

FELŐRÖL ÉS FELEMEL

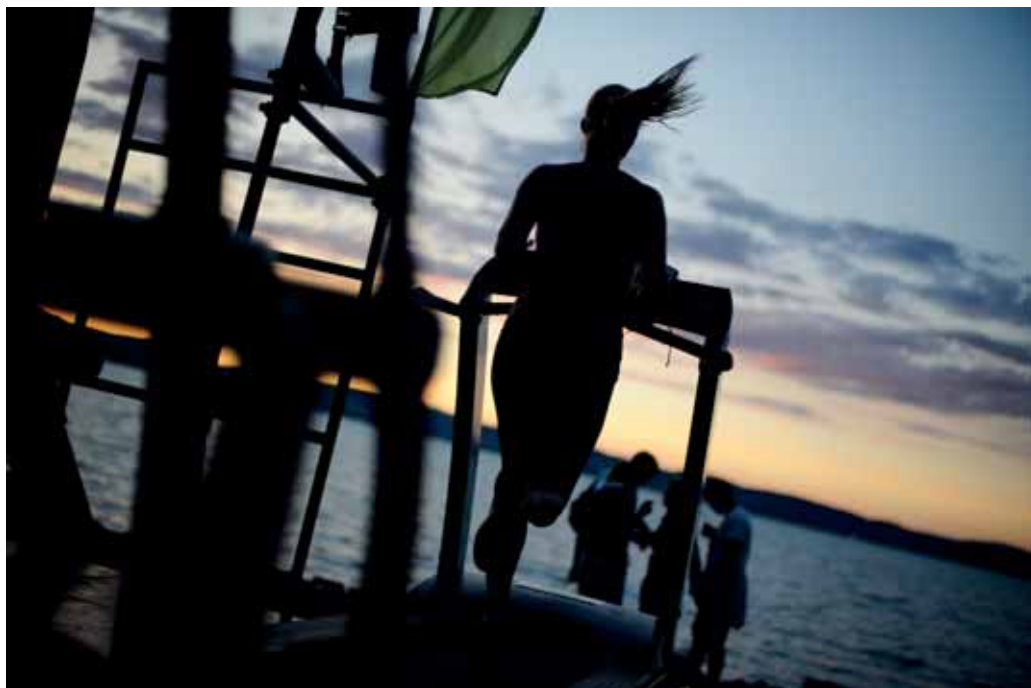


FOTO: KALLÓ PÉTER

KALLÓ PÉTER

Sokan talán úgy gondolják, hogy a fesztiválfotózás könnyű játék. Ami műfaját tekintve igaz is, hiszen könnyed, laza stílus. Ám ahhoz, hogy képet alkothassunk, hogy a „káoszból” ki tudjuk szűrni a képi rendet, kifejezetten nagy energiabefektetésre van szükség. Fotósként az elejétől a végéig ott kell lenni. A drága felszereléssel nehéz bulizni, nehéz nézni a körülöttünk pörgő, felszabadult embereket, és nehéz beilleszkedni. De enélkül ez nem megy!

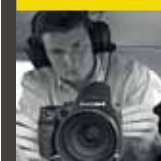
Amikor tavaly a Balaton Soundon fotóztam, valami el is pattant bennem. Az egymás ritmusát megtörő színpadok (áldozati oltárok) zajában hat napon át folyamatosan zajló fotózás elnyomja az ember gondolatait, letompítja az agyat. A partyarc hazamegy, ha kifogyott az eki, de a fotósnak maradni kell! Az utolsó napokban már csak vánszorogtam. (Arról nem is beszélve, hogy nem épp egy számomra kedves fesztiválközegben mozogtam, hanem főként ott, ahol sokkal többet ér, hogy mi van rajtad, mint az, hogy mi van a szemedben.) És még konditerem is működött a fesztiválon.

A szabadelvű hippikultúra fogyasztóivá vált, és már itt is megacégek akarják lenyomni a tömeg torkán gyorséttermi termékeiket. És ahol főleg a külső számít, könnyedén vevő is erre. A megismételhetetlen pillanatokért a fotós persze újra belevág mindebbe. A fénykepezőgép mögé nem csak el lehet bújni, hanem nagyon jó ok is az ismerkedésre, hogy az ember odalépjen egy csinos lánytársasághoz... és elkészítse az igazán fontos fesztiválfotókat!

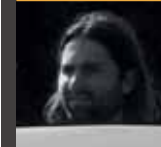
KÖSZÖNJÜK PARTNEREINK TÁMOGATÁSÁT!



SZERZŐINK



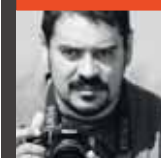
Bakó Gábor (1984) távérzékelési szakember, a Szent István Egyetem munkatársa, az Interspect kutatócsoport vezetője. Mérőműszerek tervezésével és légi felmérések végrehajtásával foglalkozik



Francics László (1984) bár építészként dolgozik, rendszeresen foglalkozik a fotográfia egy-egy területével. A csillagos ég megörökítésének lehetőségével 2003-ban találkozott, munkái jelentős részét az amatőr csillagásztársai segítségével 2009-ben épített fotótávcsövel készíti



Gyarmati János (1959) a Néprajzi Múzeum régész-muzeológusa. Kutatási területe a latin-amerikai spanyol hódítás előtti civilizációk régészete és története, múzeum- és gyűjteménytörténet. 1985-től végez terepmunkát Mexikóban, Peruban és Bolíviában. Két kutatóprogramot irányított Bolíviában, a Cochabamba-völgyben, illetve a Pariai-medencében



Jakab Gusztáv (1975) biológus, a Szent István Egyetem GAEK egyetemi docense. Szakterülete a Kárpát-medence virágos növényeinek rendszertana, valamint a negyedidőszaki klíma- és vegetációfejlődés. Kutatásai mellett különösen fontosnak tartja az eltűnő természeti értékek fényképes dokumentálását



Kálló Péter (1978) a Metropol fotóriportere, számos rangos díj nyertese. Fotóblogja (kallopeter.hu) 2012-ben Goldenblog Awardot (a Legjobb fotóblog – 1. hely) kapott, majd – a Photoblog Awards 2012 keretében – bekerült a világ legjobb 20 fotóblogja közé



Kerekes István (1977) tanár, szabadúszó fotográfus. 2012-ben a Nemzetközi Fotóművész Szövetség (FIAP) által adományozott minősítések közül megkapta a FIAP Kiváló művésze legmagasabb, platina fokozatát. Főként szocio-, portré-, valamint természetfotókat készít. www.kerekesistvan.com



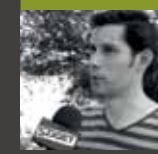
Kristóf Veronika a Sea Shepherd magyarországi képviselője, önkéntesként a szervezet hajóján négy antarktisi nyarat töltött a Déli-óceánon, a japán „tudományos” bálnavadászat elleni küzdelemmel. www.seashepherd.org



Licskó Béla (1954) építőmérnök, távérzékelési és vízgazdálkodási szakértő. Közel 40 évig a VITUKI, jelenleg a VITUKI Hungary Kft. tudományos főmunkatársa. Elsősorban távérzékelési, térinformatikai munkákat végez



Somfai Kara Dávid (1969) 1993-tól sokat utazott és élt Belső- és Közép-Ázsiában, Szibériában, Mongóliában, Kínában. 2000-ben az ELTE BTK-n szerzett török és mongol filológiából diplomát, 2007-ben lett a nyelvtudományok doktora. 2003 óta az MTA BTK tudományos munkatársa, etnológusként dolgozik. 2009–2010-ben az Indiana Egyetemen volt vendégkutató, sziú nyelven tanult, és 3 hónapos terepmunkát végzett Dél-Dakotában



Szávost-Vass Dániel (1980) geográfus-hidrológus, a Dunai Szigetek blog írója és szerkesztője.



Vanicsek László biológus és hegyász, hosszú évek óta a téli „geológus-hegymászások” oszlopos, tiszteletbeli résztvevője. Biológusként mostanság a magyarországi flóra különleges ritkaságaival foglalkozik, a hegyek között legtöbbször a Tátrákban találkozhatunk vele, de az Alpokban is rendszeresen előfordul

ERHARDT ÁGOSTON AZ IMPERIALISTA VESZEDELEMTŐL SÚJTVA ÉSZAK-KOREA



FOTÓ: ERHARDT ÁGOSTON

A cirksz is kiváló program a dolgoz és fáradt munkáselmének. A produkció amellett, hogy világszínvonalú artistamutatóványokat is bemutat, a szocialista ideológiának is helyet ad. A műsor olyan artistaszámmal kezdődik, ahol a főszereplő egy atomtöltetet hordozó rakéta. A nézők komoly arccal figyelik, mi lesz vele, hova fog repülni, de a választ természetesen mindenki tudja, vagy legalábbis sejtji. Közben tilos fényképezni, ám ettől függetlenül minket folyamatosan vesz egy kamera.

H. BEDOUIN ÁRON PANTANAL AZ ÉDENKERT EGY DARABJA



FOTÓ: H. BEDOUIN ÁRON

Itt nincs mit kitermelni, felégetni, elpusztítani. Ha pedig mégis eszébe jutna valakinek bármit építeni, arról a rendszeresen érkező árvíz gondoskodik, amely minden novemberben másfél magyarországnyi területet önt el. Több, mint fél évre. – Van, hogy két-három hónapig nem mozdulunk ki innen, mert nincs miért. Élelem van bőven, a marhák vigyáznak magukra, minket meg megesz az anakom. Nem is olyan egyszerű olyankor eljutni a városba: csónakkal, traktorral és busszal, ha minden jól megy, három nap alatt Cuiabában vagyunk. Aztán ott meg mit csináljunk?

KOKAS ANNA DIVAT ÉS VALÓSÁG CSÁNGÓK ITTHONRÓL ÉS TESTKÖZELBŐL



FOTÓ: KÁLLÓ PÉTER

Viszonyítasz. A saját városi életet az ő vidéki létükkel. Nincs benne semmi különös. Emberek, akik falun laknak. Romániában. Egy kicsit az isten háta mögött, minden szempontból. Nem tudják pontosan, mit jelent csángónak lenni. (Mi sem tudjuk, honnan tudhatnánk?) Nem tudják, mit jelent magyarnak lenni, vagy románnak. Egy biztos: katolikusok. Hamarabb mondják ezt magukról, mint a magyarrománcsángó szöveget. Fogalmuk sincs, mi az.

1112 Budapest, Budaörsi út 45.
Telefon: (1) 231-4040.
Fax: (1) 231-4045
Honlap: www.foldrajzitorsasag.hu
E-mail: info@foldrajzitorsasag.hu

Elnök: Dr. Gábris Gyula
Alelnökök: Dr. Kovács Zoltán
Dr. Michalkó Gábor
Főtitkár: Dr. Mari László
Ügyvivő: Heiling Zsolt
Titkár: Erőss Ágnes
Könyv- és térképtáros: Pétervári László

Szakosztályok:
Biztonságföldrajzi és Geopolitikai
Szakosztály Expedíciós Szakosztály
Társadalom- és Gazdaságföldrajzi
Szakosztály Hegymászó Szakosztály
Oktatás-módszertani Szakosztály
Egészségföldrajzi Szakosztály
Természetföldrajzi Szakosztály
Térképészeti Szakosztály
Turizmusföldrajzi Szakosztály

Területi osztályok:
Bakony–Balaton-vidéki Osztály (Veszprém)
Békéscsabai Osztály
Borsodi Osztály (Miskolc)
Debreceni Osztály
Dél-dunántúli Osztály (Pécs)
Duna-völgyi Osztály (Szekszárd)
Eger–Bükk-vidéki Osztály
Gyöngyös–Mátra-vidéki Osztály
Kisalföldi Osztály (Győr)
Kiskunsági Osztály (Kecskemét)
Közép-dunántúli Osztály (Székesfehérvár)
Körös-vidéki Osztály (Békéscsaba)
Nyírségi Osztály (Nyíregyháza)
Nyugat-magyarországi Osztály (Szombathely)
Szegeci Osztály
Székelyföldi Osztály (Csíkszereda)
Tolna megyei Osztály (Dombóvár)
Zalai Osztály (Nagykanizsa)

Az éggömböt tartó Atlasz a Magyar Földrajzi Társaság védjegyként bejegyzett jelképe



Lapalapító (1929):
Dr. Milleker Rezső

**Az új sorozat
újraindító (1999):**
Dr. Nemerikényi Antal
és Farkas Péter

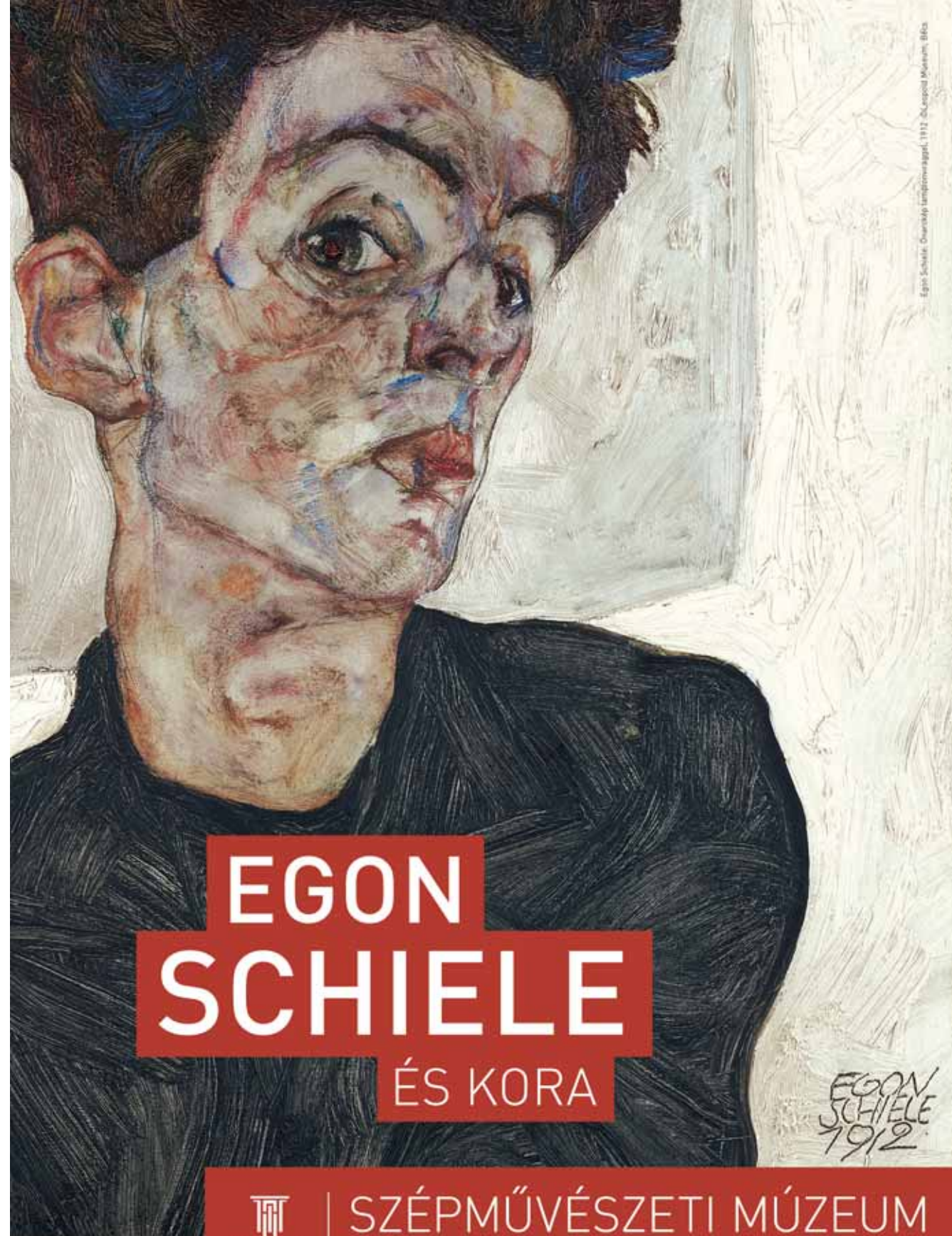
1929–1933, felelős szerkesztő:
Dr. Milleker Rezső

1934–1944, szerkesztők:
Dr. Baktay Ervin és Dr. Kéz Andor

1999–2005, főszerkesztő: Dr. Nemerikényi Antal

2005–2006, főszerkesztő: Dr. Vojnits András

2006-tól főszerkesztő: Dr. Nagy Balázs



EGON SCHIELE ÉS KORA



SZÉPMŰVÉSZELETI MÚZEUM

2013. JÚNIUS 26. – SZEPTEMBER 29.

WWW.SZEPMUVESZETI.HU

ÉLVEZD A NYARALÁS MINDEN PILLANATÁT, NETEZZ KÜLFÖLDÖN IS GONDTALANUL!

TRAVEL & SURF
GONDTALAN
NETEZÉS
AZ EU-BAN



TRAVEL & SURF: HATÁRTALAN LEHETŐSÉGEK KONTROLLÁLHATÓ KÖLTSÉGEKKEL

TRAVEL & SURF roaming adatdíjcsomagjainkkal kedvező díjjal netezhetsz az EU-ban. Fedezz fel különleges helyeket, találd meg a legérdekesebb programokat és oszd meg nyaralásod legjobb pillanatait!

A TRAVEL & SURF M napi **150 MB** gondtalan netezést kínál az EU-ban, most mindössze 1490 Ft-os napi díjért! Aktiváld a csomagot, küldd a +SURFM kódot SMS-ben a 1430-ra!



EGYÜTT. VELED

Az akció a 2013. július 1. és augusztus 31. között megrendelt Travel & Surf M roaming adatdíjcsomagok esetén érvényes. A Travel & Surf adatdíjcsomagok az EU országokban (kivéve Magyarország), valamint Norvégiában, Izlandon és Liechtensteinben használhatók. A tájékoztatás nem teljes körű, további részletek: www.t-mobile.hu, 1430, üzleteink.