



KULTAJÁNLO

Szerb székesegyház a Tabánban

Az eltűnt Rácváros emlékezete

Budapesti Történelmi Múzeum Vármúzeum • 2019. február 17-ig

□ A kiállítás a budai szerb székesegyház egykori helyétől kiindulva, időben visszafelé haladva mutatja be a székesegyház és környezete történetét, az épületnek a tabáni szerb közösség életében, illetve a budai városképben betöltött szerepét.

A Budapesti Történelmi Múzeum Vármúzeuma az újvidéki Matica Srpska Képtárával, a szentendrei Szerb Egyházi Múzeummal és a budapesti Szerb Intézettel együttműködve hozta létre kiállítását. A templom lebontása ellenére berendezési tárgyainak jelentős részét és az ikonosztáz összes festményét sikerült megmenteni. A túlnyomó részt a szentendrei Szerb Egyházi Múzeum gyűjteményébe került tárgyak közül a legfontosabbakat, az ikonosztáz festményeit az újvidéki Matica

Srpska Képtárának restaurátorai 2017-ben restaurálták. Áldozatos munkájuk révén vált lehetővé az egykori budai szerb székesegyházhoz kapcsolódó művészeti emlékek együttes bemutatása.

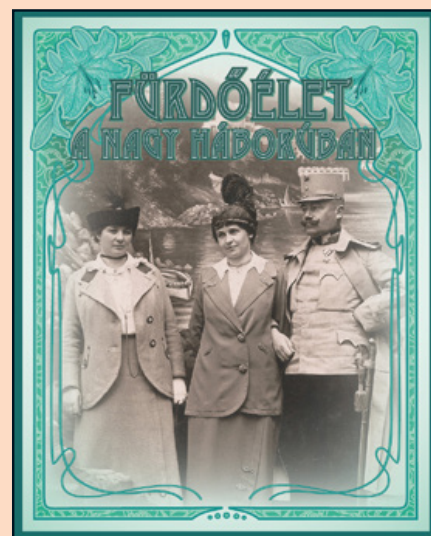
KULTAJÁNLO

Fürdőélet a Nagy Háborúban

Új időszaki kiállítás Óbudán

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum • 2019. március 31-ig.

□ Az időszaki kiállítás a boldog békeidők hangulatos fürdőéletének változását mutatja be az első világháború alatt. A katonák és a polgárok fürdőlete ezer szállal fonódott össze békében és háborúban, a magas társadalmi presztízsű katonatisztek hozzátartoztak a fürdőhelyek mindennapjaihoz. A fürdőhelyek idegenforgalma a kezdeti visszaesés után emelkedett. Ebben szerepet játszott az átlagosnál jobb élelemellátásuk. Kialakult a „menázi”-turizmus: külföldiek és fővárosiak valóságos hízókurát vettek. 1917-ben a háború sújtotta vidékeken megjelent a „csatátér”-turizmus. A fürdőhelyi bazároknak háborús propaganda- és ajándéktárgyakat is árusítottak. A háború vége felé a reklám jövedelmező dobját nyugati mintára hangosan kezdték verni. A fővárosban büszkén hangoztatták: „ma a legnagyobb divat Pesten idegent forgatni.” A kiállítás az I. Világháborús Centenárium Emlékbizottság támogatásával jött létre.



Korniss Dezső: *Rablók II.*, 1977
©Hatvany Lajos Közérdekű
Muzeális Gyűjtemény

KULTAJÁNLO

Csak tiszta forrásból

Hagyomány és absztrakció Korniss Dezső művészetében

Magyar Nemzeti Galéria • 2018. december 20. - 2019. április 9.

□ A Magyar Nemzeti Galéria a magyar művészet meghatározó alakjait feldolgozó sorozatát folytatva 2018-ban a modern magyar művészet egyik legjelentősebb, legmeghatározóbb alakjának, Korniss Dezső festőművésznek (1908–1984) a kiállítását rendezi meg. A művész születésének 110. évfordulója alkalmat ad arra, hogy művészetét egy különleges nézőpontból vizsgáljuk meg és mutassuk be.

Korniss Dezső egy magyar gyökerű modern festészetet szeretett volna kialakítani, ugyanúgy, mint ahogy *Bartók Béla* tette a zenében. A kiállításon bemutatjuk, hogy Korniss Dezső művészetének egyes korszakaiban miként jelennek meg a provinciális művészet, a népművészet és a kézművesség különböző emlékei, és ezeket miként alakította át sajátosan szürreális képi világának meghatározó motívumaivá. A tárlaton csaknem 200 művet tárunk a nagyközönség elé magángyűjteményekből és múzeumok anyagából válogatva.

BUDAPEST

előfizetés 2019

Kedves Előfizetőnk!

Ismét eltelt egy év, reméljük, hogy Ön továbbra is a **BUDAPEST** előfizetője marad.
Az előfizetés díja

változatlanul 5 000 forint,
melyet az alábbi módokon tud befizetni:

• **A mellékelt sárga csekken.**

A közleményben kérjük feltüntetni annak a személynek a nevét és pontos címét (emelet, ajtó is), akinek a lapot előfizetik.

• **Banki átutalással, melyhez az adatok:**

Kedvezményezett: Summa Artium Nonprofit Kft.

Számlaszám: 16200106-11569909

Közlemény: Budapest folyóirat + annak a személynek a neve és pontos címe (emelet, ajtó is), akinek a lapot előfizetik – tehát nem feltétlenül a befizető

• **Személyesen készpénzben a kiadóban:**

Summa Artium 1054 Budapest, Honvéd utca 3. V. 13. (21-es kapucsengő), munkanapokon 9 és 16 óra között. *A kiadó december 21. és január 2. között zárva tart.*

Amennyiben bizonytalan előfizetésének lejáratí idejével kapcsolatban,
kérem, hívjon bennünket a **318-3938**-as telefonszámon.

A BUDAPEST ELŐFIZETÉS IDEÁLIS KARÁCSONYI AJÁNDÉK VÁROS-SZERETŐ CSALÁDTAGJAINAK, ISMERŐSEINEK!

A szóló lapszámok és Budapest Plusz kiadványok megvásárolhatóak:

- **Kiadónkban:** Summa Artium Nonprofit Kft.,
(1054 Budapest, Honvéd utca 3. V. emelet 13. T/F: +36-1 318-3938)
munkanapokon 9–16 óra között
- **az Írók Könyvesboltjában** (Budapest, VI., Andrassy út 45.)
- **a FUGA Budapesti Építészeti Központban** (Budapest, V., Petőfi Sándor utca 5.)
- **a Budapest Antikváriumban** (Budapest, IX., Üllői út 11-13.)



1. Kropfpecher Nelli. 2. Aszóth Elma. 3. Schüttek Erika. 4. Scheller Grída. 5. Hüttl Elza. 6. Meister Lóczy. 7. Lemmer Hedwig. 8. Schmutz Ilona. 9. Kriniczky Mária. 10. Meister Erna. 11. Borbély Justin. 12. Huber Janka. 13. Pribitzer Nina. 14. Zaicher Izabella. 15. Schaffer Mária. 16. Hubert Stefi. 17. Konz Ida kézimunka tanárnő. 18. Lositz Alice. 19. Murányi Margit. 20. Kiss Walburga. 21. Csikvácsárcsi Balázs Sándorné, tanárnő. 22. Dr. Fodor Annamária. 23. Mory Károlyné. 24. Pribitzer Manci. 25. Schaffer Annus. 26. Chenez Margit. 27. Tribán Tilda. 28. Murakóczy Ilonka. 29. Hermann Ilona. 30. Szilventsi Dusi. 31. Wesselyné Bohus Manci. 32. 32. Marosán Lucretia.

TÖRÖK VILÁG-ÉRT

