



A KÖVETKEZŐ
 OLDALAKON KÖZÖLJÜK
 A ZENEKARI SZÖVETSÉG
 TAGJAINAK PROGRAMJÁT
 AZ ÉVAD VÉGÉIG.
 FELHÍVJUK OLVASÓINK
 ÉS A ZENEKAROK
 FIGYELMÉT, A TOVÁBBI
 NYÁRI ESEMÉNYEKRŐL,
 MŰSORVÁLTOZÁSOKRÓL
 MÁJUSI SZÁMUNKBAN
 KÖZLÜNK SZERKESZTETT
 PROGRAMOT.

BUDAFOKI DOHNÁNYI ERNŐ SZIMFONIKUS ZENEKAR

1995. Április 2. 19.30

Zeneakadémia: Universitas bérlet 6.: Verdi: A végzet hatalma–nyitány, Csajkovszkij: Diótörő–szvit, Schubert: III. szimfónia — Vez.: Marco Bóni (Olaszország).

Április 10. 19.00.

Budafoki Városháza: BUDAFOKI MŰVÉSZEK I. Jandó Jenő és Takács Tamara hangversenye.

Április 23. 19.30

Zeneakadémia: Universitas bérlet 7.: Grofé: Grand Canyon, Orff:

Carmina Burana — Km.: Fővárosi Középisk. kórus, Vez.: Hollerung Gábor.

Április 24.

Budafoki Városháza: BUDAFOKI MŰVÉSZEK II. Sólyomi Pál, a XXII. ker. Önkormányzat ösztöndíjasának hangversenye.

Április 28.

Lausanne: Vivaldi/Farkas F./Duruflet /Németh J./Sólyom Nagy/ Km.: Bp. Akad. Kórustárs. Vez.: Hollerung Gábor

Május 8. 19.30

Zeneakadémia: Közzolgálati bérlet 8. Universitas bérlet 8.: Mozart: Titus kegyelme–nyitány, Mihály A.: Csellóverseny, Csajkovszkij: V. szimfónia — Km.: Balogh Endre Vez.: Horti Gábor.

Május 20.

Zeneakadémia: Vivaldi/Farkas F./Duruflet /Németh J./Sólyom Nagy. Km.: Bp. Akad. Kórustárs. Vez.: Hollerung Gábor

Magyar Rádió és Televízió Szimfonikus Zenekara

MÁRCIUSI VÁLTOZÁSOK

(Az előző számunkban közölt programhoz képest)

1995. Március 3. péntek

Zeneakadémia: Martinu La: Jolla; Bartók: III. zongoraverseny; Mozart: D–dúr szerenád, Mendelssohn: V. (Reformáció) Szimfónia. Vez.: Vásáry Tamás.

Március 11. szombat

B. K. K.: Mozart: Titus–nyitány, A–dúr hegedűverseny (S. Luca), Berlioz: Fantasztikus Szimfónia Vez.: Pier Giorgio Morandi.

Március 24.

B. K. K.: Bartók: Cantata Profana (Molnár), Brahms: D–moll zongoraverseny (Frankl, Sólyos–Nagy, MRT énekkara), Kodály: Psalmus Hungaricus (Molnár, Énekkar). Vez.: Vásáry Tamás.

Március 31.

B. K. K.: Mahler: VII. szimfónia. Vez.: Ligeti.

1995. Április 5.

Zeneakadémia: Pauré: Requiem (MEVER), Lendvay: Stabat Mater – bemutató. Vez.: Piquemal.

Április 10.

BKK.: Bach: János passió. Vez.: Böck.

Április 13.

Vigadó: Kodály: Maroszléki táncok, Sári: Concertino, Wagner: Istenek alkonya (részletek). Vez.: Kovács J.

Április 28.

Zeneakadémia – Matiné: Dvorák: Hegedűverseny (Szabadi), Britten: Purcell–variációk, Beethoven: IV. szimfónia. Vez.: Vásáry Tamás.

Április 30.

Zeneakadémia – Matiné: Bizet: C–dúr szimfónia, Saint–Saëns: Gordonkaverseny (Oncza), Bizet: Carmen–szvit (Falvay) Vez.: Vásáry Tamás.

1995. Május 9–16.

(Turné Angliában)

Vez.: Vásáry Tamás.

Június 1.

Zeneakadémia: Schumann: Rosamunda, Chopin: E–moll zongoraverseny (Baranyay), Mendelssohn: Olasz szimfónia. Vez.: Oberfrank Géza.

Június 8.

Zeneakadémia: Brahms: Hegedűverseny (Falvay), I. szimfónia. Vez.: Ligeti.

Június 15.

Zeneakadémia: Copland: Bolero, Gershwin: Rapsody in Blue (Kovács L.), Barbek: Adagio, Gershwin: Egy amerikai Párizsban.

Június 30.

MR. VI. Stúdió: Csemiczky: Elégia, Mozart: Esz–dúr kürtverseny (Kevházi), Bartók: Zene. Vez.: Sean Deibler.

Július 14.

M.R. Stúdió: Soproni J.: Missa Scarbantiensis, Mozart: G–dúr fuvolaverseny (Bálint), Bartók: Négy zenekari darab. Vez.: Kovács J.