

FALUS Iván – KIMMEL Magdolna: A portfólió. Budapest: Gondolat Kiadó, ELTE PPK Neveléstudományi Intézet, 2009. 168 p. ISBN 978-963-693-120-9

KŐFALVI Tamás: e-tanítás: Információs és kommunikációs technológiák felhasználása az oktatásban. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó, 2006. 117 p. ISBN 963 19 5846 9

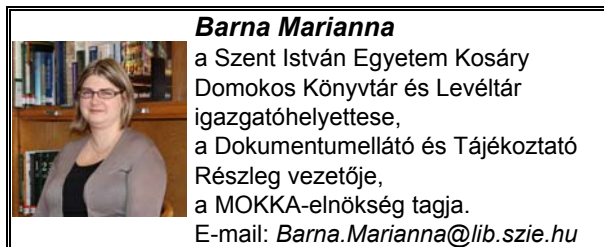
LÁDI László: 2.0 – a weben és a könyvtárakban. = Tudományos és Műszaki Tájékoztatás, 55. köt. 9. sz. 2008. p. 415–423.

LÁDI László: Könyvtár 2.0. = Könyv, Könyvtár, Könyvtáros, 17. köt. 2. sz. 2008. p. 16–29.

TÓTH Erzsébet, Szász Péter: Web 2.0 - tudásmentés. = Könyvtári Figyelő, 56. köt. 3. sz. 2010. p. 439–446.

TÓTH Máté: Könyvtár 2.0 vagy Könyvtár III.: visszavenni az irányítást. = Tudományos és Műszaki Tájékoztatás, 58. köt. 10. sz. 2011. p. 452–455.

TÓTH Máté: Online közösségi terek használóknak és könyvtárosoknak: könyvtár 2.0 alkalmazások Norvégiában. = Könyvtári Figyelő, 54. köt. 2. sz. 2008. p. 265–280.



Digitalizált metszetek az online katalógusban és az ELTE Digitális Intézményi Tudástárában

A budapesti *Egyetemi Könyvtár* összességében mintegy 8000 egység metszete az ország egyik leggazdagabb és legrégebb történeti, művelődés- és irodalomtörténeti forrásgyűjteményének része.

Első, a kor szakmai színvonalának megfelelő, analitikus katalógus a metszetekről, a könyvtár új épületbe történt átköltözését követően (1876) készült. A főként XVIII., XIX. századból származó arckép, illetve tájkép és egyéb illusztráció között azonban akad jóval korábbi, XVI. századi rézmetszet (pl. Hieronymus Wierix) is.

Az előző integrált könyvtári rendszerben ugyancsak készült leírás a metszettár egy részéről, jelzeteleése azonban nem volt egységes, formai és tartalmi elemei megértek a kiegészítésre, cserére. Ehhez a munkához mozgósított a könyvtár egy másfél millió Ft értékű támogatást, melyet az NKA Közgyűjtemények Kollégiumától pályázati úton kapott. Az 5000 dokumentum digitalizálására, a MARC21 szabvány szerinti leírására az ALEPH integrált adatbázisban, valamint internetes közzétételére kiírt feladatok megvalósítását, az INFODOK pályázatnyertesként végezhette el.

A digitalizált metszetek bekerültek az ELTE Digitális Intézményi Tudástárába (EDIT). A lépésről lépésre összehangolt előkészítő, szerkesztő munka eredménye, hogy a zömmel európai történelmi személyekről, írókról, filozófusokról, művészekről készített portrék (kis részben pedig térkép, tájkép, látkép, épületábrázolás stb.) digitalizált képe végre összekapcsolható lett az elektronikus katalógusban az egységes szempontrendszer szerint elkészített bibliográfiai leírással. A Metszet gyűjtemény az EDIT-ben (edit.elte.hu) az Egyetemi Könyvtár Különgyűjtemények nevű kategóriája alatt található.

Egyetemi Könyvtár