

ISMERETLEN MOZART-MŰVEKET TALÁLTAK a zeneszerző kéziratok között a nyugat-franciaországi Nantes könyvtárában. A zenetudósok hitelesítése még várat magára, de úgy tűnik, egy szonáta és egy mise részletei kerültek elő.

JUBILEUMI HÁRFAPESZTIVÁL GÖDÖLLŐN. Októberben tizedik alkalommal látogattak Magyarországra a világ kiemelkedő hárfaművészei. A gödöllői kastély dísztermében és a Zeneakadémián rendezett fesztivál két közreműködője, Isabelle Moretti és Marielle Nordmann mesterkurzust is tartott.

MAAZEL SAJÁT FESZTIVÁLT INDÍT. A New York-i Filharmonikusok zenei igazgatója, Lorin Maazel utolsó szezonját kezdte meg az együttes élén. A 78 éves mester már a következő kihívásra készül, nyáron a virginiai birtokán, Castletonban kezd kéthetes zenei fesztivált, amelyen a házigazda és muzsikus barátai hangszeres és énekes előadóknak, valamint karmestereknek tartanak mesterkurzust, miközben Britten operáit állítják színpadra. Magyarországon legközelebb december 19-én lép föl a Műpában, ahol a Symphonica Toscanini együttesel adja elő Beethoven V. és VI. szimfóniáját.

SZEMERÉDY KÁROLY A DOBOGÓN AZ OPERALIÁN. A Madridban tanuló magyar bariton harmadik helyezést ér el a Plácido Domingo fémjelzte énekversenyen amelynek idén a kanadai Québec adott otthont. A többfordulós megmérettetés döntőjébe negyvenen kerültek. Szemerédy Károly Elena Xanthoudakis szopránnal osztotta meg a harmadik helyet.

RÉGIZENE ÚJ TANSZÉKEN. Január 28–29-én Párizsban, március 1-jén és 2-án New Yorkban rendezik meg a felvételi vizsgákat azoknak, akik a Juilliard School of Music jövő év szeptemberében induló régizenei fakultására kívánnak jelentkezni. 121–4 hangszeres hallgatónak lesz lehetősége arra, hogy teljes, két évre szóló ösztöndíjat kapjon. Az első nyilvános mesterkurzusokat (Jordi Savall, viola da gamba) januárban és márciusban (Monica Huggett, hegedű) rendezik meg.

A KOMOLYZENEI OSCAR IDEI DÍJAZOTTJAI. Átadták a világ egyik legtekintélyesebb komolyzenei magazinja, a londoni Gramophone díjait. Az év művésze díjat az amerikai hegedűművész, Hilary Hahn kapta, Cecilia Bartoli és Maxim Vengerov kategóriagyőztes lemezén viszont Fischer Ádám vezényelt.

OKTÓBER VÉGI TISZTA LÁNGOK. A 79 éves Kossuth-, Erkel- és Bartók-Pásztory-díjas zeneszerző, Szokolay Sándor élete főművének aposztrofálta Október végi tiszta lángok című oratóriumát, amelyet Kocsis Zoltánnak ajánlott. A darab ősbemutatóját, október 10-én tartották a Művészetek Palotájában a Nemzeti Filharmonikusok előadásában.

HAYDN-EMLEKÉV. Nemcsak a magyarországi koncertélet résztvevői készülnek lázasan a 2009-es Haydn-évre. Az Esterházy Magánalapítvány Kismartonban különösen gazdag programkínálattal jelentkezik az osztrák oldalon. A tervek közt interaktív kiállítás, ősbemutató, vonósnégyes-fesztivál és tudományos szimpózium is szerepel. Az emlékévet a zeneszerző óriás születésnapján, március 31-én nyitják meg a kismartoni Esterházy-kastélyban, ahol a Concentus Musicus ad elő négy Haydn-szimfóniát Nikolaus Harnoncourt vezényletével. Október 16. és 18. között irodalmi alkotásokkal gazdagított vonósnégyes-fesztivált rendeznek, amelyen a három osztrák együttes mellett a magyar Keller Vonósnégyes és a svájci Carmina Quartett is fellép.

ÚJABB ELISMERÉS A PRO MUSICA LEÁNYKARNAK. Az Akadémiai Klub Egyesület a tagok szavazata alapján 2007. évi Művészeti Díját a nyíregyházi Pro Musica Leánykarnak ítélte a 2006 szeptemberében az MTA Dísztermében adott koncertjükért. A díjat a Zene Világnapján az MTA Dísztermében Vizi E. Szilveszter akadémikus adta át Szabó Dénes Kossuth-díjas karnagynak, a Cantemus Kórusintézmény igazgatójának, valamint a Cantemus Gyermekkórus és a Pro Musica Leánykar vezetőjének.

KIVÁLÓ NEMZETKÖZI MINŐSÍTÉS AZ MR KODÁLY CD-JÉNEK. A legjobb minősítést adta a Classics Today, a világ három legtekintélyesebb hanglemez portáljának egyike az MR Szimfonikusok és Fischer Ádám közreműködésével elkészített Kodály Zoltán: Háry János CD-nek. A cikk írója, Victor Carr Jr. mind a hangzásra mind pedig az előadásmódra a maximális 10 pontot adta az MR és a BMC közös kiadásában 2007 novemberében megjelent albumnak.

KONFERENCIA BARTHA DÉNES EMLÉKÉRE. A Magyar Zenetudományi és Zenekritikai Társaság két napos konferenciával emlékezett meg a régi magyar zene kutatója, Bartha Dénes születésének 100. évfordulójáról októberben, miután a család és a Társaság szervezésében emléktáblát avattak Bartha Dénes egykori lakhelyén.

JÓL INDULT AZ ÉVAD A SAVARIA SZIMFONIKUS ZENEKARNÁL. Október 1-jén, a zene világnapján rendezett, teltház előtt zajló koncertük nagy sikert aratott, a két új koncertmester hegedűszóólóval mutatkozott be a közönségnek és átadták „Az év zenekari művésze” díjat is Bozsodi Lórántnak.

KISS IMRE ÚJABB ÖT ÉVIG A MŰPA ÉLÉN. Hiller István oktatási és kulturális miniszter újabb öt évre nevezte ki Kiss Imrét a Művészetek Palotája vezérigazgatójának. A mostani kinevezés egyben annak a munkának is elismerése, amelyet Kiss Imre a Művészetek Palotája élén végzett az intézmény 2004-ben történt megnyitása óta.

A HUNGAROTON ISMÉT A MIDEEM-EN. A franciaországi Cannes-ban 2009. január 18. és 21. között rendezik meg a világ egyik legjelentősebb zenei szakkiállítását és üzleti találkozóját, a MIDEEM-et, amelyen idén is részt vesz a Hungaroton lemezkiadó.

H'ART SKÓCIÁBAN. Magyarország kulturális életéből adott ízelítőt a Skóciában rendezett H'Art Fesztivál. A Londoni Magyar Kulturális Központ a Glasgow-i Egyetem Kelet-Európai Tanulmányi Központjával, a Skót Királyi Akadémiával és a Collins Galériával közösen szervezett fesztivál programjai Glasgow-ban és Edinburgh-ban zajlottak. A rendezvény keretében fellépett Bogányi Gergely zongoraművész, Kelemen Barnabás és Kokas Katalin hegedűművészek - a két hegedűs mesterkurzust is tartott a Skót Királyi Zeneakadémián.

A METROPOLITANBÓL A JUILLIARD QUARTETBE. Új első hegedűse lesz a Juilliard Quartetnek (JQ). Az évad végén csatlakozik a 20. századi kamarazene egyik legjelentősebb formációjához Nicholas Eanet, aki jelenleg a Metropolitan Opera Zenekarának második koncertmestere, és akinek tanára a Juillardon az a Robert Mann volt, aki 1946-tól 1997-ig volt a JQ első hegedűse.

MEGÚJUL A ZENEAKADÉMIA. A kiemelt projekt támogatási szerződését szimbolikus helyszínen és napon – a Zeneakadémia Nagytermében 2008. október 22-én, Liszt Ferenc születésének 197. évfordulóján – írták alá. A megállapodás értelmében a Zeneakadémia 9,7 milliárd forint európai uniós forrásból és 1,1 milliárd forint önrészből kezdheti meg infrastruktúrája régóta esedékes rekonstrukcióját. A projekt nemcsak felújítást jelent, hanem egy nagyszabású fejlesztést is, amely komoly eszközbeszerzést is magába foglal. A rekonstrukció célja, hogy a kiemelkedő műemlék épület megújuló értékei a legmagasabb szintű oktatás és hangversenyélet megvalósítását tegyék lehetővé a Zeneakadémia megszokott atmoszférájának megőrzése mellett. Kiépítik a hangversenyélet jelenleg hiányzó infrastruktúráját, amely egyebek mellett a korszerű színpadtechnika, a hangszerraktár, a megfelelő számú és méretű öltözők, valamint korszerű stúdiótechnológiai háttér kialakítását jelenti. Emellett felújítják a Zeneakadémia Kistermét az operatánítás, valamint kamaraopera előadások céljára. A központi épület felújítása a tervek szerint 2009 őszén indulhat és várhatóan 2011 őszére fejeződik be.

MAGYAR SIKER GENFBEN. Várdai István fiatal csellóművész megnyerte a Genfi Nemzetközi Zenei Versenyt, ezen kívül az öt különdíjból négyet ő mondhat magáénak. A 22 éves muzsikusként nem ez az első kiemelkedő eredménye: tavaly a zenei versenyek olimpiájáról hozta el a harmadik helyezést, és a legkiválóbb előadónak járó különdíjat.

BOLDOCZKI GÁBOR AZ ÉV HANGSZERES SZÓLISTÁJA LETT rézfúvós kategóriában a Werke für Trompete – Georg Friedrich Händel, Georg Philipp Telemann műveiből készített lemezzel, az év szimfonikus zenekari felvétele címet pedig Fischer Ádám nyerte el az Osztrák-Magyar Haydn Zenekarral készített lemezzel (Joseph Haydn: Sinfonien 88 & 101/ Overtüre „L'isola disabitata” – MDG).

ORGONISTA GYŐZELEM. A Királyhágómelléki Református Egyházkerület az Északi Evangélikus Egyházkerület közös zeneszerző pályázatot írt ki orgona- illetve kórusművek komponálására. A pályázat győztese Virágh András Gábor lett.

KIVÉTELES MAGYAR TEHETSÉG NEMZETKÖZI ELISMERÉSE. Szabó Ildikó a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Kivételes Tehetségek osztályának gordonka szakos hallgatója nyerte a 7. Antonio Janigro Nemzetközi Gordonkaversenyt. Tanára Mező László professzor.

EMLÉKTÁBLA KROÓ GYÖRGY TISZTELETÉRE. A zenetudós halálának 11. évfordulóján Tallián Tibor a Magyar Tudományos Akadémia Zenetudományi Intézetének Igazgatója felavatta Kroó György domborműves emléktábláját, Szórádi Zsigmond szobrászművész alkotását.

A SZERENCSE IS A CANTEMUS VEGYESKAR MELLÉ ÁLLT. Két első díjjal tért haza a Szabó Soma vezette Cantemus Vegyeskar a 40. alkalommal a spanyolországi Tolosában rendezett Nemzetközi Kórusversenyéről.

A MEGÚJULÓ ZENEAKADÉMIA ÉV VÉGI ÚJDONSÁGAI. A teljes körű rekonstrukció előtt álló Zeneakadémia rektora, Batta András sajtótájékoztatón mutatta be a Warner Music gondozásában megjelenő, Perényi Miklós és Schiff András közös fellépéséről készített DVD-t. Az intézmény év végi zenei kínálatából kiemelkedik a száz éve született Olivier Messiaen tiszteletére szervezett emlékkoncert is, melyen magyar előadóktól először hangzik el a Turangalila szimfónia.

KODÁLY-SZOBOR SZOBON. Felavatták Kodály Zoltán mellszobrát Szobon a Kodály Zoltán Művészetoktatási Iskola előkertjében. Krisztiáni Sándor szobrászművész alkotása egy olyan szoborpark első darabja, amely a zenei nagyságoknak állít emléket.

SIKER A CARNEGIE HALLBAN. Nagy sikerű koncertet adott György Ádám a New York-i Carnegie Hall legnagyobb termében. A 26 éves zongorista tavaly már adott koncertet a kisteremben, a Zankell Hallban, de a nagyteremben most játszott először. Másfél órás estét adott, ahol Liszt II. magyar rapszódiaja, Chopin egyik balladája, Bach-átirat, Verdi-Liszt Rigoletto-parafrázis csendült fel, sőt a koncert végén ismert dallamokra improvizált is.

KITÜNTETÉS A MAGYARORSZÁGI ZENE NÉMETORSZÁGI KÖVETÉNEK. A magyar zenei élet iránti elkötelezettsége, illetve a magyar kultúra németországi népszerűsítése érdekében végzett tevékenysége elismeréseként Sólyom László államfő a Magyar Köztársasági Érdemrend Tisztikeresztje kitüntetéssel adományozta Rolf Becknek, a Schleswig-Holstein Zenei Fesztivál intendánsának. Rolf Beck 1998 óta irányítja Európa egyik legtekintélyesebb nemzetközi zenei fesztiválját, amelynek tavaly Magyarország volt a díszvendége.

DÉRY GABRIELLÁT KÖSZÖNTÖTTÉK. A Magyar Állami Operaházban Déry Gabriella Kossuth-díjas szoprán, a társulat örökös tagját és mesterművészt köszöntötték abból az alkalomból, hogy ötven éve az együttes magánénekese.