

# A BUDAPEST 2016. évi tartalomjegyzéke és mutatója

Összeállította: Sántháné Antal Sára

## Várostartörténet, köztörténet

BUZA Péter: Az Illés-kút ünnepe. 7/6–7. ill. 25 éve avatták fel az 1984-ben megtalált forrás helyén álló kutat.

BUZA Péter: Jókai, a szőlő. 12/24–26. ill. Kulturális történeti adalékok az 1901-ben felfedezett, Jókairól elnevezett szőlőfajtról. Újratelepítése.

BUZA Péter: Kastély Rákos mezején. 8/2–5. ill. Rákos mezeje. Mátyás vadászkastélyának helye. A Szelezky–Festetics kastély falai és a felfedezés.

BUZA Péter: Mátyás szép majorja. 5/4–8. ill. Hol lehetett Mátyás király pesti vadaskertje?

CSONTÓ Sándor: A Fővárosi Állat- és Növénykert a lapok tükrében 1862–1866. 7/32. ill. CSONTÓ Sándor: Hadityúk az orfeumban (A nagy háború). 4/24–27. ill. Szórakozás a háború idején.

DANISS Győző: Csárdáskirálynő Szibériában (A nagy háború). 3/11–12. ill. Katonák előadásai a fogolytáborokban.

DANISS Győző: Csatornaásás és borbélyműhely (A nagy háború). 10/20–21. ill. Hadifoglyok foglalkoztatása Budapesten.

DEBRECZENI-DROPPÁN Béla: Görgei Artúr halála és temetése. 5/9–11. ill. 1916-ban.

ELEK Lenke: Az idők tanúja. Ráday Mihály fotóival. 12/2–5. ill. Régészeti feltárások a Belvárosi plébániatemplom épületében és altemplomában.

FODOR Béla: A legnagyobb magyar „furfász.” 12/10–11. ill. A margitszigeti hóforrások feltárójáról, Zsigmondy Vilmosról.

FÓNAGY Zoltán: Az utolsó magyar királykoronázás. 12/6–9. ill. 1916. dec. 30. IV. Károly.

KÁLMÁN Dániel: Zsinagóga a föld alatt. 11/24. ill. Buda zsidó emlékei a régészeti emlékek tükrében.

MAUTNER Zoltán: Forradalmi halpaprikás. 10/5–6. ill. Az Állatkert 1956-ban.

MILLISITS Máté: A Bethesda százötven éve. 1/20–22. ill. Épületei és működése.

P. [ÁNDY] T. [amás]: Száz éve Pestszentimrén. 11/25. ill. A helyi Református Egyház-község története.

SZÁNTÓ András: Elfelejtett ércoszorú. 3/2–3. ill. Glück Frigyes kezdeményezte a vendéglátó szakma ércoszorúját 1913. márc. 15-én a Petőfi-család sírjára.

## Magánszféra, sorsok, családok, társadalomtörténet

BUZA Péter: Lépcsősorok (Tárgyvetés). 4/5–6. ill. Boros János újságíró lakása és a Múzeum körút 5. korábbi lakói.

BUZA Péter: Júlia ismeretlen kéziratai 2/13–15. ill. Szendrey Júlia autográf verskéziratai.

BUZA Péter: Bagolyröpte Pest felett. 1-2. rész. 9/2–5. és 10/22–24. ill. V. Bástya u. 22. ház és a Horváth család (Szendrey Júlia második házassága) leszármazottainak története. A Horváth gyermekek napi levelezése apjukkal a Szendrey Júlia halála előtti időkben. DÁMOSY Géza: Ötvenhat és a történelem bal-konperspektívából. 10/2–4. ill. Grafikus emlékei a Dalszínház utcai házakról, erkélyekről. ELEK Lenke cikkei az Ötven év című illusztrált sorozatban. Sárga telitalpú, piros, kék és zöld pöttyökkel 3/8–10. A hatvanas évek divatja. ; Szervuszatok, régi barátok. 5/2–3. Emlékezés a József Attila Gimnáziumban töltött évekre. ; Kócos kis ördögök voltunk? 6/24–26. KISZ klub, disc-jockey és fiatalság. ; Jaj, úgy élvezem én a strandot! 7/2–3. Nyári örömök. ; Tudok egy olyan motit, hogy valami csuda! 8/6–7. Kertmozik. ; Bordó reklamié, ocelotmintás pléddel. 11/20–22. Lakáskultúra a szocialista időkben.

MERÉNYI–METZGER Gábor: Mágna Elza születése és halála. 2/26–27. Az ismert örömlány élettörténete.

MERÉNYI–METZGER Gábor: Született júliusban – kivégezték 90 éve. 7/10–11. ill. A hírhedt gyilkos: Léderer Gusztáv.

SZATHMÁRY Géza: Budapest ostroma. 2/2–5. ill. Szathmáry Géza ügyvéd gyermekkori élményei az 1944-es városról.

## Városleírás, utcák, terek, kertek

CSONTÓ Sándor cikkei a Teresedés sorozatban. Épületes enteriőr. 1/8–9. Mikszáth tér. ; Mária téri rímtett. 2/24–25. ; Mindennek van határa. 4/12–13. ill. A nevében megszüntetett Gutenberg tér. ; Paraván a valóság előtt. 3/6–7. ill. Klauzál tér. ; Ferencvárosi szívcsakra. 5/14–15. ill. Bakáts tér. ; Minőségi terepen. 6/14–15. ill. Pasaréti tér. ; És nemzetközivé lett... 7/12–13. ill. Rákóczi tér. Iránymutatás. 8/16–17. Bem tér. ; Kockamodell. 9/8–9. ill. Kőbányai terek. ; Testreszabás. 10/8–9. ill. A Károly kaszárnya (Városháza) környékének átalakítása. ; Örökbecs. 12/20–21. Joliot Curie tér. ; Szindbád asztalánál. 11/12–13. ill. Óbudai Fő tér.

CZIGÁNY György: A Dagály-fürdő felé. 7/4–5. ill. Angyalföldi régi helyei.

HANGA Zoltán: Óriások vállain állunk: állatkertiek, állatkertesek, állatkertészek. 7/18–19. ill. JOLSVAI András: Rákos mezsgyéje. 4/10–11. ill. Séta Angyalföldön a Tatai út, Röppentyű utca környékén.

SÓS Endre: Gondolkodj globálisan, cselekedj lokálisan – természetvédelem Budapest szívében. 7/22–23. ill.

SZELÉNYI Gábor: A kajdácsoktól a koaláig – 150 év az állatok tükrében. 7/20–21. ill. Fővárosi Állat- és Növénykertben.

[TÖRÖK András]: Simplicissimus Budapestje. Bevezetés a korszerű sznob és hedonizmusba, valamint az alkalmazott emberlesés tudományába. ill. 1/18–19. A szerző alapította díj, „Egy hét a városban” című könyv. ; 2/18–19. ; 3/18–19. Uber, „házi” vendéglők, közhasznú könyvadás. ; 4/18–19. Green taxi, mélygarázs, graffiti, felújított posta. ; 5/16–17. József nádor tér: mélygarázs és szobor, bezár a VAM Design. ; 6/18–19. Széll Kálmán tér, Budapest honlapja, Facebook. ; 7/38–39. Hiányok, hűlt helyek, emléktáblák. ; 8/18–19. Interjú Csuha Istvánnal, a szobrok fotográfusával. ; 9/14–15. Elképzelt Budapest. ; 10/14–15. ; 11/14–15. Mobike Sanghaiiban, Corvin negyed és ferencvárosi rehabilitáció. ; 12/18–19. Gálavacsora, GreenGo, Beerbike.

## Budapesti versek

(VERSLÁB. Szerkeszti Kirschner Péter)

BALLA Zsófia: Szegények karácsonya. 12/28. BOLGÁR György: Láttam-e már Budapestet? 9/28.

CZIGÁNY György: A Dagály-fürdőben. 7/44. ERDŐS Virág: Világító testek budapest 100 (részlet). 6/28.

GYÖRE Balázs: Részletek a röltex(t) ciklusból. 5/28.

HETÉNYI Zsuzsa: Citadella-allegória. 2014. augusztus. 4/28.

ISTVÁN László, G.: Kifehéredett. 1/26.

MÁTYÁS B. Ferenc: Dagerrotípiá. 2/28.

MEZŐSI Miklós: Képes fejezetek a budapesti – egyéni/közösségi – közlekedés évszázados történetéből. 3/28.

PETŐCZ András: Budapest elköszön. 11/26. TÉREY János: A forradalmat bukni látni. 10/28.

ZÁVADA Péter: (Akkezdet Phiai) Budapeszmód. (részlet) 8/28.

## Budapest képi ábrázolásai

Mátyás a vándor. 12/27. ill. Kép a Vajdahunyad váráról a Klösz gyűjteményből.

GÁL Vilmos – IHÁSZ István: Rejtélyes képek világa. 6/20–23. ill. Kiállítás 56-ról a Nemzeti Múzeumban.

[KÓSA Judit, N.] | N. K. J. Fényírda sorozatban megjelent írásai: Szobrok Kerekéről. 3/13. ill. Egy földrajztudós fotói az Erzsébet térről és szobrairól. ; Mézes a Mackó 4/7. ill. Fotók a Kigyó utcai üzletről. ; Csodás menekülések. 5/18. ill. A Moszkva téri metró-épület. ; Világvárosi tempó? 6/27. ill. A 3-as metró. Író-ol-

vasó találkozó. 8/24. Mikszáth tér Olvasó lány szobrával; Fotó: Lutz. 10/7. ill.; Másnap. 11/23. ill. 1957-es városképek.

### Épületek, szobrok, síremlékek

A Fényirda sorozatban: Titkos udvarok. SEBESTYÉN László fényképei. H. [ÍDVÉGI] V.[ioletta] írásai. 1/16–17. VIII. Mikszáth tér 3. ; 2/16–17. V. Hercegprímás u. 13. ; 3/16–17. V. Hercegprímás u. 19. ; 4/16–17. VII. Damjanich u. 23. ; 6/16–17. VII. Kazinczy u. 12. ; 7/36–37. IX. Ráday u. 15. Erkel u. 13/b. ; 9/16–17. VII. Király u. 9. ; 10/16–17. V. Bajcsy-Zsilinszky út 16. Szent István tér 1. ; 11/16–17. VII. Klauzál tér 9. ; 12/16–17. VII. Damjanich u. 19. ARADI Péter: Zene az Állatkertben. 7/28–29. ill. Zenepavilon.

BAJKÓ Ferenc: Nekünk harangoztak illusztrált sorozatban templomi harangok történetéről ír. ; Némaságra ítélve. 6/12–13. A Központi Városháza templomának harangja. ; Az utolsó magyar király harangja. 7/40–41. Károly-harang a Mátyás-templomban. ; A pesti szlovákok harangja. 8/26–27. A Rákóczi úti romos templom. ; A Szilágyi Dezső térről Szemere-telepre. 11/18–19. A református templom és bochumi harangjainak története.

ELEK Lenke: Illetlen illemhelyek. 9/24–25. ill. A zöld házikóktól napjainkig.

HOLLÓ Szilvia Andrea: Térképkép sorozata Vasquez 1838 előtti térképsorozatához készült fővárosi épületekről készült festmények alapján az épületek történetét mutatja be. A Wodianer a Duna mellett. 1/14–15. ill. Akadémia u. 3. ; Döring háza Pesten, a' Bétsi utcában. 3/14–15. ill. D. József lakóháza valójában a Nádor utcában állt. ; Kappel majorjától a városi szegényházig. 4/8–9. ill. K. Frigyes épületétől a Kamaraerdei idősök otthonáig. ; Az agostyánok pesti palotája. 8/11–13. Beteg katonák háza, későbbi városháza története.

NAGY D. Sándor: Az első magyar felhőkarcoló. 2/10–12. ill. OTI palota a Fiumei úton. RITÓÓK Pál: Zuglói mozaik. 10/25–27. ill. Építészeti értékek.

SILBERER Vera: Építészet a kertben. 7/30–31. ill. Állatkerti épületek.

SOMOGYI Krisztina: Családi ház és építészet (Hosszú történet). 3/20–23. ill. Földes László Ybl díjas építész vall művéről.

SOMOGYI Krisztina: Idessus! (Nem középiskolás fokon). 9/10–13. ill. Egy példaértékű óvoda és bölcsőde.

SOMOGYI Krisztina: Luther és a köztéri installáció esete. Reformáció 5000. 12/12–15. ill. Modern reformációs emlékmű terve.

SOMOGYI Krisztina: Építészeti értékár a budafoki piacon (Szomszédságok). 11/5–8. ill. Kertész András építész a budafoki piac kialakításáról, környezetéről.

TÓTH Vilmos: Az eltévedt kőtöredék. 8/25. ill. Hogy került Balogh Elekné sírköve a Salgótarjáni úti zsidó temetőbe?

### Városépítés, városfejlesztési tervek

BARTA Ferenc: Zugló értékei felé fordul. 6/7–8. ill. A kerület főépítésze vall.

CSONTÓ Sándor: „A valóság szebb lesz a mesénél”. 5/12–13. ill. A Fővárosi Állat- és Növénykert fejlesztése.

KÁLMÁN Attila: Új léptékben lépnek. 11/2–4. ill. Kőrös János építészeti díja angyalföldi épületeiről.

SOMOGYI Krisztina: Töredékek, narratívák, interpretációk: a közelmúlt építészetének kutatása (Átértelmezés alatt). 1/10–13. ill. Ferka András nyilatkozik.

SOMOGYI Krisztina: Járt utat a járatlanért? (Átjáró). 2/20–23. ill. Környezetvédelem, várostervezés és a 12. kerület változó városképe.

SOMOGYI Krisztina: Fókuszban a belvárosi Duna (Rak-part). 4/20–23. ill. Dévényi Tamás építész a folyó és a Duna-part szerepéről.

SOMOGYI Krisztina: A közös problémáktól a közösségi lehetőségeig. (Lakótelep) 5/23–25. ill. Lakótelepek élhetősége, közösségi létesítmények hiánya.

SOMOGYI Krisztina: Az építészettől újra megszólítva (Lakótelep). 6/9–11. ill. Községi ház és templom egy lakótelepen.

SOMOGYI Krisztina: 15. Velencei Építészeti Biennálé (A világ, egy létra tetejéről). 7/33–35. ill.

SOMOGYI Krisztina: Műterem közösségi szemlélettel. 8/20–23. ill. Széll Kálmán tér átalakítása.

SOMOGYI Krisztina: Építészeti nivódij. 2016. 10/10–13. ill. Házak, óvoda, piac és terek.

TOSICS Iván írásai a Világ város sorozatban. ill. Integrált megújulás. 5/19–22. Kulturális és közösségi beruházások. ; Rehabilitáció – krízis idején. 6/4–6. Budapesti 8. és 9. kerületi, valamint külföldi példák megújult városrészekre. ; Innovatív megoldások környezeti problémák kezelésére – a városi barnamezős területek esete. 7/42–43. ; Interaktív megoldások a közterületek esete. 9/18–20. Terek, parkok Budapesten és más európai városokban. ; Le kell szállni a magas lóról! 11/9–11.

Európai városok megoldásai a szegénység kezelésére, városi szolgáltatások fenntartására.

### Vendéglátás, vendéglátóhelyek, üzletek

JOLSVAI András: Az Étkezési író sorozatban. ill. Se lát, se hal 1/5. Halfogyasztási szokások. ; Mi ma a csumi? 2/32. A vendég-látóipari személynétek készült menü. ; Ami belefér. 3/32. „Égyet, amennyit bírsz!” ; Túrótászkák. 4/32. Gondold meg, és igyál! 5/32. ; Csuszpá-jz. 6/32. Magyar specialitás. Főzelékek. ; Fél a dag. 7/48. ; És végül. 8/32. A desszertek. ; Ég és föld. 9/32. Cicege, tócsni, egyszerű ételek.

; A lángos, mint olyan. 10/32. ; Ez nekem kínai. 11/32. ; Finálé. 12/32.

SALY Noémi: Tarján Vili babérkoszorúja. 1/23–25. ill. New York kávéház vendégkönyve.

SZÁNTÓ András: Hónapokig karácsony! 1/2–4. ill. Vásárlási láz, akciók régen és ma.

SZÁNTÓ András írásai a Kertvendéglők Délbudán sorozatban. Kutyavilla és Macskacsárda. 7/14–16. ill. Budafokon. ; Farkasrét – vidám kerthelyiségek a temető körül. 8/8–10. Vendéglők és csárdák. ; Kammerwald és Mattoni. 9/21–23. ill. Kelenföld, Kamaraerdő.

### Életmód, civil világ, városi riportok

B.[UZA] P.[éter]: Illés megkönyörült az ünneplőkön. 9/27. ill. Ünnepség az Illés-kútnál. ELEK Lenke: Sokféle, de: pucérj. 2/8–9. ill. A ruhatisztítatás árai, szokásai.

HORVÁTH Júlia Borbála: Post (a) modern (Pirkadat). 1/6–7. ill. Jelenkori kézbesítők.

HORVÁTH Júlia Borbála: Habarcspötty (Hajnaltól szürkületig). 2/6–7. ill. Egy zenetanár és tanítványai.

HORVÁTH Júlia Borbála: Az ufó pálya (Dél-lőtt). 3/4–5. ill. Szórólapozás, reklámújságok.

HORVÁTH Júlia Borbála: Híd – bridge (Délután). 4/14–15. ill. Nyelvtanfolyam és bridzsklub.

HORVÁTH Júlia Borbála: Tűzoltó legyek vagy katona? (Dél). 5/26–27. ill. Felvételi követelmények a tűzoltóságnál.

HORVÁTH Júlia Borbála: Szellemes takarítónő (Éjfél). 6/2–3. ill. Tisztaság, munkavállalói humor.

HORVÁTH Júlia Borbála: Vibróvirtuóz (Dél). 7/8–9. ill. Útéptés nyáron.

HORVÁTH Júlia Borbála: Bugyilopás (Éjszaka) 8/14–15. ill. Esküvő rendezése napjainkban.

HORVÁTH Júlia Borbála: Vauuu... micsoda nap! (Délután). 9/6–7. ill. Zsonglörködés némi apróért.

HORVÁTH Júlia Borbála: Városi torzó (Este). 10/18–19. ill. Partnerkeresés bér munkában.

HORVÁTH Júlia Borbála: Nemzeti toll (Éj-jel-nappal). 11/30–31. ill. Népszámlálók és szavazatszámlálók.

HORVÁTH Júlia Borbála: Ez durva jó (Délután). 12/22–23. ill. Lóverseny, fogadók.

MAJKÓ Zsuzsanna: Népszórakoztatás a milleniumi Állatkertben: a szakállas nőtől Ős-Budavaráig. 7/26–27. ill.

MONTSKÓ Éva: Gyermekvilág az Állatkertben. 7/24–25. ill. Szórakozási lehetőségek gyerekek számára.

### Kulturális események, színházi előadások

LENGYEL Beatrix: Köszönet az adományozóknak (Fényirda). 3/24–27. ill. Fotók műzeumi gyűjtése.

STUBER Andrea: Késve jött, de sokáig marad. 4/2–4. ill. Shakespeare-kultusz és színjátszás. ZAPPE László színházi kritikái. Elöl semmi. 1/29. Angol vígjáték a Tháliában; Öregkori love story. 2/31. Árnországa a Gobbi Hilda Stúdióban.; És a hullaszag. 3/31. Arzén és levendula.; Átlesítve gazdagabbnak látszik. 4/31. Árvalóm a Trafóban.; Abszurd a Tháliában. 5/31. Feydeau: Rövid a póráz.; Maigret a Török utcában. 6/31. Pinceszínházi előadás.; Mediterrán bohózat Londonból. 7/47. Belvárosi Színház.; Gyógyír házaspárok. 8/31. Szabadtéri előadások.; Szállinger Balázs köztársasága Zsámbékon. 9/31.; A játék jobb a szövegénél. 10/31. A mellékhatás c. mű a Rózsavölgyi Szalonban.; Pesti disszidensek. 11/29. Lady Budapest musical és a Pesti Barokk.; Musical látképekkel és angyalokkal. 12/30. Madách Színház.

### Recenziók, könyvbemutatók

BUZA Péter: Keressék a gondolatot! 6/28–29. ill. Berényi Zsuzsanna Ágnes: Történelem jelvényekben elbeszélve. CSONTÓ Sándor: Csak az a szép, zöld gyepe... Közpark, köztudat, közérzet. 10/28–29. ill. „Budapest közpark-építészetének története a kiegyezéstől az első világháborúig”. CSONTÓ Sándor: Áramvonal, fűrészfog, cikcakk. A modernizmus megszületése. 12/28–29. ill. Balla Zoltán: A magyar art deco építészet. FODOR Béla: A derékhad dicsérete. 3/28–29. ill. Építőművészek Ybl és Lechner korában. FODOR Béla: P. Howard, a Rejtő(zkódó) avagy a pesti utca zsenije! 7/44–45. ill. Rejtő emlékkötet. HÍDVÉGI Violetta: Útravaló. Saly Noémi: Példabeszédek. 2/28–29. ill.

SALY Noémi: A múlt mélységes kútjai. 9/28–29. ill. Buza Péter: „Bandusia forrása. Századok ültenek el...” című könyvről.

TÖRÖK András: Alapmű a lebontott pesti óvárosról. 1/26–27. ill. Tomsics Emőke: Budapest Atlantisza.

TÖRÖK András: Egy élettől duzzadó monográfia. 4/28–29. ill. Kemény Mária: A Magyar Tudományos Akadémia palotája.

TÖRÖK András: Górcső és tágasság, jutalomjáték formájában. 8/28–29. ill. Áthallások. Ybl a Palota-negyedben. BFL kiadványa.

### BUDAPEST – a városlakók folyóirata

SÁNTHÁNYÉ Antal Sára: A Budapest 2016. évi tartalomjegyzéke és mutatója. 1/30–32.

## JOLSVAI ANDRÁS ZÁROM SORAJDÁT

BUDAPEST. Huszonhárom írás, huszonhárom hajdani képes levelezőlap nyomán. A lapok, melyek többnyire múlt századi vagy múlt-múlt századi pesti városképeket, épületeket ábrázolnak, egykor minden bizonnyal eljutottak a címzetthez. (Annyit állíthatunk határozottan, hogy mindegyiknek volt címzettje, s hogy valamennyi postára került.) Az üzenetek – a levelezőlap műfajából következően – töredékesek (van köztük olyan, amely csak egy félbehagyott mondatot tartalmaz, van, amelyiknél a küldő minden talpalatnyi helyet kihasználva igyekezett minél több információt elhelyezni), olyanok, mint egy hosszú dialógusból kiragadott részlet.

Szerzőnk, akinek ezek az írásai a BUDAPEST 2012–2014. évi folyamában jelentek meg, ennek a részletnek a felhasználásával az egykori történetet rekonstruálására, az egykori szereplők gondolatainak megidézésére vállalkozott. A kor- és szellemidézés támpontjai a nevek, címek és rangok, a postabélyegző kelte, s persze időnként a felhasznált fotográfia. Jolsvai ugyanakkor irodalmat szervez az adatok köré, képzeletbeli világot alkot. Fikcióval kerekíti egészé a történetdarabkát, így zárva a régi idők képeslapíróinak sorait, hogy fordulatot, szórakoztató tárcanovella kerekedik a tolla alól.

„Képregényké” – ezt az alcímet kapták a kötet második felében sorakozó múlt századfordulós fényképek (mindösszesen kilenc) melyeket egykor apró ajándékként adtak egymásnak a fotográfia barátai, általában ünnepi alkalmakra (Karácsony, Szilveszter, leánykérés, ilyesmi). Amatőr szereplőkkel felvett, gondosan beállított műtermi jelenetekről van szó, melyekben a jelmezeknek, díszleteknek éppoly fontos szerepük van, mint a minden részletre kiterjedő mozdulatoknak. (Mozdulatlanságnak, hogy egészen pontosak legyünk.) Ebben a második részben ezekbe a fotókba lehelt életet szövegével a szerző, folytatásos történetekké kerekítve a pillanatfelvételeket.

A BUDAPEST PLUSZ sorozatnak ez a negyedik füzet. A főszereplő most is BUDAPEST.

A kötet megvásárolható a Városháza Kiadónál. Lapunk előfizetői személyes átvétellel 1200 forintos áron kiadónk irodájában (Summa Artium, Budapest, V., Honvéd utca 3.) vehetik meg.



# BUDAPEST

## BUDAPEST

### Kedves Előfizetőnk!

Ismét eltelt egy év, reméljük, hogy Ön továbbra is a **BUDAPEST** előfizetője marad. Az előfizetés díja változatlanul 5000 forint, melyet az alábbi módokon tud befizetni:

• **Banki átutalással, melyhez az adatok:**

Kedvezményezett: Summa Artium Nonprofit Kft.

Számlaszám: 16200106-11569909

Közlemény: Budapest folyóirat + annak a személynek a neve és pontos címe (emelet, ajtó is), akinek a lapot előfizetik - tehát nem feltétlenül a befizető.

• **Személyesen készpénzben a kiadóban:**

Summa Artium 1054 Budapest, Honvéd utca 3. V. 13. (21-es kapucsengő), munkanapokon 9 és 17 óra között. (2016. december 26-30. között zárva.)

*Ha időközben rendezte előfizetési díját vagy előfizetése nem decemberben jár le, kérem, levelünket tekintse tárgytalannak.*

A **BUDAPEST** előfizetés ideális karácsonyi ajándék város-szerető családtagjainak, ismerőseinek.

Szóló lapszámok megvásárolhatók és Budapest Plusz kiadványok megvásárolhatók:

- Kiadónkban (Summa Artium Nonprofit Kft., 1054 Budapest, Honvéd utca 3., V. emelet 13. T/F: +36-1 318-3938) munkanapokon 9-16 óra között
- az Írók Könyvesboltjában (Budapest, VI., Andrásy út 45.)
- a FUGA Budapesti Építészeti Központban (Budapest, V., Petőfi Sándor utca 5.)
- a Budapest Antikváriumban (Budapest, IX., Üllői út 11-13.)
- a Litea Könyvesbolt és teázóban (Budapest, I., Hess András tér 4.)

480 Ft

