

Az Esztergomi Főszékesegyházi Könyvtár megújult terekkel és állandó kiállítással várja a látogatókat

Május 19-én, pénteken *Erdő Péter* bíboros jelenlétében adták át az *Esztergomi Főszékesegyházi Könyvtár* felújított tereit, valamint nyitották meg az állandó kiállítást.



A Bibliotheca Vetust, az augsburgi *Fugger család* gyűjteményét, illetve a 17–18. századi érseki gyűjteményt magában foglaló különgyűjteményt, de a tárlókban elhelyezett 16. századi Ulászló-graduálét, vagy a 15. századi Neustifti evangeliáriumot is bemutató állandó kiállítás megnyitóján *Szalai Katalin* könyvtárigazgató köszöntötte a megjelenteket, rámutatva: „Istené a dicsőség!” Kiemelte, hogy az épület fejlesztésével a gyűjtemény is méltóképpen mutatható be a nagyközönség számára. A megvalósult felújítási munkákat elsőként *Erdő Péter* bíborosnak köszönte meg, hiszen, amint rámutatott, az *Esztergom-Budapesti Főegyházmegye* támogatása nélkül nem valósulhattak volna meg azok a fejlesztések, amelyek a továbbiakban nemcsak a látogatók számára teremtik meg a könyvtár múltjába és jelenébe való bepillantás lehetőségét, hanem a kutatókat is segítik az anyagokhoz való hozzáférésben.

Szalai Katalin a köszönetnyilvánítások alkalmával megemlítette a tervezést és kivitelezést, amely

során mindig tekintettel voltak a könyvtárban folyó kutatómunkára; de emlékeztetett a könyvtárban dolgozó elődökre is, akik a mainál sokkal rosszabb körülmények között végezték feladataikat, különösen a két világháború között. Az igazgatónő megemlítette *Boldog Meszlényi Zoltánt* is, aki 1946-tól a könyvtár prefektusa volt.



Szalai Katalin külön kiemelte a könyvtárban dolgozó restaurátorokat, megköszönve eddigi, hároméves munkájukat, amely során az állományba tartozó pergamenkötetek és a *Fugger-gyűjtemény* egyes darabjainak megőrzésén fáradoztak. Az igazgatónő azt is elmondta, hogy a főszékesegyházi könyvtár hálával tartozik a *Helischer József Városi Könyvtár*nak, amely két, a *Fugger-gyűjtemény*be tartozó kötetet helyezett állandó letétbe. Végezetül *Németi Lajos* 1883-ból származó, főpásztorának írt leveléből idézett, rámutatva a könyvtárban dolgozók áldozatos munkájára: „Kötelességem teljesítése mellett nemcsak szabadidőmet, de éji nyugalmam egy részét is örömmel hoztam áldozatul.”

Szalai Katalin köszöntőszavai után *Erdő Péter* bíboros nyitotta meg a kiállítást, aki elsőként örömeinek adott hangot, hogy a könyvtárban őrzött szépségek hozzáférhetővé és a nagyközönség számára is láthatóvá váltak. Beszédében emlékeztetett arra, hogy a főszékesegyházi könyvtár a káptalan tevékenységének és az ide kerülő hagyatékoknak köszönhetően körülbelül félmillió kötettel

rendelkezik. A prímási palotában található *Simor Könyvtár*, illetve a szemináriumi könyvtár mellett, amely a nagyszombati jezsuita kollégiumi könyvtár egy részét is magában foglalja, az Esztergomi Főszékesegyházi Könyvtár különlegességét az adja – mutatott rá a bíboros –, hogy nem egy konkrét oktatási tevékenység révén jött létre az állomány, hanem hosszú fejlődésnek köszönhetően alakult ki, gyűjtőmunka eredménye, és részét képezik a Mohács előtti könyvtári állományhoz tartozó kéziratok is. A bíboros kitért arra, hogy ezen kéziratok digitalizálása is folyamatban van, ami nagyban megkönnyíti a kutathatóságukat, ugyanakkor megemlítette azt is, hogy a könyvtár éppen az adott helyszín és kor egyházi kultúráját dokumentálja.



Erdő Péter a továbbiakban egy személyes utazás-élmény kapcsán tette fel a kérdést, milyen könyvtárakat építenek ma, és van-e szükség még könyvtárakra akkor, amikor digitálisan annyi minden elérhető? A bíboros kifejtette, hogy egy állomány együttléte még nem elegendő, annak szerves egységet kell képeznie a kultúra más területeivel is, így a könyv mint tárgy kordokumentum, de nemcsak az abban szereplő leírt információk tekintetében. A bíboros rámutatott, hogy az esztergomi

graduálék a Kárpát-medencei középkori liturgia dallamvilágát is dokumentálják, így a könyvtár kapcsolatot teremthet az ének- és zenetudományal, de valójában az emberi kultúra minden területével.

Végezetül a bíboros jókívánságainak adott hangot, hogy a most felújítás alatt álló épületben a könyvtár továbbra is szolgálni tudja a kultúra minden ágazatát.



A kiállítás megnyitón közreműködött a *Schola Academica Merczel György, Mizsei Zoltán és Héja Benedek* vezényletével. A kórus a könyvtár állományába tartozó kódexek gregorián dallamvilágát elevenítette fel, többek között az Ulászló- és Bakócz-graduálé húsvéti szekvenciáit adva elő.

Fotó: Lambert Attila
Várkonyi Borbála/Magyar Kurír

Forrás: <http://www.magyarKurir.hu/hirek/az-esztergomi-foszekesegyhazi-konyvtar-megujult-terekkel-es-allandokiallitassal-varja-latogatokat>

Válogatta: Fonyó Istvánné