



ANNO GENTISCHERNE
KATA JÁTEKKÉSZÍTŐHÖZ
VITTE EL ELSŐ BÁBJAIT,
A NAGYMAMÁT ÉS
PIROSKÁT

HÁROMDIMENZIÓS KÉPZELET

„Ha megrendelést kapok, alaposan utánajárok a kért figurának: rengeteg állatos és mesekönyvem van. Lerajzolom a tervet, majd megszerkesztem a szabásmintát, amit aztán kiszabok és megvarrok. Kitömöm, feldíszítem, közben addig változtatok rajta, míg jó nem lesz.” A filcet alapanyagként tartóssága miatt választotta, ezek a játékok három generációt is ki tudnak szolgálni. Vasalhatóak, vagy ha bepiszkolódnak, rendesen tisztíthatóak. Ám ma már nem könnyű filchez jutni, helyét a sokkal gyengébb plüss veszi át. De szerencsére frízt, azaz kárpitosvattát még lehet szerezni, ami kiváló kitömőanyag. „Régebben pamut-, vagy gyapotalapú volt a töltet, de az nehéz, tömör

– tehát nem jó. Ez utóbbi pedig könnyű, és mosható, mert kicsorog belőle a víz, hiszen műszálas.”

Ildikó néni bábjai szinte a világ minden táján megtalálhatóak. Nemrég Japánból keresték, hogy

Ildikó néni bábjai szinte a világ minden táján megtalálhatóak. Nemrég Japánból keresték, hogy egy flamingó- és egy elefántbábot rendeljenek. De csíkosakat!

egy flamingó- és egy elefántbábot rendeljenek. De csíkosakat! „Annyit sikerült megtudnom a hölgyről, hogy tanít, de azt már sajnos nem, hogy náluk ezek az állatok így mit jelképezhetnek...”

A bábkészítés ma már tanfolyamon is tanulható, de attól még

„...tehetségesnek, precíznek, kreatívnak kell lenni, és elengedhetetlen a kiváló képzelőerő, a jó belső látás” – sorolja Ildikó néni. Hiszen gyakran ő is mesefigura-képek alapján dolgozik, ám minden figurát térben kell elképzelni és megalakítani.

„Gondolkodom rajta, hogy megcsinálom mind a 18 huszárezred egy-egy fő-tisztjét... Mindegyik több hónapot igényel, komoly anyagbeszerzéssel. És nem megtérülő munkaként. A jövő titka, hogy sikerül-e! De új terveim mindig vannak.”



SARUSI ISTVÁN
TUDOMÁNYOS ÉS
KULTURÁLIS TÉMÁKAT
FELDOLGOZÓ, SZABADÚSZÓ
FOTÓS, ÚJSÁGÍRÓ

NYÁRI HELYZETEK

A VILLÁMCsapás AKKOR IS FÁJ, HA CSAK CITROMSÁRGA A RIASZTÁS

SZÖVEG: RÁZSI ANDRÁS

Mi a különbség a zápor és a zivatar között? Ezzel a kérdéssel szoktam visszavágni, ha valaki az időjárás-előrejelzést kritizálja. E kérdésből ugyanis kiderül, hogy sokan még e két alapfogalmat sem ismerik, legalábbis nem tudnak köztük különbséget tenni. De az előrejelzésekben használatos megfogalmazások értelmezése is gyakran vezet félreértésekhez. Pedig mindez közoktatási tananyag...

A feltételes mód a meteorológus jó barátja?

Amikor például azt mondjuk, hogy zápor vagy zivatar kialakulhat, az nem azt jelenti, hogy az előrejelzés készítője nincs tisztában az eseményekkel, hanem azt, hogy változó az esély arra, hogy pont a mi fejjünk fölött alakul majd ki ilyen jelenség. A változóan felhős

ég sem ködösítés: azt jelenti, hogy az eget 40-80%-ban fogja borítani felhőzet, és néha majd süti a Nap a tartózkodási helyünket, néha meg nem.

Mi a helyzet a veszélyjelzéssel?

Minden olyan légköri eredetű jelenségre, ami az életet vagy a vagyontárgyakat veszélyezteti, az Országos Meteorológiai Szolgálat (OMSZ) riasztást ad ki, ami a szolgálat honlapján vagy okostelefonos alkalmazásokon követhető nyomon. A veszélyjelzésnek három fokozata van, és ahogy nő a kockázat, nyilván egyre magasabb szintű riasztás lesz érvényben. Ráadásul nincs az az időjárási elem, ami ne tudna veszélyessé válni, és egyáltalán nem mindegy, hogyan kezeljük e helyzeteket. Nyáron gyakori vendégeink a zivatarok. Ahol zivatar van, ott szinte minden



RÁZSI ANDRÁS
METEOROLÓGUS,
AZ ESZTERHÁZY KÁROLY
EGYETEM FIZIKA
ÉS ÉLELMISZER-FIZIKA
TANSZÉKÉNEK OKTATÓJA

előfordulhat: nagy mennyiségű csapadék, jégeső, viharos szellőkések, villámcsapás! Ezek közül bármelyik veszélyeztetheti életünket, javainkat.

Hogyan érdemes a veszélyeket kezelni?

Mindenképp érdemes figyelni az OMSZ veszélyjelző rendszerét, és ha megjelenik egy első fokú riasztás a tartózkodási helyünkre, kémleljük az eget, mert lehet, hogy pont fölöttünk épül fel egy amúgy szép, ugyanakkor gyakran haragos viharjelenség!

„Kiadták a riasztást, és nem is volt semmi!” Ezt is gyakran halljuk. Ha kikerül egy riasztás, akkor a veszélyes esemény nagy valószínűség szerint be is fog következni, csak az nem biztos, hogy pont azon a ponton, ahol a számonkérő mondat később elhangzik... Ekkor inkább örüljünk, hogy minket épp elkerült.

„Csak első fok van kiadva, az még nem olyan veszélyes...” Nem igaz! Az „első fokú” zivatarból ugyanúgy fáj a villámcsapás, mint egy „harmadfokúból”. Itt a fokozat azt jelenti, hogy mekkora területet érint, magyarul: mekkora az esélye, hogy pont minket kapjon el.

Civilizált társadalmunkban gyakran nagyobb biztonságban érezzük magunkat, mint amilyenben vagyunk. Természetesen nem kell félni az ilyen jelenségektől, de alábecsülni sem szabad őket! Ne feledjük, részei vagyunk a természetnek, és tartsuk tisztelben minden részét, és jó ha tudjuk ki az erősebb...



FOTÓ: NAGY BALÁZS