

Olty Péter

Képeslap Holywellből

*„I want to be well, I'm not fucking around.”
(Suffjan Stevens)*

Ő is színtelenül fakadt, a forrás.
Így lett Winfrida földre hullt fejéből
ódon grácia: gótikusra kővel
felkarcolt graffitik, fölöslegessé

vált mankók a kiállítóteremben,
s gyámkőcsonk a medence grádicsának
jobbán, mely a középkor óta marma-
rossá gömbölyödött a fogdosástól.

X számú csoda. Bár garanciát nem
vállalnak, ha erős hitű a kripli,
útvját állja a Színtelennek és az
megtörhet, beletörhet, összetörhet.

Háromszor kell alámerülni. Egy kis-
pap s egy busznyai fiú dalolt a spektrum
képzelt színeiről. A forma részlet-
kérdés (bűn, Hallelúja, Jézus él stb.).

Billiárdgolyók

*„Okságfogalmunk nem a priori, hanem csak abból a tapasztalatból származik, hogy egyes tárgyak között állandó társulás van.”
(David Hume)*

Ha csíkozott golyónak ütközik
a fehér, s a csíkozott tovább gurul,
oksági kapcsolat gyanítható.
Közel került, korábban is gurult.

De a Hippodrómoszon ha rengni kezd
egy szökdelő veréb alatt a föld,
egy sík kreténben sem merülne fel,
hogy összefügg e két percepció. –

Közelség, egymásutánosság:
lehettem úgy kilenc; szekéren állt,
s hatott; először éltem át, ahogy
az erektilis szövetbe vér tolul.

Mi volt a mozgató? A szíj, a nyél,
az ordítás, a Végő Mozgató?
Hártyaszerű boxergatyája volt.
Golyói, mint a szökdelő veréb.