskola tanulói, mégpedig olajtechnikával.

– A Kastélydombi iskolában tanulnak a gyermekeim, és itt kaptam lehetőséget, hogy megismertessem a festés örömeivel a diákokat és néhány érdeklődő felnőttet – mondta a festőművész. – Két éve kezdtük el a foglalkozásokat, s a Kandó téri iskolából is járnak ide alkotni. Nikolett már az általános iskolában szerette a rajzórát, ha lehetett, tájképeket festett temperával vagy vízfestéssel. Kamaszkorában verseket is elkezdett írni, újabban a saját képei ihletésére.

– A festést egy időre abbahagytam, de amikor megszülettek a gyermekeim, ismét ecsetet fogtam – mesélte Nikolett. – Édesanyám tanácsára kerestem

magamnak egy mestert. Az interneten találtam rá Simon M. Veronikára, akinek a festőkurzusán három év alatt harmincféle festési technikát sajátítottam el, majd mestervizsgát tettem. Ezután úgy gondoltam, hogy szívesen átadnám a festés iránti szeretetemet a gyerekeknek. Így kezdődött el az, hogy a Kastélydombi iskolában festőszakkört vezetek.

A tanfolyam kis létszámmal indult, majd újabb érdeklődő diákok csatlakoztak, sőt egy-két szülő, nagyszülő is. Nikolett úgy gondolta, hogy a tanítványai annyi képet festettek már, hogy itt az ideje, hogy megmutassák a tehetségüket a közönségnek.

– Nem hiába lett Az alkotás öröme a kiállításunk címe. Azt hiszem, ebben a mondatban minden benne van – mondta. A tárlat július 14-ig tekinthető meg a Rózsa Művelődési Házban.

→ Fülep E.

## Szia, Rozi vagyok!

Éktelen hangzavar fogadta a papagájkiállítás látogatóit a Kondor Béla Közösségi Ház nagytermében május 13-án. Harmincnégy fajta csaknem hetven kiállított fecsgeje mondta a magáét.



A látogatókat sem kellett féltetni, a ketrecekhez hajolva zrikálták a papagájsodákat, amelyek hősiesen állták a sárat. Hasznos megoldás volt a ketrecekre kirakott ismertető, amely bemutatta a fajtát, ecsetelve a képességeit is.

És hogy a madarak humorérzékéről is szót ejtsünk, álljon itt a Rozi névre hallgató afrikai jákópapagáj esete Gyurikával. A kislány perceként át szemezt vele, legalább ötvenszer elisméltelve, hogy szia, Gyuri vagyok, szia, Gyuri vagyok, amire a papagáj egy idő múlva, erősen Gyurika szemébe nézve, kicsit emelt hangon így válaszolt: Szia, Rozi vagyok!

A papagájokról, a Németh család kiállított madarairól fontos információkat osztott meg a lapunkkal Nelli lányuk:

– Az itteni papagájfajták több mint 70 százaléka Ausztráliából származik, a fennmaradó 30 százalék dél-

amerikai, afrikai, illetve ázsiai eredetű. Életkoruk elérheti a hatvan évet is. A sárga homlokú, Bingó névre hallgató amazonfajtájú barátunk már húszéves, néhány mondatot képes elmondani, ám ami még izgalmasabb, tud nevetni és ugatni is. A jákópapagáj nagyon jól beszél, és minden hangot kiválóan utánoz, a legjobb beszédképességű fajta. Ő az említett Rozi.

Nelli meglepő információval is szolgált. A papagájok is hajlamosak a depresszióra, képesek saját tollaikat is kitépkedni egy-egy roham alkalmával.

Zárásként érdemes néhány szót ejteni a papagájok szerelmi életéről. Miután két azonos fajtájú egy ketrecebe zárnak, és kialakul a kölcsönös szimpátia, remekül megvannak egymással, vidámak, jókat dumálnak, és előbb vagy utóbb a tojások is megjelennek a ketreceben...

→ gönczöl-



## A SÁRGA BOROSTYÁN PATIKÁBAN TÖBBET ÉR A PÉNZE!

Kérjen nálunk törzsvásárlói kártyát és mindenre

10%

kedvezményt kap!

[A receptköteles készítményekre a kedvezmény nem vonatkozik.]

### SZÉLES VÁLASZTÉK, DISZKONT ÁRAK!

A törzsvásárlói kártya 2017. június 1.-től 2017. december 31.-ig érvényes.



Sárga Borostyán Patika

1184 Budapest, Dolgozó utca 12.

Nyitvatartás: Hétfő-Péntek: 7.30-20.00,  
Szombat: 8-12



# KASSAI-HAGGYOMÁNY

Segíteni kell a szülőknek a gyermeknevelésben

➤ Az iskola, a gyerekek és a szülők hármának összetartó erejében hisz Horváth Gábor, a Kassa Utcai Általános Iskola igazgatója. A március 15-e alkalmából „Pro Urbe Pestszentlőrinc-Pestszentimre” díjjal kitüntetett pedagógus 25 éve irányítja az iskola mindennapi életét. Kollégáival együtt a gyermekközpontú nevelési elveket vallja, és az újdonságok megfontolt bevezetése mellett fontos számára az értékek megőrzése, a hagyományok ápolása is.

PUSKÁS ATTILA

Pályakezdőként kezdett el tanítani Horváth Gábor a Kassa utcai iskolában, és saját bevallása szerint az iskolán kívüli aktivitás terén nem tűnt ki különösebben a többi pedagógus közül.

– Természetesen kísértem a gyerekeket egy-egy kerületi eseményre, versenyre, de a valódi pedagógiai körforgásba már intézményvezetőként kapcsolódtam be. Ezt a pozíciót is hozza magával, hiszen igazgatóként az ember lehetőséget kap, hogy véleményét nyilvánítsa az oktatást érintő ügyekben.

## KÖZÖS ÉRDEM

A tősgyökeres kispesztiként 34 éve a XVIII. kerületben tanító Horváth Gábor meglepődött, amikor megtudta, hogy „Pro Urbe Pestszentlőrinc-Pestszentimre” díjat kap.

– A kollégáimnak mondtam, hogy szerintem egy intézményvezető vagy igazgató önmagában értelmetlenül egy kitüntetés



Horváth Gábor pályakezdőként kezdett el tanítani a Kassa utcai iskolában

szempontjából. Ha én kitüntetést kapok, akkor az nyilvánvalóan valamilyen szinten az iskolának is szól. Ebben benne van és benne is kell hogy legyen a pedagógusok több évtizedes munkája és a diákok által elért eredmények elismerése is. Persze álszerénynek lenne azt mondani, hogy

nincs benne részem, de talán leginkább annak köszönhető, hogy a mindennapok során próbálunk foglalkozni a gyerekek problémáival, a körülményeknek megfelelően családias hangulatot akarunk teremteni az iskolában, és igyekszünk jó kapcsolatot ápolni a szülőkkel is.

## ÖSSZETETT FELADAT

Az iskolai munkára rátérve Horváth Gábor elmondta, hogy a legnagyobb változás az elmúlt 25 évben talán az volt, hogy előtérbe került a nevelői szerep.

– Amennyire lehet, oda kell

figyelnünk a gyerekek háttérére, mert egy családban sok probléma adódhat. Legyen az a munkanélküliség vagy bármi, ami gondot okoz. Ha a szülők azt látják, hogy az iskola egyénileg is törődik a gyerekekkel, az erősíti a bizalmukat. A tanórákon kívüli szakkörök, sport- és egyéb

foglalkozások is ebben segítenek.

Az igazgató szerint az óvoda és iskola közötti átmenetben is a korábbinál nagyobb szerep hárul az iskolára.

– Régebben az óvodának volt egy kötelező iskola-előkészítő feladata, ez mára megváltozott. Éppen ezért évről évre munkát jelent a kicsik iskolai környezetbe szoktatása. Az első évfolyamon szükséges a figyelemre, összpontosításra nevelés.

A kommunikációba való korai bekapcsolódás révén a gyerekek tájékozottabbak, a modern technikai eszközöket jobban, magabiztosabban használják a szülőknél.

– Ugyanakkor a gyerekek internetről szerzett ismeretanyagának egy része megbízhatatlan. Segíteniük kell nekik abban, hogy pontos információkat szerezzenek, és azokat jól használják fel.

**HORVÁTH GÁBOR**  
Földrajz-biológia szakos általános iskolai tanári diplomáját 1982-ben, egyetemi végzettségét 1989-ben szerezte meg. 1983 óta tanít a Kassa Utcai Általános Iskolában. Tanári munkáját kiemelkedően magas színvonalon végzi, a szakmája iránt mélyen elkötelezett pedagógus. Első igazgatói kinevezését 1992-ben kapta. Az azóta eltelt 25 évben a nevelőtestület, a tanuló és a szülők bizalma és tisztelete töretlenül iránta. Vezetői érdemeit demokratikus szellemének, inspiráló, előremozdító stílusának, gyermekszertetének köszönheti.

www.bp18.hu ■ varoskep@bp18.hu

# VASY GÉZA 75 ÉVES

A szülőföld és az anyanyelv szerelmese



**Kritikus, irodalomtörténész, egyetemi tanár és nyugdíjas. A Pestszentlőrincen élő Vasy Géza idén töltötte be 75. évét. Tavasszal köszöntötték őt a Magyar Írószövetségben, s egyben bemutatták legújabb, Világképek és válaszutak című könyvét.**

– Vasy Géza azok közé az emberek közé tartozik, akik a magyar kultúrát, irodalmat életben tartják – ezekkel a szavakkal köszöntötte Szentmártoni János, a Magyar Írószövetség elnöke az ünnepeltet, akinek kiemelte hűségét az irodalomhoz és az írószövetséghez, amelynek 2007–2010 között az elnöke volt. – Nemcsak irodalomtörténészként, tanáremberként és egykori elnökükként alkotott maradandót, de könyvszerzőként is.

Vasy Géza harminckilenc kötetet jegyez, antológiákat, tanulmányokat Sánta Ferencről Nagy Lászlóig. Legújabb könyve, a Világképek és válaszutak című gyűjtemény az elmúlt másfél évtizedben készült írásait, ünnepi beszédeit tartalmazza, többek között Jókai Annáról, Juhász Ferencről és Bella Istvánról.

Szentmártoni János után Pécsi Györgyi kritikus köszöntötte Vasy Gézát a születésnapja alkalmából, majd így beszélt a frissen megjelent könyvről:

– Pontos mondatokkal rajzolt pályaképei segítenek eligazodni a világképek sűrűjében, szellemi életünk választásait, ezért is igen találó a cím.

Az írószövetség székházában megjelent ünnepi és irodalombarátok előtt Vasy Géza meghatotán mesélt életéről és irodalom szerzetéről:

– Első elemista koromban villámgyorsan tanultam meg olvasni, és már a következő évben versmondóként szerepeltem, annyi verset megtanultam, de első nagy olvasmányélményeimet a magyar népmesék jelentették. Az Egri csillagokat én már tízévesen elolvastam, s két oldalra sürítve írtam meg a regény történetét. Ez volt legelső „írási munkám”. Évről évre haladtam a felnőtt irodalom felé, Jókai, Mikszáth, Balzac és a többi nagy író művei jöttek sorozatban. Mórincz később kedvenc íróm és jelképesen a nagypapám lett. Történt egyszer ugyanis, hogy a lakásunk előszobájában lévő Mórincz-fotóra rátekintve a postás megkérdezte: A kedves nagypapa? A regények után hamar rátaláltam a költészetre, és tizenéves koromban rájöttem, hogy nem csak kötelező olvasmányok vannak...

Az ünnepelt 1956 szellemiségéről is beszélt, arról, hogyan hatott az rá:

– Bennem már korábban is munkált valamilyenre az igazi nemzeti érzés, de a forradalom hatására hazafi lettem. Petőfi lelkes rajongója, olvasni szerető kamaszból elkötelezett irodalmár. Akkor már tudtam, hogy nekem bölcsesszé kell válnom. Verselgettem, és éppen hatvan éve, 1957 tavaszán írtam drámát egy zsarnokról és a szabadságukért harcolókról. Ekkor végérvényesen beleszerettem a szülőföldembe és az anyanyelvembe.

Vasy Géza az ELTE-n magyar-könyvtár szakon végzett, majd ugyanitt oktatott az irodalomtörténeti tanszéken, és öt évig az Egyetemi Színpadot is igazgatta. Ötven éve él együtt a feleségével Pestszentlőrincen, három gyermekük és hat unokájuk van. Csak azt fájjalja, hogy mindannyian szétszóródtak a nagyvilágban. A bókaytelepi otthonukban így ketten élnek, s a kerti munkán túl jut ideje olvasásra és írásra is.

➔ Temesi László













# Vasvári Pál Toborzó Fesztivál

2017. június 3., szombat



Pestszentimre Sportkastély mögötti szabad téren\*

- 09:00 Ünnepi megemlékezés a Vasvári kopjafánál
- 11:00 MH Budapest Helyőrségi Zenekar
- 12:00 Megnyitó, köszöntők, Vasvári-Díj átadása
- 13:30 Városgazda Utánpótlás Akadémia bemutatkozása
- 14:00 Főzőverseny eredményhirdetés
- 15:00 Szeleburdi színház előadása
- 15:50 Jelmezes promenád
- 16:40 Középkori lovagi torna
- 17:30 Dér Heni
- 18:00 Tűzoltó show
- 18:30 Gesarol koncert
- 20:00 Edda Művek koncert

\*Rossz idő esetén programok a Sportkastélyban

További műsorok a programfüzetben!

**Szombati egész napos programok:** Huszártábor - hagyományörző huszárok HZSE Katonai Lovas Szakosztály | MH Toborzó sátor | BRFK XVIII. kerületi Rendőrkapitányság és Bp. XVIII. és XIX. kerületi Biróság információs sátor | Dél-Pesti Katasztfavédelmi Kirendeltség | Vasvári Pál kiállítás, könyvdedikálás Kézműves sátor | Reformkori jelmezpavilon fotózással (jelmezbeöltözés) | Kovácsműhely | Fa körhinta gyerekeknek

**A műsorváltoztatás joga fenntartva!**

A rendezvény fővédnöke:

**Ughy Attila**  
polgármester



VÁROSGAZDA  
XVIII. KERÜLET NONPROFIT ZRT.  
Jó kezekben!



PEST  
SZENTLŐRINC  
SZENTIMRE  
A MI SZÍVÜGYÜNK



[www.bp18.hu](http://www.bp18.hu)

[www.vasvaripalegyesulet.hu](http://www.vasvaripalegyesulet.hu)

[www.varosgazda18.hu](http://www.varosgazda18.hu)