

VERSLÁB • VERSLÁB • VERSLÁB • VERSLÁB

## Babiczky Tibor: A helikopter

A mentőhelikopter, néztem, leszállt a sebészet előtt az őszi liget közepére; lázban égő, haragos, rotorfejű angyal. Minden zúg. A csend a földben lakik, s ami fölötte van, fák, ablakok, léptek, mind morajlik. Egy férfi vagy nő, zöld köpenyben, tolt egy múlt századbeli kerekesszéket, benne, félrebicsaklott fejjel, ott ült a múlt, nem mozdult, csak rázkódott, ahogy tolták, szél fújta haját – úton szél futott át –, s nem tudtam hirtelen, a helikopter elhozta vagy elviszi épp a halált.

## A régi kávéház

Nem volt semmi dolga,  
s dolog híján – odavonzották  
az aranyló, hatalmas ablakok –  
belépett a kávéházba, ahol

azóta nem járt.  
Tekintete az apró  
sarokasztalra tévedt.  
Egy férfi ült ott és egy nő.

Kezük az asztallapon  
összefonódik.  
Tekintetük különböző  
irányokat keres.

A ROVATOT SZERKESZTI: KIRSCHNER PÉTER

KÖNYVJELZŐ • KÖNYVJELZŐ • KÖNYVJELZŐ



### ZSIDI PAULA: AZ AQUINCUMI POLGÁRVÁROS

Archaeolingua Alapítvány

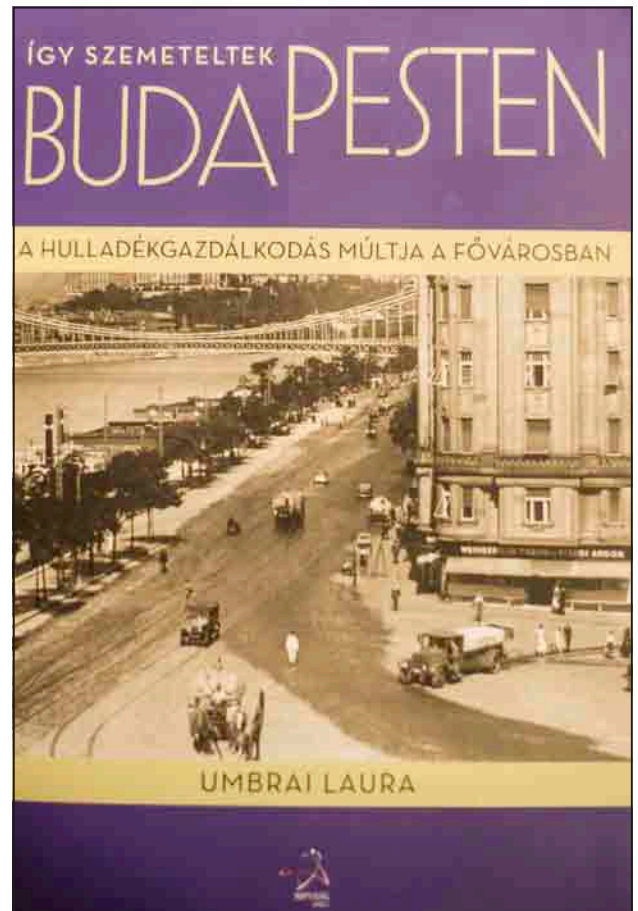
A könyv az Aquincumi Múzeumi romkert felszínre hozott maradványait mutatja be. A séta során megismerkedhet az érdeklődő a polgárváros szerkezetével, fontosabb középületeivel és magánházaival. A kiadvány leírásokat, rekonstrukciós rajzokat és az épületekből előkerült egy-egy szép lelet fotóját tartalmazza.

Ára: 2000 Ft

Megvásárolható az Aquincumi Múzeumban

## „MI EZ A CSÉRY-TELEP ITT?”

Zeke Gyula



A szótlanságig szerény várostörténész, *Umbrai Laura* első kötetét (A szociális kislakásépítés története Budapesten 1870-1948. Budapest, 2008.) hat éve mutathattam be e lap hasábjain (BUDAPEST, 2008/12.). Újabb könyve kéziratban ugyan már öt éve készen állt, ám az untilg ismerős kiadói nehézségek miatt csak pár hónappal ezelőtt jelenhetett meg.

Jobb későn, mint soha – siet a művészi és a tudományos magas kultúrát pária-státuszba taszító politika felmentésére a nyelv. A mondás ráadásul keserű, ám kétségtelen igazságnak tetszik egy olyan munka esetében, amelyik valóban első a maga területén. Mert bármily furcsa, másfél évszázadnak kellett eltelnie ahhoz, hogy a tipikus nagyvárosi problémának tekinthető szemét-, illetve hulladékkezelés, valamint a köztisztaság szerteágazó problémakörét ne csak a mindenkori városvezetés és a sajtó tárgyalja a maga mindig jelen idejű szempontjai szerint, hanem az ide vonatkozó bőséges forrásanyagot végre avatott történész vegye a kezébe, s értelmezze tágabb időbeli és szemléleti keretek közt.

Umbrai Laura roppant – elsősorban levéltári s a (szak)sajtóban fellelhető – forrásanyagot megmozgató munkája így nem csupán az e ponton lyukas várostörténet kötelező olvasmánya, de alapkönyv a műanyagkor keveseinek is, akiket aggodalommal tölt el a civilizáció elszemetedésének kilátása. Mert a közelgő ökológiai összeomlás