



Az utolsó békeévi tanév volt az 1938/39-es. A rákospalotai Wágner Manó Gimnázium tanulói elvégezték az iskolát, sikeresen érettségiztek. Szép reményekkel tekinthettek a jövőbe...

53 tanuló néz a szemünkbe múltból, 80 év távlatából. 53 fiú, helyesebben mondva már férfi. Fiú-osztály. Akkoriban az oktatás nem koedukációs rendszerben működött. Mit hittek, mit gondolhattak? Teljesítményük okán büszkék lehettek, bízhattak a megszerzett tudásukban, a gimnázium adta szellemiségben. 4 év alatt az osztály összekovácsolódott, barátságok köttettek, kialakult mindenkinek az egyénisége.

Mi már tudjuk, hogyan alakult a történelem. Ők még akkor tiszta arccal és tekintettel várták, hogy kilépjenek az ÉLETBE...

A tanárok komoly férfiak. Legendás férfi tanárok tanítottak gimnáziumokban. Középen Negyedi Wágner Aurél az iskola igazgatója. Ő az, aki édesapjától az alapítójától vette át 1929-ben a gimnázium irányítását. A tanárok között láthatjuk Galla Endrét a híres festőművész rajztanárt.

A gimnázium épülete is látható a tablón. Ezt a kétemeletes épületet 1935-ben adták át, mely azóta is az oktatás szolgálatában áll. Mennyi diák koptatta lépcsőit, padjait az évtizedek folyamán. Ide jártak a tablón látható fiúk is. Mi lett belőlük, hová vetette őket a sors? Ki tudja... Híresek lettek, vagy csak az egyszerű átlagemberek életét élték? Nincs információ, csak ez az érettségi tablókép. Valamikor mindenki megkapta ezt a fotót, belekerültek a családi albumokba, bekeretezve felakasztották a falra. Évek teltek és múltak... talán fellelhetők ezek a képek a családtagoknál. Ez a tablókép is bizonyára sokat tudna mesélni. A fotót a sasadi „bolhapiacra” találtam sok-sok régi kép között. Hagyatékok vagy lomtalanításkor kidobott kacatok között kutatva mentette meg valaki. Kicsit tépett, itt-ott gyűrött, de megmaradt az utókorunk. Valamikor képkeretben lehetett, a hátlapján névtöredék... Biztos, hogy Pusztai György volt e tabló. Vajon mi történhetett Veled?

Kép és szöveg: Szunyogh László

Ajánló a Csokonai Kulturális és Sportközpont kiadványaiból



Üdvözlét Rákospalotáról és Pestújhelyről

Az album az 1899-1945. között Rákospalotáról és Pestújhelyről megjelent képeslapok tematikus válogatása. A könyvben szereplő 130 darab ritkaságnak számító képeslap betekintés enged a két település múltjába.

Kapható a Helytörténeti Gyűjteményben (Pestújhelyi út 81.).

Ára: 3500 Ft



Közös akaratall

A kötet 2010-ben az önállóságot 100 éve elnyert Pestújhely jubileumára jelent meg. A mindössze negyven esztendőn át önálló község civil életének bemutatására vállalkozott több szerző írása által.

Kapható a Helytörténeti Gyűjteményben (Pestújhelyi út 81.).

Ára: 2500 Ft



Rákospalota monográfiája

Az eredetileg 1927-ben kiadott monográfia reprint kiadása sok hasznos adattal szolgál az érdeklődőknek. Az utolsó oldalon egy az eredeti kiadványban szereplő térkép másolata is helyet kapott.

Kapható a Helytörténeti Gyűjteményben (Pestújhelyi út 81.).

Ára: 1000 Ft



Helytörténet két keréken

Az ajánlott biciklis útvonalat bejárva megismerheti a kerület három városrészét. A térképhez a www.dokuiinfo.hu oldalon rövid történeti leírások, ismertető olvashatók épületekről, szobrokról, Rákospalota, Pestújhely, Újpalota nevezetes pontjairól, valamikor itt élő jeles polgáiról.

Kapható a Dokumentumtár és Információs Központban (Bocskai u. 74-78.)

Ára: 300 Ft

Impresszum

Helyem Házam Palotám – XV. kerületi helytörténeti értesítő. Kiadja: a Csokonai Kulturális és Sportközpont (1153 Budapest, Eötvös u. 64-66.). Felelős kiadó: Polyák Edit. Megbízott főszerkesztő: Rátónyi Gábor Tamás. A szerkesztőbizottság a Helyem Házam Palotám Egyesület keretében működik, tagjai: Alexa Károly, Döbrössyné Síkfalvi Judit, Kelemen Árpád, Kuczko Andrea, Németh Gábor, Rátónyi Gábor Tamás, Szunyogh László, Tóth Lajos, Varga Gábor Vargosz, Varga István. A szerkesztőség címe: Rákospalota Pestújhely és Újpalota Helytörténeti Gyűjteménye 1158 Budapest, Pestújhelyi út 81., www.rakospalotaimuzeum.hu. Grafikai tervezés: Taba Ágnes. Tördelés: Kuzma Angéla. Készült a Csokonai Kulturális és Sportközpont nyomdájában. Megjelenik negyedévente 300 példányban. HU ISSN2416-3309 Nyilvántarásba vételi okirat száma: CE/3880-3/2018



Műtárgyidéző – Tóth István bíró botja
(lásd: 46. oldal)

Fotó: Malatinszky Péter